



Confederación Argentina de Handball

Informe de Gestión 2000 - 2021





Informe de Gestión 2000 - 2021

Mandatos

- 2000-2004: Moccia-Melillo-Pécile
- 2004-2008: Moccia-Melillo-Sánchez Montero
 - 2008-2012: Moccia-Melillo-Pécile
- 2012-2016: Moccia-Ferrantelli-Ferrea
- 2016-2021: Moccia-Ferrea-Leisamón

Entidades afiliadas a la CAH en 2021



ABH
Asociación Bahiense de Handball



ABSoBA
As. de Balonmano del Sudoeste de Bs. As.



ACOBal
Asociación Caleta Olivia de Balonmano



AHLS
Asociación de Handball Lagos del Sur



AMeBal
Asociación Mendocina de Balonmano



APaBal
Asociación Civil Pampeana de Balonmano



APeBal
Asociación Pehuajense de Balonmano



ARH
Asociación Riojana de Handball



ARH
Asociación Rosarina de Handball



AsABal
Asociación Atlántica de Balonmano



ASaBal
Asociación Sanrafaelina de Balonmano



AsAmBal
As. Amigos del Bal. del Noroeste Bs. As.



ASBal
Asociación Sureña de Balonmano



ASBalNor
As. de Balonmano del Norte de Bs. As.



ASH
Asociación Salteña de Handball



ASH
Asociación Santafesina de Handball



ASOAR
Asociación Amigos del Rocha



AsoChaH
Asociación Chaqueña de Handball



ATH
Asociación Tucumana de Handball



FCH
Federación Cordobesa de Handball



FeChuBa
Federación Chubutense de Balonmano



FEH
Federación Entrerriana de Handball



FFH
Federación Fueguina de Handball



FeMeBal
Federación Metropolitana de Balonmano



FeNeuBal
Federación Neuquina de Balonmano



FeSaB
Federación Sanjuanina de Handball



FHF
Federación de Handball Formosa



FJH
Federación Jujeña de Handball



FMH
Federación Misionera de Handball



FRH
Federación Rionegrina de Handball



FSH
Federación Sanluisense de Handball



Introducción

En el espectro institucional de toda organización, cada vez que se cumple un ciclo resulta valioso detenerse para echar un vistazo hacia atrás y revisar lo andado. Cambio de conducción, cumplimiento de plazos, agotamiento de recursos son las causas que habitualmente determinan la necesidad de hacer algún tipo de “informe de gestión” que permita analizar el grado de alcance de los objetivos prefijados, la eficacia de las estrategias utilizadas, la dimensión de las dificultades que se presentaron, los recursos a los que se apeló para sortearlas y también ver dónde se falló y qué soluciones no resultaron efectivas.

Esperamos brindar una información completa y fidedigna de las acciones desarrolladas a lo largo de cinco períodos presidenciales. Camino que comienza con una descripción cruda y realista del cuadro de situación y condiciones imperantes al hacernos cargo en 2000/2001 y transita por veinte años de trabajo muy intenso para desembocar en este presente sustancialmente distinto de aquella realidad desde la que partimos.

También supone presentar una visión del marco actual y de las perspectivas a futuro que se abren a partir del mismo. No se tratará aquí de hacer un panegírico personalista, ni de afrontar todo con un solo abordaje. Servirá también como posibilidad de recordar y reconocer a quienes han sido protagonistas de esta historia.

Los objetivos principales de una institución como la CAH tienen que ver prioritariamente con lo deportivo, pero para alcanzarlos se requiere de diferentes estamentos y acciones que tienen que ver con lo administrativo, lo económico, lo formativo, lo comunicacional, etc.; que no pueden ser descuidados y que, a menudo, resultan injustamente olvidados. Esto es lo que intentamos rescatar con este documento que ponemos a consideración de la Asamblea, de los diversos actores del Handball argentino y del público en general.

Quiero agradecer especialmente a los directivos de cada una de las afiliadas que tanto han colaborado desde su esfuerzo y comprensión y, por supuesto, a toda la gente handbolera. A quienes apoyaron desde el acuerdo y a quienes aportaron desde la crítica constructiva. A quienes lo hicieron con otras intenciones, les pido que trabajen y sumen, nunca en contra de nadie, siempre por el progreso y desarrollo de nuestro deporte.

Los escenarios son diametralmente opuestos. De un balonmano nacional en ruinas, entre todos logramos sacarlo a flote y posicionarlo en el lugar que hoy ocupa en el país, en el continente y en el mundo. Hemos hecho todo lo que estaba a nuestro alcance para lograrlo y, si lo hemos conseguido, fue por el apoyo de la enorme mayoría de los que integramos la familia del handball argentino. Claro que se cometieron errores y es cierto que no se pudo responder a la totalidad de las demandas que generó el propio crecimiento, quedaron cosas por resolver, pero podemos decir que estamos muy conformes. Afrontar lo que falta e intensificar el desarrollo para seguir avanzando será la tarea y el desafío de la gestión que nos suceda. Unidos será posible.

Estaré junto a nuestro balonmano desde donde lo determinen las circunstancias, siempre tratando de aportar y de construir. Será hasta cuando el Handball vuelva a reunirnos.



Lic. Mario Moccia
Presidente CAH



Institucional

Los Consejos Directivos

CD	2000	2004	2008	2012	2016
<i>Presidente</i>	Mario Moccia (AsBal)	Mario Moccia (AsBal)	Mario Moccia (AsBal)	Mario Moccia (AsBal)	Mario Moccia (AsBal)
<i>Vicepresidente 1</i>	Carlos Melillo	Carlos Melillo	Carlos Melillo	Alejandro Ferrantelli	Carlos Ferrea
<i>Vicepresidente 2</i>	Hugo Pécile (Cba)	Fernando Sánchez Montero	Hugo Pécile (Cba)	Carlos Ferrea	Marcelo Leisamon
<i>Secretario</i>	Manuel Torrado/J.Nebuloni	Hugo Pécile (Cba)	Jorge Nebuloni	Martín Bonjour(AsBal)	Martín Bonjour(AsBal)
<i>Prosecretario</i>	Horacio Forti	Jorge Nebuloni	Daniel Cánepa	Carlos Melillo	Patricia Mallk de Tchara
<i>Tesorero</i>	Mario Campanella	Mario Campanella	Carlos Ferrea	Juan Manuel de Arma	Juan Manuel de Arma
<i>Protesorero</i>	Gustavo Pérez (RN)	Alberto Carou	Mario Campanella	Dante Dámbola (Mza)	Diego Eguía (Cba)
<i>Vocal 1</i>	Roberto Lauría	Oswaldo Gené (AsBal)	Knud Knudsen (BB)	Frenado Vanoli (Cba)	Carlos Aused (Lagos)
<i>Vocal 2</i>	Alfredo Miri	Aldo Gentile (Nqn)	Alfredo Pontecorvo	Jorge Nebuloni	Carlos Portas (Chubut)
<i>Vocal 3</i>	Miguel Arana	Alfredo Miri	Aldo Gentile (Nqn)	Alfredo Pontecorvo	Jorge Nebuloni
<i>Vocal 4</i>	José Anaya (Mza)	Knud Knudsen (BB)	Gustavo Latuf (Mza)	Gustavo Grandi (Lagos)	Hernán Sciarresi(AsBalNor)
<i>Vocal 5</i>	Carlos Portas (Chub)	Luis Novillo (Mza)	Liza Martin (Rosario)	Germán Bonnemezon	Diego César Nqn)
<i>Vocal 6</i>	Alberto Carou	Martin Donzini (Atl)	Martin Donzini (Atl)	Hernán Martínez(Chu)	Juan Francisco Garcia(SR)
<i>V. Suplente 1</i>	Héctor Bruno	Carlos Ferrea	Claudio Pérez (RN)	Patricia Mallk de Tchara	Julio Contreras (Mza)
<i>V. Suplente 2</i>	Horacio Pardales	Andrés Quintana (Ros)	Daniel Lucero (SJ)	Claudio Pérez (RN)	Antonio Van Baren
<i>V. Suplente 3</i>	Knud Knudsen (BB)	Gustavo Gardiol (SJ)	Pedro Foncueva	Andrés Kogovsek	Andrés Kogovsek
<i>V. Suplente 4</i>	Rubén Gross (Mis)	Pedro Foncueva	Hernán Martínez (Chu)	Diego Eguía (Cba)	Germán Bonnemezon
<i>V. Suplente 5</i>	Jorge Nebuloni	Raúl Mántaras (Cha)	Raúl Mántaras (Cha)	Raúl Mántaras (Cha)	Ariel Gómez (SF)
<i>Pres.T de Penas</i>	Debían autodesignarlos entre ellos	Alfonso Alfaro	Aldo Cufre(AsBal)	Daniel Cánepa	Daniel Cánepa
<i>Secret.T. Penas</i>		Daniel Cánepa	Carlos Moras	Sergio González (AsBal)	Sergio González (AsBal)
<i>Vocal Titular 1</i>	Rodolfo Nawrat	Juan Carlos Muñoz (Nqn)	Sergio González (AsBal)	Marcelo Leisamon	Néstor Martino
<i>Vocal Titular 2</i>	Eduardo Belinky	Martín Bonjour(AsBal)	Gustavo Quesada (San Rafael)	Carlos Portas (Chubut)	Pedro Foncueva
<i>Vocal Titular 3</i>	Oswaldo García	Aldo Cufre(AsBal)	Alejandro López	Héctor Chiabodano (SF)	Marisa Álvarez (SJ)
<i>Vocal Titular 4</i>	Héctor Maleh (AsBal)	Claudio Murelli (Ros)	Carlos Aused (Lagos)	Pedro Foncueva	Daniel García (Jujuy)
<i>Vocal Supl. 1</i>	Jean Peixoto de Abreu (MdP)	Fed.Cordobesa	Jesús Abellesen (Tuc)	Cecilia Martínez (Atl)	Andrés Quintana (LP)
<i>Vocal Supl. 2</i>	No cubierto	Fed. nordeste	Marcelo Ovejero (Salta)	Guillermo Pastene(BB)	Matías Paganini (Mza)
<i>Vocal Supl. 3</i>	No cubierto	No cubierto	No cubierto	Alejandro López	Guillermo Pastene (BB)
<i>Revisor Ctas.</i>	FeMeBal	Julio Pastor	Martín Bonjour (AsBal)	Mario Campanella	Mario Campanella
<i>Revisor Ctas.</i>	FeMeBal	Jorge Colombo	Jorge Acuña (Cba)	Fernando Nayas (AsBal)	Carlos Melillo
<i>Revisor Ctas. S</i>	AsBal	Sergio González (AsBal)	Fernando Nayas (AsBal)	Leonardo Odriozola(Ctes)	Belén Andreu (Atl)
<i>Revisor Ctas. S</i>	FeMeBal	Daniel Linares	Héctor Bruno	Rubén Gross (Mis)	Eduardo Cruz (Salta)



Del crecimiento a la inminente desaparición (1970/1995)

1970 marca para el handball argentino el momento en el que comienzan los primeros intentos de federalización e internacionalización.

La Federación Argentina (hoy CAH) tiene como una de sus prioridades la de difundir la práctica e incorporar afiliadas del interior. En esa intención no exige demasiadas condiciones para aceptar el ingreso. Esto trae como consecuencia que se sumen algunas que son puro entusiasmo e improvisación.

Muy pronto se hace evidente que hay grandes diferencias en cuanto a poder económico, objetivos, intereses y necesidades.

A pesar de ello la actividad avanza y, en pocos años la FAH suma una veintena de asociadas y se juegan varios certámenes Argentinos y Nacionales en cada temporada. También crecen los compromisos internacionales y la atención de los seleccionados comienza a cobrar importancia y a canalizar buena parte de los, siempre escasos, fondos institucionales disponibles.

Las tensiones internas se incrementan a principios de los noventa, cuando FeMeBal, que es la que, por su volumen, más paga en concepto de membresía, comienza a reclamar más poder de decisión y mayor acceso a los cargos de conducción. Critica también el manejo de las selecciones nacionales que ejecuta la CAH. Las entidades provinciales, por su parte, exigen la modificación del sistema proporcional vigente y sostienen que cada afiliada, independientemente de su envergadura, debe poseer un voto por igual en las asambleas. Denuncian que la influencia de FeMeBal en la CAH sólo favorece sus propios intereses.

Se abre un triple frente de conflicto; por un lado entre la FeMeBal y el interior, por otro, entre FeMeBal y la CAH y, por último entre ésta y las afiliadas provinciales.

Llega 1995, y se repetirá muchas veces a lo largo de este informe, que terminará siendo un año oscuro y bisagra para el Handball argentino. Sin embargo, arranca con la obtención de la primera medalla panamericana (bronce masculino) en los Juegos celebrados en el país. Fue el punto de partida del crecimiento deportivo que luego se continuaría con la clasificación y primera participación mundialista en Japón 97. Todo conseguido con gran mérito de jugadores y cuerpos técnicos porque se logró en medio de una crisis institucional creciente en la cual precisamente el manejo de las selecciones y sus objetivos constituyeron uno de los puntos de conflicto.

Las cosas se complicarían cuando, durante la disputa del Mundial Juniors Masculino, el primero jugado en Argentina, la empresa en la que la CAH había tercerizado la organización, se declara en quiebra y la Confederación debe solicitar a la IHF que se haga cargo de los gastos porque no tiene solvencia para hacerlo. Un absoluto bochorno. La Internacional destina 340.000 dólares para pagar los servicios; cifra que la CAH deberá cancelar en un lapso y condiciones por fijarse.



La mayoría de las entidades provinciales no acepta tener que hacer frente a semejante deuda bajo el argumento de que nunca fueron consultadas para la organización del mundial. Resuelven separarse de la CAH y fundan la Unión Argentina de Balonmano (UAB).

En medio de la crisis fallece el presidente, Robert Unzner, y todo el CD renuncia en pleno.

Con solo dos afiliadas: FeMeBal y la Asociación Santafesina, una deuda que supera todas sus posibilidades financieras y en virtual acefalía, la CAH está al borde de la desaparición.

Comienza la lucha por resurgir (1996/2000)

Pero FeMeBal está dispuesta a adelantar fondos para pagar a la IHF. Es la que aporta el 90% de los jugadores de la selección y casi siempre son sus equipos los que participan en las Copas Sudamericanas; nada de eso sería posible si la CAH fuese sancionada por no cumplir sus obligaciones financieras.

Además, para no perder el reconocimiento de IHF, la Confederación debía tener un mínimo de tres afiliadas. Se celebró entonces un acuerdo entre FeMeBal y la Asociación Sureña de Balonmano, que nucleaba a clubes de la zona de Lanús. ASBal se afilia a la CAH y es posible convocar a una asamblea para elegir nuevas autoridades. Poco después se sumaría la nueva Federación del Atlántico.

A mediados de 1996 asume provisoriamente una nueva conducción encabezada por Eduardo Gallardo, Alfredo Miri, Daniel González, Roberto Lauría y Mario Campanella. FeMeBal toma el timón en la CAH cuando lo urgente era sanear la economía;

Son confirmados en diciembre, ahora con la flamante modificación estatutaria que dispone la elección de todo el CD completo, siempre con mandato por cuatro años para acompañar el ciclo olímpico.

Será un gobierno de transición cuyos objetivos estratégicos fueron:

- **Saldar deudas:** se acuerdan pagos y reducciones con IHF. La CAH pierde un juicio laboral con los entrenadores Carlos Quintero y Gabriel Klein. ASBal asume gran parte de ese monto, a cuenta de futuras membresías.
- **Mantener la actividad de los seleccionados nacionales:** Argentina está presente en todos los torneos sudamericanos y continentales de todas las categorías con buenos resultados. Los equipos adultos de ambas ramas debutan en sus respectivos mundiales. Algunas pocas intervenciones resultan frustradas por no disponer de fondos para afrontarlas.
- **Reunificar el handball argentino:** inicialmente no se lograron avances. Con gente de FeMeBal en los principales cargos directivos, con la Confederación funcionando en las oficinas de la entidad porteña y con empleados de ésta



trabajando en comisión de servicio para la CAH, ninguna entidad provincial veía posible algún tipo de acercamiento.

- **Reactivar los TN y TA:** el Calendario Oficial entró en una parálisis casi absoluta, con excepción de los TN de adultos que eran de interés prioritario de los clubes porteños. Por iniciativa de TyCSports se organizaron los torneos federales en los que participaron equipos de la CAH y de la UAB con autorizaciones especiales de ambas entidades.

González renuncia en 1997 y Gallardo hace lo propio a fines de 1999. La crisis económica más profunda de la historia de la CAH está encausada y, con algunos sobresaltos, se ha mantenido la presencia argentina en el campo internacional.

La sucesión

Asume entonces transitoriamente Mario Moccia, quien ocupa la segunda vice presidencia, porque el Vicepresidente primero, Alfredo Miri está con licencia; cuando éste se reincorpora, completa el mandato original hasta fines del 2000.

Aunque sigue siendo tan difícil como siempre contar con fondos genuinos para desarrollar la actividad regular la sensación general es que se ha logrado salir del subsuelo. Es oportuno entonces modificar las prioridades. **Las energías se orientan primordialmente a reconstituir la desperdigada familia handbolística.**

La presencia de Miri es ideal, tenía buena relación con toda la gente del ambiente. Muchos habían sido sus discípulos, no estaba gastado en la política federativa y su figura era respetada en los ámbitos oficiales. El desafío pasaba entonces por avanzar en el diálogo y en lograr que ninguna de las partes involucradas cayera en repetir los errores del pasado,

Se inicia un nuevo período

En la Asamblea del 10 de diciembre de 2000, la elección de Mario Moccia no ofreció dificultades, significaba la continuidad natural del proceso que se venía desarrollando. Lo acompañan, Carlos Melillo y Hugo Pécile (Córdoba) en las vicepresidencias.

Reunificación

Héctor Chiabodano, presidente de la Asociación Santafesina, la única entidad provincial que no se había desafiliado, propone una reunión de conciliación en Santo Tomé que se concreta en abril de 2001.

Se allanan diferencias, se acuerdan mecanismos que contemplan el reconocimiento de algunas responsabilidades económicas derivadas de la deuda mundialista, pero ahora el



"acreedor" es FeMeBal. y se cuenta con su buena voluntad para favorecer formas de pago flexibles a través de compensaciones con la tesorería de CAH.

En las gestiones tienen un papel decisivo y componedor Moccia, Lauria, Miri, Campanella y Daniel Vital, así como Héctor Chiabodano y José Sobral, representando a Rosario.

El regreso lo encabezan nada menos que las federaciones rionegrina y cordobesa, en cuyo cambio de postura mucho tuvo que ver el profesor Hugo Pécile; las restantes lo irán haciendo paulatinamente a medida que en sus respectivos ámbitos van logrando consensos en torno a las condiciones pactadas. En unos meses ya sumarían catorce, para llegar luego a diecisiete.

Hacia fines de 2001, las deudas asfixiantes estaban a punto de desaparecer; la reunificación era un hecho consumado; el crecimiento deportivo en el campo internacional era constante. Había proyectos. Reinaba la sensación de que los años difíciles quedaban atrás.

Entonces se volvieron a cambiar las prioridades. Se plantean objetivos más ambiciosos, centrados en lo deportivo, Es hora de recuperar la actividad local, porque había sido uno de los compromisos asumidos para allanar el camino de la unificación que sólo perduraría si los intereses provinciales, que priorizaban los torneos Argentinos y Nacionales, eran debidamente atendidos. En el nivel internacional se buscaría consolidar lo logrado por los seleccionados de varones y fortificar el crecimiento del handball femenino.

Moccia provenía del campo de la política en el área deportiva e integraba la comisión directiva del COA. Tenía pues los contactos para abrir puertas que, hasta entonces, habían resultado infranqueables para el balonmano argentino. Lo acompañaba un equipo de colaboradores reducido pero muy comprometido con el desafío de la hora.

Intentarían "barajar y dar de nuevo". Se sumaron hombres como Alberto Carou, Fernando Sánchez Montero, Jorge Nebuloni y la continuidad de Campanella. Miguel Zaworotny (seguía trabajando en comisión de servicios, cedido por FeMeBal) se hizo cargo de la coordinación de asuntos internacionales y un tiempo después Patricia Malik de Tchara tomó la conducción de la CNA.

Con modificaciones y redistribuciones de tareas este equipo de trabajo logra la reelección por unanimidad en 2004. En 2008 se impone con la única oposición de FeMeBal y retorna a la unanimidad en 2012 y 2016.



LAS POLÍTICAS ESTRATÉGICAS

A lo largo de esos años se definen y desarrollan las siguientes políticas estratégicas:

- **POLÍTICA DE AFILIACIONES**

Al principio de la gestión y con el doble objeto de favorecer la reunificación y promover el desarrollo se aceptaron las afiliaciones directas de todas las Asociaciones y Federaciones que lo solicitaran. Imponer limitaciones hubiese agregado inconvenientes para el retorno de las que se habían escindido y dificultaría la reactivación de los Torneos Argentinos y Nacionales.

Luego se estableció, y aún rige, que los requisitos exigidos serían poseer un mínimo de tres entidades de base activas y haber obtenido, o tener en trámite, la personería jurídica. Se dejaba a criterio de cada provincia la posibilidad de integrar sus asociaciones en una federación.

Así lo hicieron Río Negro y Chubut, mientras que las asociaciones de Mendoza, Santa Fe y Buenos Aires prefirieron mantener sus afiliaciones directas a la CAH.

De las tres afiliadas que había en 2000, se pasó a las 31 actuales y durante ese largo período sólo se desafiliaron la Asociación de Handball Del Valle de Salta, por inactividad y la Federación Correntina por no contar con tres entidades de base.

Crecimiento y consolidación de las afiliadas

Para lograrlo se propuso:

- Buscar equilibrio en las respuestas institucionales para los requerimientos de las afiliadas poderosas y los de las restantes en lo deportivo, administrativo y económico.
- Desarrollar políticas que respondieran a las necesidades de la totalidad de las afiliadas de acuerdo con sus características.

Debe remarcarse el crecimiento y afirmación institucional que registraron, en general, las entidades provinciales; especialmente Córdoba, Atlántica, Chubut, AMeBal (a pesar de algunos problemas internos), y también otras como Río Negro, ASBALNOR, Lagos del Sur o Neuquén.

Destacándose la enorme expansión de FeMeBal, que superó los 100 clubes; cuenta con 15000 jugadores, equiparando ambas ramas; organiza más de 400 partidos en cada fin de semana; posee 7 divisiones de ascenso. Con una estructuración institucional muy importante lleva a cabo planes de instrucción y desarrollo de gran envergadura y una política comunicacional moderna que incluye streaming, acuerdos de televisión y utilización de herramientas y plataformas tecnológicas de última generación.



Regionalización

Se adoptó el concepto de trabajo por regiones para fortalecer y afianzar el potencial y el desarrollo localizado. En ese sentido trabajó la CNA; se desarrollaron etapas primarias del PROHAND y se crearon, en 2018, los TORNEOS REGIONALES, que reemplazaron a los Torneos Nacionales “D” y gozan de autonomía organizacional y financiera, en el marco de la normativa general de la Comisión de Competencias de la CAH

● POLÍTICAS DE DESARROLLO

Se impulsaron diversas políticas de desarrollo que se concretaron en:

- Más certámenes federales para divisiones inferiores
- Apoyo a la rama femenina
 - Ampliando sus torneos a todas las categorías.
 - Atendiendo por igual a la selección femenina como a la masculina.
 - Incentivando a las afiliadas para que adopten acciones similares, lo que produjo un importante crecimiento cuantitativo.
- Creación del PROHAND.
- Creación de la ENEHA.
- Apoyo a las Instancias de capacitación dispuestas por la CNA en todos los niveles.
- Organización de certámenes de Snow Handball
- Organización de competencias de handball adaptado en sillas de ruedas.

● POLÍTICAS DEPORTIVAS

Nivel Nacional

- Afianzar el desarrollo de los TA y TN extendiéndolos a todas las categorías y a ambas ramas y cumpliendo estrictamente los calendarios oficiales aprobados anualmente por la Asamblea de fin de año de la temporada anterior.
- Crear divisiones de ascenso para dar lugar a la intervención de todas las afiliadas con paridad en los niveles técnicos de los participantes.
- Mejorar gradualmente y en todas las categorías y divisiones los servicios brindados a los participantes en cada una de las sedes.
- Desarrollar en particular el Beach Handball.
- Impulsar especialidades alternativas (snow; sillas de ruedas; etc).

Nivel Internacional

- Compromiso de participar en todos los torneos internacionales para los que se hubiese ganado la clasificación (Se cumplió con mucho esfuerzo. Con aportes oficiales, privados (pocos), particulares (de algunos directivos y de jugadores y de sus familias, sobre todo en los primeros años).
- Organizar certámenes o presentaciones de alto nivel en Argentina.
- Mantener cuerpos técnicos estables.
- Planificar fijando objetivos por ciclos olímpicos.



- Clasificar para los Juegos Olímpicos.
- POLÍTICAS COMUNICACIONALES
 - Profesionalizar gradualmente el área.
 - Optimizar las comunicaciones internas
 - Intensificar las comunicaciones con los medios y con el público.
 - Visibilizar los certámenes de las categorías superiores
 - Utilización intensiva de las redes sociales
 - Incorporar la producción de estadísticas históricas
 - Propiciar la investigación histórica acerca de nuestro deporte.
 - Redimensionar el área incorporando acciones de marketing.
- POLÍTICAS EDUCATIVAS
 - Creación de la ENEHA
 - Apoyo a las Instancias de capacitación dispuestas por la CNA en todos los niveles.
 - Organización de capacitaciones técnicas y dirigenciales gratuitas por teleconferencia.
- POLÍTICAS INCLUSIVAS

En todas las áreas se desarrollaron acciones tendientes a facilitar la **INCLUSIÓN DE LA MUJER:**

- Organizando torneos femeninos para todas las categorías.
- Dando similar apoyo a las selecciones de ambas ramas.
- Avalando programas de captación de parejas arbitrales femeninas.
- Incentivando a las afiliadas para que adopten acciones similares.
- Manteniendo contactos con organismos similares de otras disciplinas y del COA.
- Creando la Comisión de GÉNERO, MUJER, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN:
En el marco del programa de **“Posicionamiento e integración de la mujer dirigente y atleta en puestos de decisión en sus Federaciones”** impulsado por el COA, a través de su Comisión de Mujer en el Deporte y que tiene por propósito lograr la incorporación de mujeres en funciones directivas y ejecutivas consiguiendo que integren las listas en cargos electivos para futuras elecciones; fue designada Patricia Malik de Tchara como representante de la CAH y asumió la conducción del proyecto de la misma en aquel sentido.

Se fijó como meta primaria constituir un área de género en el ámbito de la Confederación, con los siguientes objetivos:

- Trabajar por un handball justo, igualitario, inclusivo y sin violencia.
- Poner en agenda institucional la constitución de una conducción con perspectiva de género.
- Trasladar la iniciativa a todas las afiliadas



- Potenciar oportunidades y espacios de debate y conducción a nuestras comunidades de jóvenes deportistas, dirigentes, entrenadoras y árbitras para que acompañen y lideren estos cambios en sus territorios.

En virtud de los cuales se ejecutaron y ejecutarán las siguientes acciones:

- Construcción de la comisión nacional de género, deporte, igualdad e inclusión en el handball argentino.
- Convocatoria a cada afiliada para que designe representantes en la misma.
- Conformar por regiones una comisión de género articulando con instancias de género de los organismos públicos provinciales.
- Detección y elección de mujeres que estén dispuestas a empoderarse y trabajar en estas temáticas Interdisciplinariamente para sustentar el espacio que se vaya generando.
- Incorporación de las comisiones de género en los respectivos Comités Ejecutivos de las afiliadas con voz y voto dentro de la conducción del deporte.
- Definición de una agenda de trabajo que contemple la creación de acciones concretas por instrumentar a corto mediano y largo plazo.
- Fundamentar que la tarea será desarrollada en el marco de buenas prácticas, solidarias, cooperativas y complementarias con las estructuras que rigen el deporte.
- Adecuación de estatutos, reglamentos y disposiciones generales de los diferentes estamentos confederativos.

Promediando 2021 la Comisión se encuentra en pleno funcionamiento con reuniones virtuales periódicas y trabajando en el ámbito de cada afiliada. El espacio está integrado por 53 representantes de 25 de las 31 entidades que integran la CAH, quienes tienen por objetivo primordial construir el área de género y mujer en cada una de ellas.

Se trabajó, aunque con ciertas intermitencias, en el **DESARROLLO DE LA ESPECIALIDAD EN SILLAS DE RUEDAS**. Se contó con la colaboración del Municipio de Almirante Brown en una iniciativa que fue coordinada por el profesor Germán Bonnemezón. Se organizaron instancias competitivas locales e internacionales y se concretaron capacitaciones abiertas. El objetivo pasa ahora por revitalizar la propuesta y extenderla al ámbito de la totalidad de las afiliadas a la CAH.

Se buscó brindar representación directa a los atletas, en las instancias directivas de la CAH

Así, en 2019, se creó la **COMISIÓN DE ATLETAS** integrada por nueve deportistas de elite que se postularon para tal fin.

Bregará por los intereses de todos los que practican handball en nuestro país, **disponiendo de voz y voto en las reuniones de Comisión Directiva**. La preside, elegido por votación de sus pares, Sebastián Simonet y la integran, representando a todos los estamentos que componen al handball nacional: Valentina Kogan, Caterina Benedetti,



Gonzalo Carou, Juan Pablo Fernández, Fernando García, Lucía Haro, Florencia Ponce de León y Federico Vieyra.

- POLÍTICAS ADMINISTRATIVAS

- **Democratización:** toma de decisiones siempre por mayoría en Asambleas ordinarias y extraordinarias celebradas con regularidad y periodicidad reglamentaria. Con participación de prácticamente la totalidad de entidades afiliadas facilitando, cuando fue posible, las estadías de sus delegados en BS AS.
- **Ordenamiento y reorganización administrativa**
 - Modificación del Estatuto, con aprobación de IGJ, estableciendo entre otras cosas:
 - Limitar a dos las posibles reelecciones presidenciales.
 - Creación de una tercera vicepresidencia.
 - Establecer que la Asamblea es la instancia de apelación para los fallos del Tribunal de Penas.
 - Autorizar la intervención de la CAH como mediadora en casos de conflictos internos de las afiliadas, a solicitud de las mismas.
 - Determinar que la representatividad de las afiliadas en las Asambleas se considere a razón de un voto por cada jugador, en lugar de por cada institución de base.
 - Validar la intervención en las sesiones del CD o Asambleas a través de medios electrónicos
 - Crear la Comisión de Atletas.
 - Elaboración del REGOI
 - Elaboración de un nuevo Reglamento de Disciplina Deportiva.
 - Creación del Registro Nacional de Instituciones (RNI)
 - Creación del Registro Nacional de Jugadores como empadronamiento obligatorio.
 - Sistematización de procedimientos para convalidar pases interfederativos y para otorgar transferencias internacionales.
- **Universalización del seguro** para todos los miembros de las delegaciones que intervengan en los torneos oficiales.
 - Contratación de un seguro general para todas las afiliadas que no dispusieran de uno propio.
- **Creación de la Tarjeta del Handball Argentino**, para:
 - Afianzar el sentido de pertenencia: “El Handball argentino somos todos”
 - Certificar identidades en torneos.
 - Comprobante de inclusión en el registro oficial
 - Control de seguro obligatorio
 - Percepción de beneficios
 - Intervención en sorteos
 - Aporte para financiación genuina de actividades confederativas.
- **Acuerdos con entidades superiores para:**
 - Instalar la sede oficial en el CENARD.



- Celebrar reuniones de CD y Asambleas en el COA.
- **Recursos económicos:** se contó con estos aportes:
 - Membresía de afiliadas
 - Ingresos generados por actividades (torneos, ENEHA, etc)
 - Sponsors: dinerarios y canjes (indumentaria, balones, servicios).
 - SDN: becas, subsidios.
 - ENARD: becas, equipamiento y gastos selecciones juveniles, Juniors y adultas.
- **Dificultades para obtenerlos:**
 - Insuficiencia y morosidades en pago de membresías.
 - Demora de tres años para resolver que las mismas se concretaran a través de un arancel fijo por cada jugador registrado.
 - Sponsorización insuficiente.
 - Retrasos en la liberación de aportes de la SDN.
- **En ese marco se lograron balances positivos en todos los ejercicios de la gestión.**
- **Atención de las problemáticas de cada afiliada**, adecuando las exigencias reglamentarias a las posibilidades de cumplimiento de cada una.
- **Adopción de un sistema de aranceles de membresía “mixto”**, a pagar entre el jugador y la afiliada. (Aprobado por unanimidad en Asamblea febrero 2020) No entró en vigencia por la pandemia.
- **Aprobación del presupuesto 2020** (unanimidad) que permitiría, por primera vez en la historia, encarar con fondos propios la ejecución de programas y actividades de la CAH.
- **Conformación de la Comisión de Finanzas** para colaborar con la Tesorería y fiscalizar el rubro. Por lo expuesto no ha entrado en funciones.

- **POLÍTICAS DE RELACIONES INSTITUCIONALES:**

Se revalorizó la relación de la CAH con los organismos superiores del deporte tanto nacionales como internacionales. La representación estuvo casi siempre a cargo de la presidencia; eventualmente fue asumida por alguno de los vicepresidentes o por la secretaría general.

Se mantuvo un estrecho contacto con:

- SDN
- ENARD
- COA
- ODEPA
- ODESUR
- CAD
- IHF
- FPH/COSCABAL
- COSBA



En representación de la CAH, Moccia asumió cargos internacionales importantes dentro del movimiento olímpico y en el ámbito específico del Handball, En todos los casos la Confederación cumplió en tiempo y forma sus obligaciones y responsabilidades para con aquellos organismos con el consiguiente beneficio para el balonmano nacional.

Premio Hans Baumann

En 2011 la Federación Internacional le otorgó el Premio Hans Baumann a la Confederación Argentina de Handball por el sostenido aporte al desarrollo y difusión de este deporte.

La distinción, conmemora al presidente de la IHF entre 1950 y 1971, Hans Baumann. Se otorga cada dos años en el Congreso Ordinario de la IHF y el ganador surge de la recomendación del Comité Ejecutivo.

Reconocimiento como entidad decana mundial

En 2015 se logró que IHF reconociera a la CAH, fundada un 15 de octubre de 1921, como la más antigua entidad federativa del mundo y así lo publicara en su historia oficial “Handball. History and stories” aparecida en junio de ese año



Evolución de los logos, desde la Federación Argentina de Balón (1921) hasta la actualidad.

Postura institucional en el conflicto IHF-FPH

Cuando, en 2017, la IHF resolvió unilateralmente la división de la Federación Panamericana, Argentina tomó partido por mantener la unidad en el Handball continental.

Definida la cuestión con la creación de la NACHC y de la COSCABAL, se mantuvo dentro de la estructura de ésta, pero al margen de su conducción institucional. Tomó parte activa, y con señalado éxito, de todas las competencias organizadas por la nueva entidad.



Administración

Desde la década de los sesenta, y en la medida de que la actividad iba en crecimiento, la administración de la FAH/CAH se fue complejizando y exigiendo mayor dedicación. Fue necesaria la contratación de personal idóneo y brindar un servicio de atención diaria regular para atender los requerimientos de las afiliadas.

En muchas instancias los directivos que se desempeñaron como secretarios o prosecretarios delegaban algunas de sus funciones en el gerente administrativo. En menor medida, pasaba lo mismo en el área contable.

El hecho de que ese cargo estuviese ocupado durante largos años por las mismas personas, (Miguel Zaworotny 1968-1976; Juan Carlos Rennis 1976-1994; Miguel Zaworotny 1996-2012) con el aporte de distintos colaboradores rentados, (sucesivamente: Ángel Iacobone, Hugo Micheli, Juan José Castelló y Martín Bordalejo) terminó por naturalizar aquella práctica.

Sin embargo, el desarrollo intenso que se verificó a partir de 2001 obligó a un mayor involucramiento de los directivos y a una reorganización integral que se verificó a partir de las gestiones de Jorge Nebuloni y Martín Bonjour en la Secretaría General y de Mario Campanella, Carlos Ferrea y Juan Manuel de Arma en la Tesorería, con la inestimable colaboración de los administrativos Zaworotny y Mauro Miranda, en la etapa inicial y de Marcelo Bardi y Bárbara García Maañon hasta el presente.

En la actualidad la Secretaría General coordina, más allá de lo administrativo, la totalidad de las actividades de la institución, mientras que la Tesorería hace lo propio con todas las gestiones relacionadas con el área económico-financiero-contable.

El problema de la sede

Históricamente la CAH no tuvo casa propia, con excepción del período 1981-1994. Deambuló en las primeras épocas desde los domicilios de sus dirigentes a los locales de algunos clubes. Entre los años cuarenta y principios de los setenta recaló en una diminuta habitación en el edificio de la AFA, luego pasó por las oficinas de ADIDAS, por una fraccionadora de vinos, por la filial de Estudiantes de La Plata en Buenos Aires y un nuevo alquiler en Constitución. Vino después la compra de la casa del Pasaje Ciudadela, otra mudanza a un departamento en la Avenida Córdoba y el “asilo” en FeMeBal, cuando la crisis del 95, donde permanece aún parte del archivo institucional.

A principios de esta década se alquiló una oficina en Esmeralda y Santa Fe, hasta que se acordó con la Secretaría de Deportes la cesión temporaria del espacio actual en el CENARD.

En los últimos años se han utilizado instalaciones del COA para la realización de reuniones del CD y de asambleas y aprovechado las oportunidades de realización de torneos de gran convocatoria para concretar encuentros federales de presidentes de todas las afiliadas en las sedes de los mismos.

Nunca fue presupuestariamente posible alcanzar la meta de volver a contar con un lugar propio. Varias propuestas de cesiones temporarias o definitivas de distintos predios como el Parque Sarmiento no han llegado a concretarse y el tema continúa pendiente de lograr una solución definitiva.



Reuniones del CD y de la Asamblea

Desde la Secretaría General se organizaron las sesiones regulares del CD que se llevaron a cabo, por lo general, cada quince días o cuando fuesen convocadas extraordinariamente por la presidencia.

Las convocatorias se realizaron en tiempo y forma para facilitar la concurrencia de la totalidad de los miembros, inclusive de aquellos que viven en otras ciudades. En todos los casos se sesionó con los quórum reglamentarios ampliamente alcanzados. Lo propio ocurrió con las sesiones ordinarias y extraordinarias de la asamblea que contaron con asistencias que nunca bajaron del 70%.

En varias oportunidades se asumieron los gastos de estadía de los delegados provinciales.

Memorias, balance y presupuestos

En la totalidad de los ejercicios fueron aprobadas por unanimidad o por amplias mayorías las correspondientes Memorias, así como **los Balances, todos con saldos positivos**, y los presupuestos anuales. Lamentablemente el que correspondía a 2020 (aprobado por unanimidad) y que permitiría, por primera vez en la historia, encarar con fondos propios la ejecución de programas y actividades de la CAH, no pudo ponerse en práctica por efectos de la pandemia que paralizó toda la actividad confederativa.

Actualización de la normativa

Con la asesoría legal del Dr. Santiago Lorenzatto y la intervención de todos los estamentos federativos, se elaboró la propuesta de reforma estatutaria, luego aprobada por IGJ en 2017 consagrando, entre otras cosas, la limitación a las reelecciones presidenciales, la creación de la tercera vicepresidencia, la representatividad en asamblea a razón de un voto por cada jugador registrado en lugar de por cada entidad de base; la posibilidad de intervención de la CAH como mediadora en casos de conflictos internos de las afiliadas, a solicitud de las mismas.

Fueron elaborados con similar mecánica y oficializados por asamblea el nuevo **Reglamento de Disciplina Deportiva** y el **Reglamento General Organización Interna (REGOI)** que viabilizó la creación de comisiones específicas como la **Comisión de Atletas**, incorporada con voz y voto a las reuniones del CD o como la **Comisión de la Mujer**, que aún se encuentra en etapa de formación.

Los registros

En 2013 se implementó el **Registro Nacional de Instituciones (RNI)** con el doble objeto de contar con un censo institucional federal fehaciente y disponer de cifras reales de representación ante eventuales votaciones en asamblea.



En 2017 se creó el **Registro Nacional de Jugadores** como empadronamiento obligatorio y nuevo factor de caudal representado en la votaciones de asamblea.

Regulación del sistema de pases

Ante el crecimiento geométrico operado en los últimos años en la cantidad de pases interfederativos y, sobre todo, de pases internacionales se procedió a sistematizar los procedimientos para convalidarlos y para otorgar transfers internacionales transparentando y facilitando esta operatoria

Tarjeta del Handball Argentino



Bajo el lema “El Handball argentino somos todos” se creó la **Tarjeta del Handball Argentino**, con la intención de afianzar el sentido de pertenencia al movimiento handbolístico nacional, utilizarla como herramienta de ordenamiento administrativo para dejar constancia de inscripción en el Registro de Jugadores, validarla como elemento único de certificación de identidades en torneos oficiales y como vehículo para

ejecutar el arancelamiento directo dispuesto por asamblea en 2020 como aporte para la financiación genuina de las actividades confederativas.(membresía).

Para retribuir, en parte, aquellos aportes sus poseedores accederán a beneficios, descuentos y sorteos relacionados con la actividad.

Se estudia, además, la posibilidad de utilizarla como control del seguro obligatorio exigido para intervenir en los certámenes oficiales.

Seguro obligatorio

Para facilitar el cumplimiento de la obligación de contar con un seguro obligatorio para todos los integrantes de las delegaciones que intervengan en los certámenes del calendario oficial, la CAH gestionó una póliza general, en condiciones ventajosas, con la empresa San Cristóbal **que fue ofrecida a las afiliadas que no contaban con ese servicio.**

El handball argentino es amateur. Membresía

El handball argentino es un deporte esencialmente amateur que como ocurre aquí, en cualquier otro lugar del mundo y en esta o en otras especialidades, se solventa con los aportes que hacen quienes lo practican, más allá de que la dirigencia logre, en



determinadas circunstancias, obtener fondos por vía oficial (subsidios) o particular (sponsoreo),
No se trata de una cuestión romántica o principista, es un dato de una realidad insoslayable.

Luego de años en los que esos aportes en concepto de membresía llegaban a la CAH abonados por las afiliadas, las que, a su vez, los trasladaban como gasto a sus jugadores, se estableció en 2020, con aprobación unánime, un sistema mixto por el cual las federaciones afiliadas y cada uno de sus jugadores, a través de la Tarjeta del Handball Argentino, comparten la obligación de aportar para la financiación de los programas y de las actividades confederativas.

La nueva modalidad no entró en vigencia al resolverse no cobrar las membresías por efectos de la pandemia.

Con el objeto de hacer absolutamente transparente la dinámica de este nuevo modelo se creó, también resuelto unánimemente por asamblea, **la Comisión de Finanzas** para colaborar con la Tesorería y fiscalizar el rubro. Por lo expuesto no ha entrado todavía en funciones.

A lo largo de los años fue una constante **atender las problemáticas expuestas por cada afiliada**, de modo que, respetando las exigencias reglamentarias, se pudiesen encontrar modalidades de cumplimiento adecuadas a las posibilidades de cada una, salvaguardando siempre la continuidad de la práctica activa de nuestro deporte.

Otros recursos

Históricamente los ingresos de la CAH provenían, casi exclusivamente, de los aranceles de membresía y de los subsidios aportados con poca regularidad por la Secretaría de Deportes de la Nación, la que desde hace algo más de veinte años agregó la concesión de becas a los atletas destacados.

A principios de los dos mil se pudo contar con el apoyo de sponsors básicamente en canjes por indumentaria, balones y servicios (High Runner, Asics, Signia, Penalty, Municipio de Almirante Brown, Turicentro Viajes S.A.) Luego llegaron Aerolíneas Argentinas, Firestone, McDonald's y Air Comet con publicidad en las camisetas. Desde hace una década se concretó un apoyo importante desde el Banco Nación que se ha convertido en uno de los principales auspiciante de las selecciones nacionales, además de lograrse nuevos patrocinios con TSP, Sport Medical, Hipoalergic, Microsules Argentina y Haken así como sendos convenios de provisión de balones e indumentaria con Molten y Hummel.

En 2021 se concretó un acuerdo con el Instituto Nacional de Promoción Turística (INPROTUR) por el cual los Seleccionados vestirán en sus camisetas la marca **Visit Argentina**, incorporándose activamente a las acciones de promoción del turismo receptivo.



Todo cambió en el deporte argentino cuando se creó el Ente Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (ENARD), en 2009. Sus aportes cubren con regularidad los gastos de preparación y participación en certámenes oficiales de los equipos de ambas ramas exclusivamente en Juveniles; Juniors y Adultos.

Esta limitación obligó a extremar esfuerzos para poder atender a los equipos de las otras categorías, lo que se logró en algunas oportunidades por medio de la SDN y en otros casos, en los primeros años de esta gestión, con aportes o adelantos proporcionados por directivos, por allegados y hasta por los propios jugadores o sus familias.

El Ente también otorga becas por rendimiento a los atletas y solventa contrataciones de entrenadores y expertos extranjeros. Por otra parte, se percibieron ingresos generados por actividades propias (torneos oficiales; ENEHA, etc) que se aplican, casi en su totalidad a cubrir los gastos que las mismas requieren.



Comisión de Competencias

Ver palmarés y resultados de torneos de todas las categorías en Anuarios y documentos estadísticos en sitio web de la CAH "Historia y Estadísticas"

Torneos Argentinos, Torneos Nacionales Y Torneos Regionales:
Evolución cuantitativa

Torneos disputados	Torneos Nacionales		
	Torneos Argentinos		
Categorías (incluye divisiones A, B y C)	1970 1995	1996 2000	2001 2019
MASCULINOS	76	8	284
FEMENINOS	19	4	276
TOTALES	95	12	560

Torneos disputados	Torneos Argentinos			Torneos Nacionales			Torneos Regionales	
	1970 1995	1996 2000	2001 2019	1977 1995	1996 2000	2001 2019	1970 2000	2001 2019
Categorías (incluye divisiones A,B y C)								
MASCULINOS	47	0	113	29	8	171	0*	39
FEMENINOS	6	0	107	13	4	169	0*	39
TOTALES	53	0	220	42	12	340	0	78

* Se disputaron competencias regionales, pero dentro de certámenes nacionales como instancias clasificatorias sin independencia deportiva.

Torneos disputados	Torneos Argentinos			Torneos Nacionales		
	1970 1995	1996 2000	2001 2019	1977 1995	1996 2000	2001 2019
Categorías (incluye divisiones A,B y C)						
Adultos Masc	12	0	11	20	6	58
Adultos Fem	6	0	11	13	2	56

Juniors Masc	2	0	10	0	1	1
Juniors Fem	0	0	9	0	1	1
Juveniles Masc	16	0	33	4	1	45
Juveniles Fem	0	0	29	0	1	45
Cadetes Masc	11	0	32	5	0	43
Cadetes Fem	0	0	32	0	0	43
Menores Masc	5	0	27	0	0	18
Menores Fem	0	0	26	0	0	18
Infantiles Masc	1	0	0	0	0	6
Infantiles Fem	0	0	0	0	0	6
TOTALES	53	0	220	42	12	340
Prom.Anual	2,03	0	11,58	2,21	0,63	17,89

ANTES DEL 2000

El primer Torneo Argentino (Adulto Masculino) se jugó en 1970. El primer Nacional tuvo lugar en 1977.

Gradualmente se agregaron otras categorías. Para 1995 se habían disputado. 53 TA y 42 TN, con un promedio de 2,03 TA y 2,21 TN por año. Las cifras podrían ser un poco más elevadas si se tuviese en cuenta que, en unas pocas temporadas, las zonas clasificatorias que se



jugaron en algunos certámenes fueron consideradas como parte de los mismos y se contabilizan como una unidad. Los números pueden considerarse razonables para las condiciones y posibilidades de la época, pero escasos para las necesidades de desarrollo.

En ese marco, al llegar la crisis institucional que sufrió el handball argentino en 1995, la organización y realización de competencias fue, sin duda, una de las áreas más golpeadas. La Comisión de Competencias, llamada por entonces Comisión de Asuntos Nacionales, permaneció casi inactiva hasta el 2001.



En ese lapso no se jugaron Torneos Argentinos y sólo se hicieron cinco Nacionales Adulto Masculino (1995/96/97/99/00), impulsados por el interés que despertaba el hecho de que fuesen clasificatorios para los sudamericanos de Clubes Campeones. Se disputaron, además, un Adulto Femenino (98) y uno por rama (98) en Juveniles y Juniors.

Impulsados por TyC con el objeto de captar el interés por el canal en el interior del país, se jugaron durante el trienio 1999/01 los Torneos Federales. El primero, solo masculino y los restantes para ambas ramas. Intervinieron los mejores equipos de clubes del país. Fue primer puente de unión CAH - UAB. Ambas autorizaron la participación de sus equipos y FeMeBal asumió la organización técnica.

Mientras tanto, las intensas gestiones para lograr la unificación giraban en torno a varias cuestiones, entre ellas, el compromiso de la CAH de establecer un calendario de TA y TN atractivo para las afiliadas y el de éstas en participar y, en la medida de lo posible, también de postularse para ser sede de los mismos.

TRANSICIÓN 2001- 2004

La nueva conducción confederativa que asume en diciembre de 2000, tiene como principal objetivo inmediato lograr que vuelvan a disputarse competencias. Quedaba en claro que la flamante reunificación institucional sólo se mantendría si la CAH demostraba capacidad real para revivir los torneos, ofreciéndoles a las provincias una actividad por la que valiese la pena pertenecer a la Confederación

La reactivación **arrancó con** las categorías de mayor tradición y desarrollo como lo eran **Adultos y Juveniles**; esta última sostenida por la intensa actividad colegial que, por afuera del ámbito federativo, se incrementaba cada vez más.

Luego se fueron agregando otras a partir de los intereses y propuestas que llegaban desde las entidades afiliadas que, cada vez en mayor número, se iban reincorporando a la CAH provenientes de la extinguida UAB.

Se fijan los objetivos estratégicos que determinarán las líneas de acción para los próximos años:

- Lograr que jueguen cada vez más afiliadas.
- Mejorar paulatinamente servicios, infraestructura y organización general.
- Extender los TA y los TN a todas las categorías.
- Incorporar gradualmente las categorías femeninas faltantes hasta equipararlas con las masculinas.
- Responder a las necesidades de todas las afiliadas de acuerdo con las características de cada una y, para ello, atender por igual a todas las categorías y divisiones en ambas ramas.

En **2001**, a pesar de la tremenda crisis socioeconómica que atraviesa el país, se redoblaron los esfuerzos de todas las partes involucradas para que los torneos se jugaran y se cumpliera con los compromisos pactados para la reunificación.

Se juega el TA Adultos Masculino que no se disputaba desde el 93 y el **Femenino** que no se hacía desde el 92. Por primera vez ambos se llevan a cabo simultáneamente y en la misma sede.

Arrancan los TN Juvenil femenino. Se juega la **última edición de los TN Júniors que son discontinuados** a solicitud de varias afiliadas por cuanto la categoría no tiene desarrollo propio en las mismas.

TyC cesa su apoyo para el **Torneo Federal** que, como consecuencia de ello, **se disputa por última vez** en esta temporada.

Hasta este momento de la historia del balonmano nacional las competencias han venido haciéndose, con cierta precariedad, cuando lo permitieran las circunstancias y en las condiciones posibles; pero a partir del **2002** cambia el paradigma cuando la CAH comienza un proceso de sistematización para la realización de los certámenes oficiales. Se construyen por consenso calendarios confiables que son aprobados en cada Asamblea Ordinaria y se refuerzan los requisitos exigidos a las sedes para que brinden cada vez mejores servicios. La Confederación lo garantiza con organizaciones propias y asumiendo reemplazos ante eventuales deserciones de sedes designadas.

Se desarrolla una programación de crecimiento progresivo para llegar a jugar regularmente certámenes de ambas ramas en todas las categorías. Los reservados para jóvenes de hasta 18 años tendrán periodicidad anual, los de mayores (Adultos y Juniors) se jugarán bianualmente y en forma alternada para ambas categorías.



El profesor Jorge Nebuloni se hace cargo de la Comisión de Competencias que desempeñará un rol fundamental en todo este proceso. Patricia Malik de Tchara se integra a la misma desde la CNA. El grupo de trabajo tendrá, a lo largo de su gestión, la colaboración de, entre otros, Gustavo Latuf, Carlos Aused, Hugo Pécile, Nicolás Ferrara, recientemente fallecido, y de Martín Bonjour, Diego Eguía y Juan Francisco García en la actualidad.

Con el objeto de fortalecer a los equipos provinciales se retoma una práctica, que ya se aplicaba con anterioridad, consistente en autorizar a los jugadores, de cualquier categoría, a competir en los TA representando a su afiliada de origen o a aquella en la que se encuentren jugando en el momento de realizarse el certamen.

Se **inician los TA Juveniles y Cadetes Femenino** y los **TN Cadetes Femenino**, que se suman a la **reanudación de esas categorías para los varones**. Ambas ramas juegan también en simultáneo.

Esta medida, como así también la de jugar más de una categoría en paralelo, permite abaratar costos de traslado al utilizar un mismo medio para transportar varios equipos de la misma afiliada.



Se regulariza, desde entonces hasta hoy, una secuencia para los TA y TN que no ha sufrido prácticamente ninguna interrupción. Casi todos los Argentinos se llevan a cabo en Chapadmalal, en Embalse, o en otras instalaciones cedidas por las autoridades nacionales o provinciales y con los costos de estadía, con tarifas

reducidas, a cargo de los participantes. Por su parte, los TN se reparten en sedes de todo el país según las postulaciones que proponen anualmente las afiliadas interesadas.

De este modo los torneos locales fueron definitivamente relanzados. En 2002 se llevaron a cabo diez, contra los seis de 2001. Serán doce en **2003** y otros tantos en **2004**, con el retorno de los TA Juniors Masculinos y el ingreso de los TA Juniors Femeninos, que se jugarán en forma simultánea.

La promesa de plena actividad que se pactara para la reunificación se estaba cumpliendo firmemente, El esfuerzo que todos hacían para lograrlo en las mejores condiciones se reflejó en un párrafo de la Memoria que el CD elevó a la Asamblea, donde podía leerse: "***Vaya nuestro reconocimiento para las asociaciones y federaciones organizadoras, a su valiente grupo de dirigentes que en la mayoría de los casos, sin contar con ningún o escaso aporte de fondos, llevaron a cabo eventos de gran nivel, registrando una excelente organización. También para jugadores, cuerpos técnicos y dirigentes de clubes, quienes, pese a los momentos de crisis económica que afectan a nuestro país, se desplazaron a distintas sedes, con enorme esfuerzo, para disputar los***



citados torneos y llevar con vuestra participación lo mejor de nuestro deporte a diferentes ciudades del interior."

CRONOLOGÍA DE LA INCORPORACIÓN DE TORNEOS AL CALENDARIO OFICIAL ANUAL

		CATEGORÍA	SITUACIÓN	TORNEOS EN DISPUTA
2001	TA	Adulto Masculino	Reactivación	6
	TA	Adulto Femenino	Reactivación	
	TN	Juvenil Femenino	Creación	
	TN	Juniors	Discontinuado	
2002	TA	Juvenil Femenino	Creación	10
	TA	Cadetes Femenino	Creación	
	TN	Cadetes Femenino	Creación	
	TA	Juvenil Masculino	Reactivación	
	TA	Cadetes Masculino	Reactivación	
	TN	Cadetes Masculino	Reactivación	
2003	TA	Júniors Femenino	Creación	12
	TA	Júniors Masculino	Reactivación	
2005	TN	Divisiones "B"	Creación	24

	TA	Divisiones "B"	Creación	
2007	TA	Menores femenino	Creación	22
	TA	Menores masculino	Reactivación	
2009	TN	Adultos Masc. y fem. División "C"	Creación	27
2010	TN	juvenil Masc. y fem. División "C"	Creación	29
2011	TN	Cadete Masc. y fem. División "C"	Creación	34
	TA	Menores Masc. y fem. División "B"	Creación	
2013	TA	Menores Masc. y fem. División "C"	Creación	36
2014	TN	Menores Masc. y fem. Div. A,B,C	Creación	43
2015	EN	Infantiles Masc. y Fem.	Creación	46
2016	TN	Adultos Masc. y fem. División "D"	Creación	44
	TN	Adultos Masc. y fem. División "D"	Discontinuado	42
2018	Total			78(42+36)
	TR	Torneos Regionales MyF Adu,Juv,Cad y Men	Creación	36

PREDOMINIO DEPORTIVO PORTEÑO



Deportivamente, el dominio de FeMeBal se hizo casi hegemónico. Es que, al tradicional poderío de sus equipos de clubes, vino a sumarse que, a diferencia de otras épocas, la Federación Metropolitana tomó los certámenes argentinos con total seriedad. Su nueva política de mantener selecciones semipermanentes en todas las categorías inferiores sentó una superioridad absoluta y marcó el camino. De allí en más quien quisiera discutirle el liderazgo

debería ponerse a trabajar con total dedicación y seriedad. En esa línea se inscribió la



permanencia como animadores de torneos de los equipos de las federaciones "grandes" del interior, como Mendoza, Córdoba o Río Negro.

2005 - 2012 Aumentan las afiliadas y crecen los torneos

En 2005, ante el constante incremento de inscriptos y para evitar certámenes demasiado extensos y caros, la Asamblea **crea las divisionales "B"** en todas las categorías que se disputaban para entonces en los TA y en los TN. Los equipos se distribuyen de acuerdo con sus antecedentes deportivos más recientes y se determinó un sistema de ascensos y descensos para equiparar posibilidades. Las plazas en los distintos TN son "propiedad" de las asociaciones o federaciones afiliadas, las que determinan el modo particular en el que habrán de designar a los clubes que las ocuparán. Se fijan límites de plazas para cada afiliada en cada división de cada categoría para evitar que alguna pudiese monopolizar cualquiera de los certámenes. No participar o desertar origina pérdida de plaza y equivale a descender de división.

Los ascensos y descensos han sido regularmente dos por año, han variado según la cantidad de equipos participantes, o ante la necesidad de modificar el número de los mismos ante eventuales cambios de diseños de las competencias.

Los torneos ganan en interés y los niveles deportivos tienden a equipararse, dando por resultado competencias más parejas e interesantes. **Se duplica el número de certámenes que se habían jugado en el año anterior.** De aquellos doce se pasa a veinticuatro. En medio de ese panorama propicio, las condiciones económicas y la carencia de auspicios publicitarios importantes resultan ser, todavía, las asignaturas pendientes.

El crecimiento interno de las afiliadas, que siguen consolidando sus divisiones inferiores, obliga a rescatar, en **2007**, los **TA Menores Masculinos**, que no se jugaban desde hacía 20 años y a **crear los mismos en las a rama femenina.**

Por tercera vez en la historia se hace un nuevo intento para concretar una **LIGA NACIONAL**. Con el objeto de generar una competencia más equilibrada y atractiva, la reglamentación permitía la intervención de equipos de afiliadas provinciales armados especialmente para esta competencia, facilidad que no alcanzaba a las instituciones metropolitanas. Ante esto, clubes importantes decidieron no participar.

Las dos primeras fases se jugaron con estadios repletos en Mendoza, Córdoba y Neuquén. Las finales, en el CENARD de Buenos Aires, contaron con televisación de Canal 7 para todo el país. Forjar Córdoba fue el vencedor, escoltado por As.Colegio Ward. La II edición, en 2008, se jugó bajo el mismo diseño. Se impuso en la final Argentinos Juniors sobre Forjar, en partido televisado. Ante la falta de confirmación para la continuidad de la televisación en el futuro y la imposibilidad de superar las otras limitaciones señaladas, la competencia debió ser discontinuada.

La afiliación de nuevas entidades provinciales hace necesario, en **2009**, iniciar **las divisiones "C" en los TN Adultos**. Mientras que se impone el nombre de "**Profesor Alfredo Miri**" a los TA para Menores, como recordatorio y homenaje al legendario ex jugador, entrenador y, por sobre todo, enorme formador de formadores del handball argentino.



En **2010** Continúa la expansión y aparece la división “C” en los TN Juveniles. En **2011** llegan las divisiones”B” a los TA para Menores y las “C” para los TN Cadetes.

Torneos oficiales acumulativo 2000-2019

	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Ediciones										
N 27- NAC ADU A MASC	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	19									
30- NAC ADU A FEM			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
29- NAC ADU B MASC						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
28- NAC ADU B FEM						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
3- NAC ADU C NORTE MASC										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	11									
4- NAC ADU C NORTE FEM										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	11									
1- NAC ADU C SUR MASC										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	(.3)	(.3)	9									
2- NAC ADU C SUR FEM										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	(.3)	(.3)	9									
51- NAC ADU D MASC																			x	x	(.4)	(.4)	2								
52- NAC ADU D FEM																			x	x	(.4)	(.4)	2								
A 44- ARG ADU A MASC			x		x		x		x		x		x		x					(.1)		X	9								
45- ARG ADU A FEM			x		x		x		x		x		x		x					(.1)		X	9								
46- ARG ADU B MASC						x														(.2)			2								
47- ARG ADU B FEM						x														(.2)			2								
N 49- NAC JUN A MASC			x																				1								
50- NAC JUN A FEM			x																				1								
38- ARG JUN A MASC						x		x		x		x		x		x		x		x		X	8								
39- ARG JUN A FEM						x		x		x		x		x		x		x		x		X	8								
40- ARG JUN B MASC								x															2								
48- ARG JUN B FEM								x															1								
N 15- NAC JUV A MASC			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	19									
16- NAC JUV A FEM			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	19									
19- NAC JUV B MASC						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
20- NAC JUV B FEM						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
35- NAC JUV C MASC											x	x ³⁵		x	x	x	x	x	x	x	X	11									
36- NAC JUV C FEM											x	x ³⁵		x	x	x	x	x	x	x	X	11									
42- ARG JUV A MASC						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
43- ARG JUV A FEM						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
7- ARG JUV B MASC								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
8- ARG JUV B FEM								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	11									
N 9- NAC CAD A MASC						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
10- NAC CAD A FEM						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
33- NAC CAD B MASC								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
34- NAC CAD B FEM								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	15									
31- NAC CAD C MASC												x	x ³⁵		x	x	x	x	x	x	X	10									
32- NAC CAD C FEM												x	x ³⁵		x	x	x	x	x	x	X	10									
37- ARG CAD A MASC								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
41- ARG CAD A FEM								x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	18									
5- ARG CAD B MASC										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	14									
6- ARG CAD B FEM										x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	14									
N 11- NAC MEN A MASC																					x	x	x	x	X	6					
12- NAC MEN A FEM																					x	x	x	x	X	6					
17- NAC MEN B MASC																					x	x	x	x	X	6					
18- NAC MEN B FEM																					x	x	x	x	X	6					
13- NAC MEN C MASC																					x	x	x	x	X	6					
14- NAC MEN C FEM																					x	x	x	x	X	6					
25- ARG MEN ORO MASC																					(.5)		x	x	x	x	X	13			
26- ARG MEN ORO FEM																							x	x	x	x	X	13			
23- ARG MEN PLATA MASC																							x	x	x	x	X	9			
24- ARG MEN PLATA FEM																							x	x	x	x	X	9			
21- ARG MEN BRONCE MASC																								x	x		X	5			
22- ARG MEN BRONCE FEM																								x	x		X	4			
N 51- ENCUENT.NAC INF ORO MASC																										x	x	x	X	5	
52- ENCUENT.NAC INF ORO FEM																											x	x	x	X	5
53- ENCUENT.NAC INF PLATA MASC																												x		X	1
54- ENCUENT.NAC INF PLATA FEM																												x		X	1
N 55- TORNEO FEDERAL ADU FEM.																															2
55- TORNEO FEDERAL ADU MASC.																															2
55- LIGA NAC. ADU MASC																															2
Cantidad de torneos por temporada	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19											563

(1) Suspensidos por rediseño (2) Suspensidos por insuficiencia de inscriptos. (Se habia programado nivel C (F y M)También suspensido)

(3) Se jugaron en zona única. (4) Reemplazados por los Torneos Regionales, dejaron de programarse.

(5) Desde 2018 se denominan A,B y C



La Asamblea de **2012** resuelve que los ingresos que se perciben en concepto de arancel por inscripción de equipos sean coparticipados entre la CAH (85%) y la sede organizadora de cada torneo (15%).

A partir de esta época los Nacionales Adultos se consolidan como los de mayor convocatoria y trascendencia popular dentro del calendario oficial. Paulatinamente le van robando protagonismo a los Argentinos de selecciones provinciales porque son los únicos que clasifican para los continentales de clubes, que a su vez lo hacen para los Superglobe de la IHF, virtuales campeonatos mundiales de clubes para ambas ramas.

Se adopta el sistema para la adjudicación de sedes que consiste en evaluar las postulaciones según los antecedentes como organizadora de cada una de las candidatas, tomando en cuenta las calificaciones otorgadas por sus pares en anteriores competencias. Estos resultados son dados a conocer en un acto público previo a la sesión de Asamblea Ordinaria y allí democráticamente se otorgan las sedes que luego convalidará la Asamblea.

Vale señalar que, a la fecha, veinticuatro de las treinta y una afiliadas han organizado certámenes oficiales y, en la mayoría de los casos, sus gestiones fueron evaluadas como buenas o muy buenas.

Todavía nunca han sido sedes: Riojana; Pampeana; Entrerriana; AsBal; ABSOBA; AsAmBal y ACOBal.

2013 - 2019 Cantidad, calidad y difusión

Las competencias siguen sumando cantidad de inscriptos y para **2013 se agregan las divisiones “C” para los TA Menores.**

Atendiendo al creciente interés que despiertan los certámenes en todo el país y buscando darles la mayor y mejor difusión posible, hacia fines de la temporada la Asamblea establece cuáles serán los requisitos y servicios en el área de prensa y comunicación que deberán ofrecer las afiliadas que se postulan para organizar torneos oficiales. En Adultos “A” deberán garantizar transmisiones por streaming o TV de los juegos decisivos.

En esa línea y con organización de FeMeBal, en **2014** los Nacionales “A” y “B” proponen marcadores en tiempo real por Twitter, streaming de todos los partidos y televisión por DxTV para las finales.

Arrancan los TN Menores con divisiones A,B y C. y se bate el récord de TA en un año cuando se disputan 17 competencias entre todas las categorías y divisiones.

Se incrementa al 20% el monto de coparticipación de los ingresos por inscripciones que le corresponderá a la afiliada organizadora de cada certamen.

Finalmente, en **2015**, se completa el espectro de competencias federales con el inicio de **los Encuentros Nacionales para Infantiles** que se denominan “**Dirigente Knud Knudsen**” como homenaje al recientemente fallecido miembro honorario del CD de la CAH, fundador y ex presidente de la Asociación Bahiense y antiguo jugador de la vieja Liga Danesa de Necochea. Se trata de un encuentro deportivo y de camaradería en el que no se lleva marcador de goleo, no hay tabla de posiciones ni movilidad entre categorías.

Con 46 torneos entre TA y TN se alcanza el récord absoluto en la historia de los certámenes de la CAH.



Tras la implementación del seguro obligatorio para todos los participantes de los TA y TN, la CAH ofrece la posibilidad de contratarlo colectivamente para abaratar costos y equiparar coberturas.

Ante la solicitud de las afiliadas con menor desarrollo, en **2016**, se **inaugura la divisional “D” para los TN Adultos**

masculino y femenino, que luego será discontinuada en 2018 al crearse los **Torneos Regionales**.

En una medida que apunta al fortalecimiento de las bases la Asamblea, reunida en Chapadmalal, dispone que las afiliadas que deseen intervenir en cualquier división de los Torneos Nacionales Adultos tendrán la obligación de haber participado en el TA de Menores del año anterior.

Asimismo, pone en vigencia un nuevo formato para los TN Adultos “A”, que comprende dos zonas clasificatorias de cuatro equipos cada una, cuadrangular descenso y cuadrangular final, a disputarse en cuatro fines de semana consecutivos, en diferentes sedes con el doble objeto de distribuir la actividad en distintas provincias y de mantener presencia más continua en los medios.

En **2017**, ante el requerimiento de la CAH, se mejoran los servicios y la infraestructura general en las sedes. Coincidentemente ocurre lo propio en Chapadmalal, tradicional base para la disputa de los certámenes de inferiores, a partir de que el complejo turístico-deportivo comienza a ser administrado por la FeVA (Federación del Voleibol Argentino



Después de varias reuniones y con amplio consenso de las afiliadas, en **2018** se discontinúan las divisiones “D” y **se crean los Torneos Regionales** con el objeto de abaratar costos de traslado y permitir mayor participación de equipos menos poderosos. Se adopta la regionalización prevista en la Ley del Deporte (NOA, CENTRO, NEA Y SUR. Las que, a su vez, se subdividirán cuando el número de inscriptos así lo requiera). Cada región designa un Coordinador y diseña sus competencias. Estos certámenes, concebidos como una primera y cercana instancia competitiva, son clasificatorios para obtener plazas en los TN “C”. La CAH supervisa las competencias. Rápidamente se convierten en un éxito de convocatoria. En su primer año intervienen 210 equipos (93 femeninos y 117 masculinos) en 36 torneos. Se juega en Adultos, Juveniles, Cadetes y Menores en ambas ramas.

Equipos participantes		Torneos Argentinos		Torneos Nacionales		Torneos Regionales	
AÑO	TOTAL	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO
2015	533	70	71	190	202	0	0
2016	514	60	62	182	210	0	0
2017	539	56	67	192	224	0	0
2018	671	74	77	155 *	155 *	93	117
2019	721	75 **	80 **	153 *	163 *	123	127

* Las cifras bajan con respecto a 2017 porque deja a de jugarse la categoría D, que es reemplazada por los Torneos Regionales que logran inscripciones multitudinarias favorecidos por la cercanía geográfica de las sedes..

** Récord histórico

Una medida que venía siendo reclamada por la mayoría de las afiliadas se concreta **en 2019** cuando se limita la intervención de los refuerzos en los TN, prohibiéndose que jugadores de una divisional superior refuercen equipos de otra más baja.

Dos de las dificultades más serias que debieron afrontarse durante estos veinte años de torneos se registraron en 2019. La primera, en marzo cuando durante la realización del Nacional Juvenil en Chapadmalal se intentó eliminar la humedad del piso de las canchas utilizando cal. El procedimiento fracasó y debieron posponerse partidos por cuanto se levantaba una nube alcalina que impedía respirar con normalidad. Personal del complejo trabajó durante la noche y el torneo pudo completarse sin más inconvenientes. La segunda y más grave, también en Chapadmalal, ocurrió en mayo cuando al finalizar el Argentino de Cadetes numerosos integrantes de distintas delegaciones sufrieron intoxicaciones de distintos grados. La CAH exigió investigar las causas a los

responsables del hotel y a las autoridades municipales. Ínterin debió trasladarse a Mar del Plata la sede del Argentino para Adultos. Luego de diversos análisis que insumieron más de un mes, se determinó que el agua no había presentado en ese día el nivel óptimo de pureza necesario.

Deslindadas las responsabilidades del caso y adoptando todos los recursos para evitar la reiteración de estos episodios, que incluyeron la presencia de inspectores del SENASA en el lugar y la realización de mejoras en los pisos de las canchas, en agosto pudo jugarse sin ningún inconveniente el Argentino para Menores A,B y C de ambas ramas con la participación de 52 selecciones de todo el país en lo que constituye un **récord histórico absoluto**.

Los Torneos Regionales se superan a sí mismos cuando se llevan a cabo 42 certámenes en los que toman parte 250 equipos (123 femeninos y 127 masculinos).

FEMEBAL SIGUE LIDERANDO

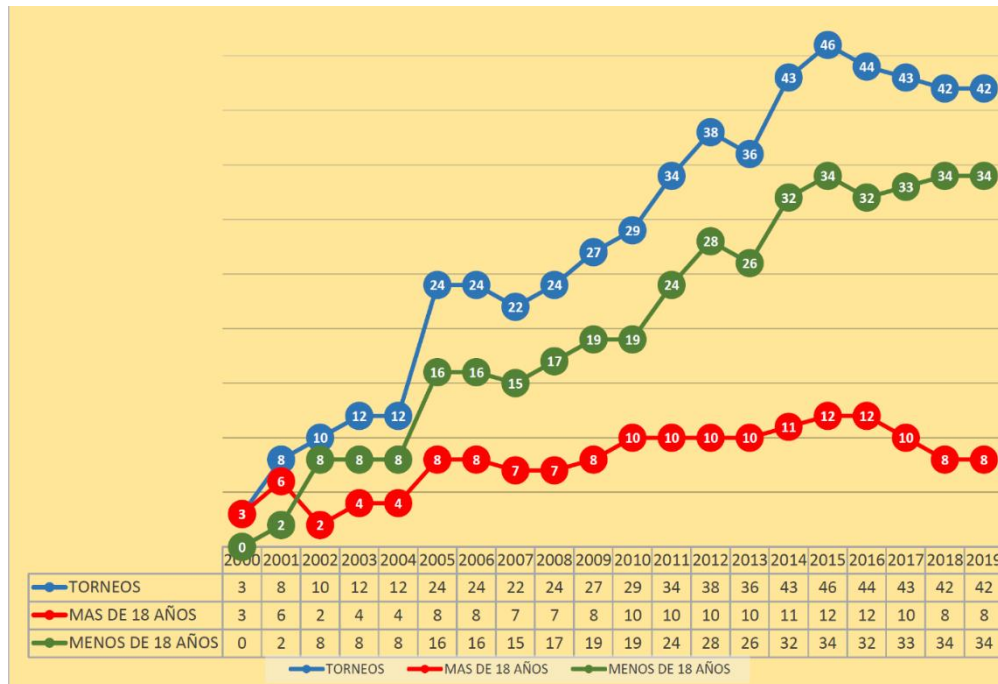
Deportivamente hablando FeMeBal ha mantenido su supremacía, siempre seguida por Córdoba y Mendoza que se disputan la calidad de escolta. Al grupo de elite se han ido sumando progresivamente Rio Negro, Chubut, Neuquén, Atlántica, Sanrafaelina y Lagos del Sur. Las divisiones B de todas las categorías ofrecen competencias muy parejas, cuyos niveles técnicos evolucionan constantemente; mientras que es notorio el crecimiento de los equipos de las afiliadas que compiten en las divisionales C. En síntesis, durante este período, el progreso cualitativo ha enriquecido el sostenido avance cuantitativo que se ha dado desde el inicio de esta gestión.



Conclusión

Transcurridos veinte años se han jugado 560 torneos entre Argentinos y Nacionales (276 femeninos y 284 masculinos).

Torneos Argentinos y Nacionales 2000-2019



Se celebran certámenes para todas las categorías, en los que participan representantes de todas las afiliadas. La rama femenina ha equiparado a la masculina. En cada una de las últimas temporadas han intervenido más de diez mil atletas de todas las edades. Los niveles técnico-deportivos se han superado notablemente. El standard de los servicios brindados por las sedes ha mejorado gradualmente hasta alcanzar una calidad razonable. Las coberturas de prensa, tecnología mediante, han puesto los torneos al alcance de todos. La repercusión pública es creciente.

Las competencias se desarrollan también como eventos de intercambio cultural y camaradería, en un marco de sana competencia y corrección deportiva. En dos décadas se ha registrado apenas una escasa decena de incidentes que hayan obligado a intervenir al Tribunal de Disciplina. No se han tenido que lamentar lesiones graves, y las que ocurrieron fueron atendidas debidamente.

Los objetivos estratégicos han sido cumplidos. El panorama es propicio para afianzar lo logrado, para seguir avanzando y para continuar mejorando los estándares de calidad en beneficio del deporte en general y, en particular, de los jugadores y demás actores del balonmano argentino que son quienes, con su esfuerzo y el aporte de la dirigencia, han propiciado esta realidad.

Ver palmarés y resultados de torneos de todas las categorías en Anuarios y documentos estadísticos en página de la CAH "Historia y Estadísticas."



Actividad internacional

Ver Planteles argentinos en Campeonatos Mundiales y Juegos Olímpicos, Historiales completos de partidos internacionales de ambas selecciones y Récords ante cada país en el sitio web oficial de la CAH (handballargentina.org).

Antes del 2000:

Históricamente los seleccionados nacionales de cualquier categoría habían padecido dos grandes problemas: la carencia de fondos para sostener sus estructuras y la incertidumbre que siempre rodeaba a la posibilidad de poder cumplir con sus compromisos en el exterior, dependiendo de la provisión de pasajes por parte de las autoridades estatales. En ese marco, no existieron procesos planificados a largo plazo y lo usual era designar entrenadores y convocar planteles un par de meses antes de cada competencia para disolverlos apenas la misma culminara, independientemente de los resultados obtenidos.

Paradójicamente, la de las selecciones nacionales masculinas, en especial la de adultos, fue el área menos afectada por la crisis de 1995 y gozó de continuidad de trabajo. Esto se debió a que ese año se celebraron en Argentina los Juegos Panamericanos y el proceso de preparación para todos los deportes, que había arrancado un año atrás, fue subvencionado por el Estado y supervisado desde el COA. Un equipo bien preparado y con jugadores que marcarían una época, obtuvo su primera medalla panamericana (bronce) ante una multitud en el estadio de la SAG de Villa Ballester y con gran repercusión en los medios periodísticos.

Llegaron luego éxitos importantes: subcampeón panamericano en 1996 y 1998; campeón sudamericano en el mismo año; bronce en los Juegos Panamericanos del 99 que abrieron el camino a dignas actuaciones mundialistas (Japón 97 y Egipto 99), ámbito al que nunca antes se había accedido. Se sucedieron en la conducción técnica Enrique Menéndez y Roberto Casuso, Manuel Quiala, en el marco del convenio de cooperación vigente con Cuba; nuevamente Casuso, José Márquez y Mauricio Torres, quien había sido asistente de los tres últimos y **llevó al equipo al inolvidable primer campeonato panamericano en Sao Bernardo 2000 (foto arriba), derrotando por primera vez en partidos oficiales a Cuba y clasificando para Francia.**

01.

Después del traspie en el Mundial Juniors del 95, también se registraron excelentes actuaciones en divisiones inferiores con equipos dirigidos por Enrique Menéndez, Jorge Meccia, Fernando Capurro, Carlos Quinteros, Salvador Comparone y Osvaldo López.

Es el período en el que termina de consolidarse una gran generación de jugadores que

integran entre otros: Roberto Morlacco; Pablo Buceta, Gustavo Fernández; Christian Platti; Gabriel y Christian Canzoniero; Martín y Gonzalo Viscovich; Rodolfo Jung; Martiniano Molina; Andrés Kogovsek; Eric Gull; Alejandro Mariné; Sergio Crevatin; Gonzalo Carou; y Leonardo Querín.

Algunos desencuentros entre jugadores y el entrenador en 1998, crean un estado de malestar que tiene altos y bajos con el transcurrir de los años y que desembocará en una crisis en 2003 luego de la derrota en Santo Domingo.

Mientras tanto, el handball femenino luchaba para achicar las distancias que lo separaban de Brasil. Los mejores logros se alcanzaron en divisiones menores, sin que se detuviese el avance de **las mayores que fueron campeonas sudamericanas en Montevideo 98; bronce en el Panamericano de Buenos Aires 99, clasificando por primera vez para un campeonato mundial, (Noruega-Dinamarca)**. Terminaron vigésimo cuartas y sextas en ese mismo año en los Juegos de Winnipeg. En 2000 fueron cuartas en el Panamericano de Aracaju.



Durante el período, la conducción técnica estuvo a cargo de Dante Prina y Patricia Bustamante, a quienes reemplazó luego Walter Arzola. con la colaboración de Daniel Zeballos, Eduardo Peruchena y Edgardo Cozzi, que atendió específicamente las selecciones de juniors, juveniles y cadetas.

Eran épocas en las que en la selección mayor alternaban, entre otras, Mónica García; Cintia Coppes; Giselle Pintos; Astrid Klein; Silvina Suárez; Sabrina Nievas; Karina Seif; Natacha Melillo; Melisa Bok; Florencia Busso; Florencia Am; Sabrina Porini; Bibiana Ferrea (*foto izquierda*);





Mariana Sanguinetti; Camila Carrara; María Silvina Mc Kormack.

En ese marco, sin poder ofrecer presea demasiado trascendentes y ante la falta de fondos, la rama femenina quedó postergada. La Confederación priorizó a los varones. No se modificaron las diferencias en cantidad y monto de las becas de éstos con relación a las de las damas. Para peor, en 1997 se renuncia, fuera de término, a intervenir en el Mundial Juniors en Costa de Marfil por imposibilidad de financiar los pasajes. La CAH es sancionada con un torneo de suspensión y no puede estar en China 99. Por ello no se asiste al Panamericano Juniors de Nueva York 98 porque, por la sanción, era imposible clasificar para el Mundial.

El desarrollo en el país es desperejo. Aún había Asociaciones /Federaciones provinciales en las que no existía el balonmano femenino. Era necesario redoblar esfuerzos para mejorar las cosas.

Desde 2001:

Cuando asume la nueva conducción de la CAH, encabezada por el Lic. Mario Moccia, a fines de 2000, se fijan los siguientes...

...Objetivos estratégicos:

- Mantener cuerpos técnicos estables.
- Planificar fijando objetivos por ciclos olímpicos
- Equiparar apoyos a selecciones de ambas ramas.
- Intervenir en todos los certámenes internacionales para los cuales se logre clasificar.
- Clasificar para los Juegos Olímpicos.

Se comienza a trabajar diferenciadamente con cada rama, de acuerdo con el grado de evolución que presentaba cada una, con la meta clara de conseguir instancias superadoras para ambas.

LAS SELECCIONES MASCULINAS

Continúa Mauricio Torres

Apenas comenzado **2001** una gestión de la CAH ante TyC tiene éxito y, por primera vez, se transmite en directo el Mundial de Francia. Una buena actuación allí (15o.) permite fijar objetivos ambiciosos, especialmente para la selección mayor, con la gran meta del oro en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo 2003 clasificatorio para los JJOO de Atenas.



Se gana el Sudamericano en Brasil y se afirman las pretensiones.

Fue confirmado como responsable técnico Mauricio Torres con la colaboración de Fernando Capurro y Osvaldo López, quienes, a su vez conducirían las categorías menores

Se superó a Brasil en los Juegos ODESUR **2002** y **se obtuvo el infartante título panamericano en Buenos**

Aires, donde no se ganaba este certamen desde 1981. Hubo televisación en directo por TyC, (fue 22:21 con un penal de Eric Gull por entre las piernas del arquero brasileño cuando faltaban tres segundos). Se logró el bronce en la Copa Intercontinental con excelentes juegos ante Suecia (20:21) y Rusia (25:27). Por primera vez un equipo argentino se alzaba con un premio en dinero (u\$s 20.000).



También se obtuvieron los títulos Sudamericanos en Cadetes y Juveniles y Panamericano en Juniors, venciendo a Brasil en reñidas finales.

La temporada **2003** fue contradictoria para los Mayores. Lograron triunfos épicos pero se escaparon por muy poco objetivos importantes.

Así, después de un sorteo desafortunado, Argentina sorprendió en el Mundial de Portugal **derrotando (30:29) a Croacia, que luego sería el campeón y empatando (26:26) con Rusia, monarca olímpico**, pero la derrota 30:31 ante Arabia Saudita impidió llegar a octavos.

Vinieron entonces las críticas cruzadas: al DT por dejar en el banco a hombres que venían rindiendo bien; a los jugadores por supuesta carencia de espíritu en los momentos cruciales; al PF porque el equipo pareció no tener respuesta en los finales; pero ya era tarde...

La mirada se puso entonces en los Juegos Panamericanos, donde todo se resolvería contra Brasil. Un triunfo allí coronaría un ciclo. Pero fue empate y, gol abajo en el suplementario, el tiro final se fue lamiendo el poste carioca. 31:30 para Brasil.

Las derrotas reactivaron las tensiones internas que subyacían en el plantel desde años anteriores. Infortunadas declaraciones de Torres a la prensa encendieron la mecha. La mayoría de los jugadores respondería más tarde renunciando a la selección si



continuaba el DT. Hubo también reproches entre ellos, algunos públicos, muchos más en privado.

Los juniors trajeron algo de calma en el mundial de Suecia con caídas lógicas, meritorios empates ante Hungría y Polonia, y triunfos frente a Argelia y Kuwait en la segunda fase. Un decimosexto puesto que demostró que había recambio disponible.

En el sudamericano Adultos de Mar del Plata, un equipo renovado sorprende empatando con Brasil que se preparaba para Atenas. El título fue para los cariocas por mejor diferencia de gol.

En síntesis: no se pudo acceder a la segunda ronda ni mejorar la posición obtenida en el mundial anterior, pero se le ganó al campeón mundial y se empató con el monarca olímpico; no se logró clasificar para los Juegos Olímpicos, pero se consiguió por primera vez la medalla de plata panamericana; se perdió el título sudamericano apenas por diferencia de goles ante el Brasil que se preparaba para Los JJOO. El tiempo se encargaría de hacer olvidar la frustración,

Cada vez más jugadores, se desempeñaban en equipos europeos y sus evoluciones personales fortalecían la de los seleccionados nacionales.

El **2004** comenzó con la decisión dirigencial de reconocer al DT nacional todo lo que había logrado en casi ocho años de trabajo sosteniéndolo para que culminara su ciclo en el Panamericano de Chile, aun cuando era sabido que ello significase que no se podría contar con el núcleo de jugadores "históricos".

Así los más jóvenes respondieron superando a todos y a Brasil (24:21) para **alcanzar, invictos, el tricampeonato continental y una nueva clasificación para el Mundial.**

Algunos nombres de la nueva generación: Ignacio Palladino, Matías Lima, Fernando Mau, Damián Migueles, Lucas Moras, Bruno Ferrari, Marcelo Vieyra, Mariano Larre, Nahuel Maciel, Ignacio Perotti, Maximiliano Ferro, Emiliano La Rosa, Mariano Castro, Sebastián Simonet.

El triunfo no alcanzó para aplacar las aguas y envuelto en la polémica de siempre, Mauricio Torres no fue confirmado en su cargo, Sería reemplazado por el español Jordi Ribera, mientras que el resto del cuerpo técnico continuaría en funciones

La tripleta de coronaciones panamericanas se completó con el triunfo de los Juveniles en Curitiba, que obtuvieron la única plaza continental para el primer Mundial de la categoría. Por su parte los Cadetes, dirigidos por Fernando Capurro, se impusieron en el Sudamericano también jugado en Curitiba.

Jordi Ribera



Por primera vez, Argentina estaba clasificada para todos los Mundiales de una temporada (2005) y tomó parte en todos (los dos de mayores, los dos de Júniors y el flamante masculino juvenil). Se ganó ese derecho atrapando podios panamericanos con trabajo y sacrificio. Sólo Dinamarca, con

mucha mayor tradición handbolística y con superiores condiciones económicas y de desarrollo tuvo también este privilegio. Haber competido dignamente fue una hazaña, más allá de los resultados obtenidos. Tratar de mejorarlos será el objetivo de los años que vendrán.

La contratación del español Jordi Ribera era parte de una planificación que apuntaba a conseguir un salto de calidad definitivo. Retornaron los jugadores que se habían negado a continuar bajo las órdenes de Torres, pero el escaso tiempo de preparación disponible conspiró contra el rendimiento del equipo en Túnez, en el Mundial de Mayores, cuyas exigencias habían aumentado al clasificar sólo tres elencos para la segunda ronda. Además ahora el respeto de los rivales hacia la selección era absoluto, Ya no era la sorpresa y le jugaban sin dar ventaja. Los resultados no fueron los esperados La solitaria victoria ante el débil Australia no alcanzó para satisfacer las aspiraciones previas.

En el primer Mundial Juvenil en Doha se alcanzó un séptimo puesto, importante estadísticamente, pero que dejó la certeza de que con una pequeña dosis de fortuna, se pudo haber terminado bien arriba. Buenas actuaciones individuales y el reconocimiento general fueron el saldo de una gran experiencia para unos jóvenes que garantizaban futuro.

Finalmente, el Mundial Juniors en Hungría deparó triunfos frente a Kuwait, Chequia y Corea para un decimoprimer lugar que igualaba la mejor posición histórica (Egipto '93). Infortunadamente el torneo marcó la interrupción de la gestión de diez meses de Ribera, resultando imposible su renovación por razones presupuestarias.

Sobre el filo del año y en un esfuerzo por promover la actividad sud continental de las categorías promocionales, el COSBA, organizó los Torneos Sudamericanos para Menores en Colonia Fram, Paraguay, donde Argentina se alzó con el oro.

El final de la temporada 2005 nos encontró ostentando el tricampeonato panamericano en mayores y en posesión de los títulos continentales de todas las categorías masculinas; mientras que las damas también comenzaron a cosechar lauros importantes, por eso el orgullo, por eso la obligación de no abandonar la senda.

Eric Gull



Este crecimiento cualitativo terminó de afirmar internacionalmente a los jugadores argentinos. Casi la totalidad de los seleccionados partieron a jugar en el exterior y lo hicieron con buen éxito.

*Entre ellos sobresalió la figura de **Eric Gull**, quien se iniciara en AAA de Quilmes y luego actuara nada menos que en Brasil, Italia, Suecia, Túnez, Qatar, Francia, Rusia, para recalar en el Valladolid español (después jugaría en los míticos elencos de Barcelona y Ciudad Real, con el que ganó la Súper Globe) y ser considerado por la IHF para la elección del mejor jugador del mundo 2003, ubicándose en el cuarto lugar cuando el ganador fuera Ivano Balic. Convocado para integrar la Selección Mundial 2003, intervino en la celebración del 75 aniversario de la Federación Rusa.*

A nivel local, Gull se alzó con los Olimpia de Plata en 2003 y 2004 (repetiría en 2006 y 2010) del Círculo de Periodistas Deportivos y con el título de "Jugador de la Década" que entregó la señal deportiva TyC Sports al cumplir su décimo aniversario.

2001-2005 resulta ser, hasta entonces, el período de mayor intervención histórica de las Selecciones Argentinas en torneos internacionales y un lapso en el que se alcanzan buenas conquistas deportivas. Una época en la que no se suspendió ninguna participación programada por lo que no se registraron las frustraciones de otros tiempos, para quienes con sacrificio y dedicación integraban las representaciones nacionales. Esto ocurre mientras el país atravesaba su mayor crisis económica y para conseguir aquellos logros fue necesario apelar a los aportes particulares de dirigentes, entrenadores y jugadores, en cada ocasión en la que los organismos nacionales involucrados, o los eventuales y escasos auspiciantes no estaban en



condiciones de apoyar viajes y períodos de preparación. Fue importante el aporte de IHF, a través del Fondo para el Desarrollo del Handball en el Mundo, que puso a disposición de la CAH cifras cercanas a los 45.000 francos suizos.

El retorno de Torres (2006-2007). Los pibes de Bahrein

Ante la imposibilidad de continuar con Ribera o con cualquier otro extranjero, se entendió que quien debía retomar el comando técnico de la Selección debía ser Mauricio Torres, a pesar de que ello supusiera que algunos jugadores mantendrían su postura de no aceptar convocatorias. Se consideró que ninguno de los otros entrenadores argentinos contaba con la experiencia internacional de Torres. Fernando Capurro fue su asistente.

Algunos puentes se tendieron y las tensiones se suavizaron. Pero Brasil ganó la final del Panamericano **2006** en Aracajú. El oro en los JJSS, con la ausencia de los cariocas, no agregó demasiado. El décimo sexto lugar en el Mundial 07 en Alemania (derrotas ante Polonia, Alemania, Ucrania y Corea. Victorias frente a Brasil y Kuwait) no superó las expectativas. El triunfo en los Juegos del Alba, un torneo sin equivalencias afrontado con un equipo sin los jugadores que actuaban en Europa, se daba por descontado. Finalmente, la derrota contra los locales en la final de los JJPP 07 en Río de Janeiro que volvía a negar la clasificación olímpica, puso punto final a un proceso, que Mauricio Torres heredó de Jordi Ribera y de su propia gestión anterior. Proceso en el que debió afrontar la difícil transición de la selección desde ser considerada como la revelación desconocida hasta instalarse definitivamente en el concierto del handball mundial, pero que, pese a los esfuerzos que deben valorarse, no pudo coronarse alcanzando el objetivo tan buscado. Clasificar, como vicecampeón, para el preolímpico no fue consuelo porque se descontaba que, tal como ocurrió un año más tarde, sería imposible conseguir la plaza.

Paralelamente los Juniors se impusieron en sus dos compromisos, Sudamericano 2006 y Panamericano **2007**, para lograr un meritorio décimo tercer lugar en el Mundial 07 en Macedonia imponiéndose a Chile, Angola, Bulgaria, Brasil y Eslovenia y cayendo ante Alemania, Egipto y Francia.

Los juveniles aportaron primeros lugares en los Sudamericanos de 2006 y 2007; para generar uno de los mayores logros del handball argentino en el Mundial 07 en Bahrein, cuando con triunfos ante Irán, Argelia y España y empates contra Croacia (sería



subcampeón) y Polonia, clasificaron para semifinales, donde cayeron frente a Dinamarca y luego ajustadamente ante Suecia para quedar en un inédito cuarto lugar.

Eduardo “Dady” Gallardo, con Guillermo Milano como asistente, eran los conductores técnicos de una selección, **“Los Pibes de Bahreín”**, que permitió la presentación internacional de Diego Simonet (*foto arriba*), adelantó el futuro e integraron además: Esteban Galarza - Leonel Maciel - Ezequiel Salzano - Pablo Ruíz - Pablo Vainstein - Juan Manuel Vázquez - Marco Arce - Sergio Montes - Federico Vieyra - Luciano Roldán - Juan Pablo Fernández - Francisco Schiaffino - Federico Fernández- Mauro Mingorance - Pablo Penso.

Completaron el panorama los cadetes con sendas preseas plateadas en los Panamericanos de 2006 y 2007.

“Dady” Gallardo (2008-2016). Nacen “Los Gladiadores” El excelente trabajo con las divisiones inferiores que había realizado Eduardo Gallardo lo convirtió en el sucesor natural de Torres en la conducción de la selección mayor con una exigencia ahora excluyente: clasificar para los JJOO.



Encabezó un cuerpo técnico, que se mantuvo a través de los años, integrado por Guillermo Milano como Asistente, Guillermo Cazón como preparador físico y Carlos Marino como médico especialista.

Promocionó gradualmente a muchos de los jóvenes a los que había dirigido en las menores y renovó al equipo nacional para dirigirlo en su etapa de, hasta hoy, mayores logros.

La decisiva puesta en marcha del ENARD, a partir del 2010, completó las condiciones que garantizaron continuidad sin mayores conflictos y éxitos deportivos como



consecuencia de un trabajo constante y eficiente potenciado también por el crecimiento personal de muchos jugadores que continuaron sus carreras deportivas en Europa.

Una síntesis estadística arroja estos números: Gallardo condujo a la selección nacional en 171 partidos de los cuales se ganaron 86; se empataron 9 y se perdieron 76. En ese lapso se lograron resultados positivos ante equipos europeos como Montenegro, Bielorrusia (en dos oportunidades contra cada uno), Eslovaquia, Gran Bretaña, Rusia y **el inolvidable 27:22 sobre el local, Suecia, en el Mundial 2011, la consagración de “Los Gladiadores”;** donde también se consiguió llevar a Alemania a segundo suplementario en una derrota que bien puede ser considerada como un triunfo; del mismo modo que el empate a 24 frente a Dinamarca en el Mundial 2015 en Qatar.

En el nivel continental se obtuvieron un subcampeonato en 2008; tres Campeonatos Panamericanos sucesivos: en 2010, en Santiago de Chile, **el embrión de “Los Gladiadores” con triunfo en suplementario contra Brasil luego de estar nueve abajo,** en 2012 y 2014; además del dramático tercer lugar en 2016 en Tecnópolis, después de una sorpresiva caída ante Groenlandia. Se lograron preseas plateadas en los JJSS de 2010 y 2014.

El gran momento se vivió con la histórica obtención del primer oro en los JJPP de Guadalajara en 2011 que significó la tan ansiada clasificación olímpica para Londres 2012. La medalla plateada de Toronto 2015, permitió concretar idéntico objetivo, toda vez que el campeón, Brasil, estaba clasificado como anfitrión para la cita olímpica de Río 2016.





En ambos JJOO se alcanzaron sendos décimos puestos, muy cerca del ahora anhelado diploma olímpico que se convertía en la próxima meta por alcanzar.

La suerte fue dispar en los Mundiales, donde se alternaron dos excelentes pasajes de fase en 2011 y 2015 (decimosegundo puesto en ambos) con tres décimo octavo lugares en 2009, 13 y 17, no tan deslumbrantes, pero sosteniendo dignamente el nivel promedio alcanzado por el equipo.

Los Juniors arrancaron esta etapa de manera sensacional con una actuación superlativa en el Mundial 09 en Egipto. La base la constituían aquellos “pibes de Bahrein” que debutaron mostrando su evolución con un increíble triunfo ante nada menos que Alemania que luego sería el campeón, para vencer luego a Qatar e Islandia y caer, apenas por uno, frente a Egipto y Kuwait. En segunda ronda se impusieron a Brasil y a Francia, empatando con España. Por el quinto escalón cayeron, apenas por dos, contra Suecia. Un sexto puesto para aplaudir, la seguridad de que se estuvo muy cerca de trepar más arriba y la evidencia de que muchos ya estaban para dar el gran salto al nivel adulto.



El arquero Leonel Maciel (*foto izquierda*) terminó en el segundo lugar en la tabla de eficiencia postergando a gente como Niklas Landin y Gonzalo Pérez de Vargas, que hoy son figuras descollantes en el balonmano mundial. Gallardo mantuvo prácticamente a toda la formación que venía desde el juvenil de Bahrein, introduciendo sólo dos cambios: Robertino Pagano y Agustín Robert ingresaron por Mauro Mingorance y Pablo Penso.

Semejante actuación opacó un poco todo lo que vino después ya que no pudo superarse la decimotercera posición en ninguno de los mundiales subsiguientes, treceavos en 15 y 17, decimosextos en el 13 y vigésimos en 2011. En el continente alternaron primeros (09 y 11) y segundos puestos (13;15 y 17) con el tradicional rival brasileño.

En Juveniles se arrancó bien con un décimo y un undécimo lugar respectivamente en los mundiales 09 y 11; para caer al décimo octavo (2013) y al vigésimo primero en 2015 y 2017. También en esta categoría hubo alternancia con Brasil en los Panamericanos: campeones en 08; 11;13 y 17 y segundos en 10; 14 y 15.

Finalmente en Cadetes se logran cinco oros, en 08 y 11, cuando aún se denominaban “Panamericanos” y en 12;16 y 17, ya nuevamente como “Sudamericanos” porque la Federación Panamericana había resuelto dejar de organizar certámenes para las categorías en las que no hubiese campeonatos mundiales.

En Menores se registra un dominio clarísimo en los sudamericanos campeonando en cinco oportunidades (desde el 12 hasta el 16) y cayendo al segundo lugar en 2017.

Estos equipos estaban integrados, en su mayoría, por jugadores provenientes del Programa Nacional de Desarrollo (Prohand) conducidos por entrenadores surgidos del mismo programa de la CAH.

Diego Simonet



La nueva camada de jugadores, Los Gladiadores, ofrece muchos puntos altos, entre los que sobresale Diego Simonet. Con ambos padres ex jugadores de selección es el hermano del medio de otros dos valores muy destacados.

Se inicia deportivamente en SAG Villa Ballester y luego juega en Brasil España y Francia en varios equipos hasta recalar en el Montpellier, con el que fue campeón de la Champions League europea en 2018, distinguido como MVP en la final y bicampeón de la Liga de Francia 2014 y 2016.

Es triple campeón Panamericano en 2012, 2014 y 2018 y doble oro en los Juegos Panamericanos en 2011 y 2019.

Ganó el Olimpia de plata en 2009, 2013, 2014, 2015, 2017 y 2018 (récord) y en 2018 perdió el de oro por apenas un voto ante el campeón del TC Agustín Canapino.

También por un voto fue superado por Javier Conte para la designación del abanderado de la delegación argentina en los Juegos Panamericanos Lima 2019.

En febrero Diego Simonet se quedó con el premio que otorga la Fundación Konex a los mejores deportistas de la última década, galardón que por primera vez en su historia incluyó al handball como disciplina independiente. Gonzalo Carou, Valentina Kogan, Federico Pizarro y Federico Fernández compartían nominación, al igual que Eduardo Gallardo en la categoría mejores entrenadores.

Manuel “Manolo” Cadenas (2017- 2021)



Después del mundial 2017 y tal como ya habían acordado las partes, Gallardo deja la Selección y, en marzo, el Lic. Mario Moccia confirma la contratación del entrenador español Manuel Cadenas. Ha dirigido a los mejores equipos españoles y a

varios otros de los de la elite europea. Condujo a la Selección de su país y es uno de los pocos entrenadores que goza de respeto general en el handball mundial.

Los objetivos trazados pasan por buscar afirmarse entre los que amenazan a los poderosos; conseguir una nueva clasificación olímpica y promover nuevos jugadores. Manolo se afincó en Buenos Aires. Su primera decisión es confirmar a la totalidad del cuerpo técnico que había acompañado a Gallardo. Declara que su presencia en Argentina es posible porque aquí se ha trabajado bien y su deseo es continuar ese trabajo. El plantel gana seguridad con estas medidas y se enriquece cuando el español comienza a promover a nuevas figuras que se van amalgamando con un equipo ya armado.

Se juegan un par de amistosos en Brasil y el Memorial Domingo Bárcenas en España con buenos resultados. Cadenas recibe una oferta imposible de desear de parte del Meshkov Brest bielorruso y se acuerda que la aceptará pero continuará dirigiendo a Los Gladiadores, quienes, en su mayoría juegan en Europa lo que permitirá un contacto estrecho del entrenador con ellos y la posibilidad de realizar concentraciones en el Viejo Mundo. Guillermo Milano como técnico asistente pasa a entrenar a quienes permanecen en Argentina y a coordinar el trabajo de las selecciones de las otras categorías.

El trabajo no se resiente por lo que se mantiene ese diseño hasta la actualidad, aún cuando desde 2019 Cadenas retorna al Ademar de su ciudad natal, León, donde es idolatrado.

El debut oficial con Los Gladiadores se produjo en los Juegos Suramericanos de Cochabamba **2018** en donde terminaría en segundo lugar ganando todos los partidos muy holgadamente para caer 25:22 en la final vs Brasil.

Poco después, obtendría su primer título oficial con Argentina tras **ganar brillantemente el Campeonato Panamericano de 2018 en Nuuk, Groenlandia**, organizado directamente por la IHF dado que la Federación Panamericana estaba suspendida por la entidad mundial; y así, clasificar al Campeonato Mundial de 2019 en Alemania/Dinamarca donde se empata con Hungría, se pierde con Suecia, también con



Egipto, apenas por dos goles, y por uno ante Qatar. Hay triunfos contra Angola, Austria y Serbia. Argentina clasifica en un puesto 17 mentiroso, que bien pudo ser mucho más alto.

Lo mejor se dio en los Juegos Panamericanos de Lima 2019 cuando se obtuvo el oro y la

clasificación para los Juegos Olímpicos Tokio 2020 venciendo claramente en la final a Chile, que había eliminado sorpresivamente a Brasil.

En octubre, y aunque no se trató de un certamen IHF, **Argentina gana el Torneo Cuatro Naciones en San Juan (foto abajo), ante una multitud de 6000 personas en el estadio Aldo Cantoni**. Es el torneo más importante jugado hasta ahora en el país, en el cual se vence nada menos que a Polonia y Rusia y se cae ante España.

La tripleta de títulos oficiales con Manolo se completa con el **triunfo 25:24 sobre Brasil en su propia casa en el Torneo Sur y Centroamericano 2020**.





Luego la crisis por el Coronavirus y la postergación de los Juegos Olímpicos paralizaron toda la actividad internacional. Los cuerpos técnicos de los equipos nacionales hicieron un seguimiento de cada uno de los atletas que forman parte de los planteles. Con entrenamientos virtuales, reuniones a distancia, teleconferencias y material provisto por el ENARD y la SDN los jugadores y jugadoras trabajaron en sus casas manteniéndose al día en su preparación.

Recién en agosto la Selección volvió a los entrenamientos limitados bajo estricto protocolo propio aprobado por las autoridades. Luego, de acuerdo con la normativa gubernamental, se fueron habilitando los entrenamientos grupales en cancha de manera gradual y se intensificaron a medida que se acercaba el Mundial.

También fue suspendido el cuadrangular en Egipto con el que Los Gladiadores iniciarían la última parte de su preparación para el mundial de enero en ese país. Proceso que, entonces, comenzó con el cuatro naciones de Qatar a fines de diciembre cuando, después de una inactividad de casi un año y sin Diego ni Pablo Simonet, se perdió ajustadamente con Qatar (22-24) y con España (31-33) para vencer 28-27 a Túnez y dejar la sensación de que las cosas estaban bien encaminadas.

Vino luego, en enero, el Torneo de la Natividad en Moscú con caída por la mínima ante los locales y un histórico primer triunfo 25:19 frente a España (jugó con suplentes) que preanunciaba un buen mundial.

Las presunciones se confirmaron en El Cairo con victorias esperables sobre R.D.Congo (28:22); Bahrein (24:21) y Japón (28:24), una derrota, también previsible, ante los campeones daneses (20:31), un triunfo enorme (23:19) contra Croacia y una caída final apenas por 25:26 frente a Qatar que, a pesar de la obtención de la mejor posición histórica en mundiales (11º), dejó la frustración por haber quedado en la puerta para ingresar en los cuartos de final.

De esta manera, el recambio que debía iniciarse en la selección nacional adulta masculina ante el anunciado retiro post Juegos Olímpicos de varios jugadores históricos quedó postergado y el Mundial de Egipto se convirtió en un paso preparatorio para la cita olímpica de Tokio 2020.

Las condiciones sanitarias mundiales limitaron la realización de partidos previos a los Juegos. Solo pudo concretarse uno en marzo en Madrid ante España con un más que aceptable 24:28 y hubo que esperar hasta la finalización de la temporada europea para que Los Gladiadores pudiesen volver a entrenar, ya en el país, con el equipo completo hacia fines de junio.

El sorteo olímpico fue impiadoso y los depositó en un durísimo Grupo A junto con España, Francia, Noruega, Alemania y Brasil. Finalmente, sin lesionados y con la burbuja sanitaria intacta partieron hacia Japón el 7 de julio.



El período de adaptación transcurrió sin novedades y culminó con los amistosos frente a Bahréin (27:32) y Portugal (28:31) disputados con carácter de entrenamiento formal en los que se apeló a una rotación constante para tener a punto a toda la plantilla.

A partir del 23 de julio comenzó el torneo, jugando día por medio. El debut fue ante Francia con un muy buen primer tiempo (10:12) aunque después el subcampeón olímpico impuso su jerarquía para terminar 27:33.

Llegó luego el 25:33 contra Alemania. Una historia repetida, con una primera etapa 13:14 excelente, para luego sufrir por varias pérdidas en ataque y terminar ocho abajo.

Comenzó mal el juego contra Noruega, pero desde una buena defensa se construyó una recuperación que permitió un parcial 12:13 esperanzador. Sin embargo una serie de exclusiones y varias pérdidas consecutivas le dieron a los nórdicos el aire que necesitaban para cerrar 23:27.

Las lesiones de Federico Pizarro y de Diego Simonet fueron de determinantes para encarar los dos partidos finales.

Se bordeó el precipicio cuando se perdía por doce con Brasil, pero allí afloró, una vez más, la mística gladiadora para encadenar un parcial de 10:0 que no alcanzó para revertir el resultado que fue finalmente 23:25.

Contra España se aguantó mientras se pudo, pero el esfuerzo que se arrastraba de cuatro juegos anteriores muy duros, pasó factura y las diferencias se estiraron para decretar un definitivo 27:36.

En síntesis: el equipo no defraudó. Está consolidado, se lo respeta y le juega de igual a igual a quien se le ponga enfrente. Falta tiro exterior y algo de recambio para sostener los finales ante los conjuntos de primera línea.

El retiro con gloria de Sebastián Simonet y Gonzalo Carou obligará a la designación de nuevos capitanes y marcará el inicio de un nuevo ciclo, cuyas características y objetivos deberán ser establecidos y donde todo está por jugarse. Las actuaciones muy positivas de la sangre nueva que encarnan, entre otros, Pedro Martínez, Ignacio Pizarro, y Ramiro Martínez, se sumará a los experimentados que siguen y garantizan nivel.

Las selecciones formativas

Mientras tanto, **los Juniors ganaban el CyS de 2019 en Colombia** *(foto abajo)* y clasificaban 21º en el Mundial del mismo año en España sin ganar en la zona clasificatoria y con triunfos ante Kosovo y Estados Unidos en la Copa Presidente.

Los Juveniles fueron segundos en el CyS de 2019 en Brasil y 14 en CM durante el mismo año en Macedonia donde Argentina se impuso ante los locales, Bahrein y Nigeria, mientras que cayó contra Japón y Dinamarca; pero se perdió en octavos frente a Alemania. Finalmente, Macedonia tuvo revancha en el juego por el decimotercer lugar.



Los Cadetes ganaron el Sudamericano de 2018 en Luján de Cuyo y quedaron detrás de Brasil en el CyS de 2019 en Mendoza. Por su parte, los Menores triunfaron en el Sudamericano de 2018 en General Alvear y repitieron en el CyS de 2019 en Asunción. Los dos campeonatos de 2018 son los últimos que organiza la Confederación Sudamericana de Balonmano (COSBA) que, ya en 2019, será desplazada por la COSCABAL, luego de la decisión de la IHF de dividir a la Federación Panamericana en dos entidades (COSCABAL y NACHC (sin sigla en español)).

A pesar de los buenos resultados Fernando Capurro resuelve renunciar a su cargo por algunas desinteligenacias con el cuerpo técnico nacional encabezado por Manolo Cadenas. En enero de 2020 asumen, en su reemplazo, Rodolfo Jung y Rubén Busolín con la idea de que cada entrenador acompañe a una generación de atletas desde juveniles hasta juniors, alternándose cada dos años.

En esa primera parte del proceso Jung conduciría a los juveniles, mientras que Busolín orientaría a los Juniors; lamentablemente la pandemia impidió que estas iniciativas pudiesen concretarse, porque la Federación Internacional anunció la suspensión definitiva de los mundiales Juniors y juveniles previstos para la presente temporada. Ante ello COSCABAL también suspendió las instancias clasificatorias para los mismos. A pesar de ello se intensificó la preparación de los Juniors, quienes con hasta tres refuerzos sub-23, tomarán parte de la primera edición de los Juegos Panamericanos para esa categoría previstos para noviembre en Cali, Colombia.

Jorge Rossi-José Torres	5	3	0	2	1981
Manuel Quiala	5	3	0	2	1996
Alfredo Miri	4	4	0	0	1983
Juan Carlos Basualdo	3	1	0	2	1971

LAS SELECCIONES FEMENINAS

En los comienzos del nuevo milenio seguir avanzando era la premisa para el handball femenino. Mantener los podios en los torneos continentales será la aspiración para las cadetas, juveniles y juniors. Semejantes desafíos habían sido un sueño, ahora eran realidades.

Se confirmaron los responsables de los cuerpos técnicos. Daniel Zeballos continuaría con las damas. Eduardo Cozzi, Ricardo Palladino y Pablo Marrazzo trabajaron en diversas funciones.

La Selección Junior femenina alcanzó, en Hungría **2001**, los dos primeros triunfos mundialistas del historial frente a China Taipei y Holanda logrando la décimosexta posición. Lo mejor del **2002** fue la medalla plateada en los ODESUR y el tercer lugar en el Panamericano Juniors.

Tal como había ocurrido con los varones, ahora también varias jugadoras dieron el salto a equipos europeos y sus evoluciones personales fortalecieron la del elenco nacional.

Fue un año muy bueno **2003** cuando en todos los certámenes regionales se logra escoltar a Brasil, convertido en potencia de la divisional femenina. Se destacó la obtención de sendas medallas plateadas en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo y en el Panamericano clasificatorio para el Mundial de Croacia. Allí se obtuvo la vigésimo segunda posición.



El núcleo de esta generación lo integraron, entre otras, Valentina Kogan (*foto izquierda*), Marianella Larroca; Sabrina Nievas; Natacha Melilo; Guadalupe Román; Georgina Visciglia; Magdalena Decilio; Florencia Am; Pamela Sampietro; Nazaret Barile; Karina Seif; Eliana Fontana;



Giselle Pintos; Bibiana Ferrea; Yesmil Verón; Mariana Sanguinetti; Pilar Romero; Luciana Porini; Ivana Eliges y Sabrina Porini.

Para seguir en línea las Juniors se anotaron con su primer título "grande" en el Panamericano de Edmonton **2004**, con triunfos frente a Puerto Rico, Groenlandia y Estados Unidos impensados pocos años antes. En el plantel que dirigió Zeballos aparecen nombres que estarían pronto en la elite, entre otros Cynthia Basile; Valeria Bianchi; Solange Tagliavini; Georgina Constantino; Silvana Totolo y Nazaret Barile.

De esta manera se conseguía cerrar, con un logro importante, un ciclo que había comenzado cuatro años atrás, desde muy abajo, se desarrolló un poco a sombra de los éxitos de los varones y siempre estuvo enmarcado por el sacrificio y el esfuerzo silencioso. El cuerpo técnico que encabezaba Daniel Zeballos fue confirmado para continuar la experiencia.

En el XV Mundial Juniors en **2005** en República Checa se logró el primer triunfo (19:18 vs Ucrania) ante un equipo europeo en la categoría, pero sucesivas derrotas condenaron al vigésimo lugar, injusto para una muy buena actuación. Mientras que **en el XVII Mundial Mayores, en Rusia, se obtuvo la primera victoria mundialista de su historial** (21:20 a Camerún) para quedar en el vigésimo puesto.

Sobre el filo del año y en un esfuerzo por promover la actividad sud continental de las categorías promocionales, la Confederación Sudamericana de Balonmano (COSBA), organizó los Torneos Sudamericanos para Menores en Colonia Fram, Paraguay, donde se consiguió el tercer lugar.

El final de la temporada **2005** mostró a las damas comenzando a cosechar lauros importantes, luchando por afianzarse como segunda potencia continental detrás de las inalcanzables brasileñas y peleando con las cubanas y, a veces, con Uruguay. Continuaba a cargo Zeballos, con la colaboración de Sergio Medinelli y Giselle Pintos con las Juveniles.

Las Mayores ganan el oro en los JJSS **2006** con Brasil ausente y clasifican en el segundo lugar en el Panamericano 07 de Dominicana pero tropiezan con Cuba en los JJPP de Río de Janeiro para quedarse con el bronce. El año termina con un vigésimo puesto en el Mundial de Francia con triunfos ante Australia y Dominicana.

Las Juniors se anotaron con un oro en el Sudamericano 06 venciendo a las cariocas en Buenos Aires.

Por su parte, las juveniles en el CM 06 en Canadá vencen a Tailandia, Canadá y Costa de Marfil pero sufren derrotas ante Dinamarca, Corea y Eslovenia y quedan en un muy buen sexto puesto. En el Panamericano en Brasil pierden la final con las locales. Al año siguiente retroceden un lugar al caer frente a Uruguay y Brasil.

Un gran triunfo de visitantes frente a Brasil obtienen en 2006 las Cadetas, en cuyo plantel comienzan a surgir apellidos que serán trascendentes; entre otros: Luciana Salvadó, Manuela Pizzo, Victoria Crivelli y Luciana Mendoza (*foto derecha*). Sin embargo, no se logra repetir al año siguiente quedando terceras detrás del propio Brasil y Uruguay.



Zeballos hasta 2009

En **2008** se consigue un gran triunfo para mantener el liderazgo en el Panamericano Juniors y un excelente décimo segundo lugar en el Mundial en Macedonia. Las Juveniles son subcampeonas panamericanas y se destacan con un decimoprimer puesto en su mundial en Eslovaquia. Las Cadetas llegan terceras en el panamericano.



En Mayores la larga gestión de Daniel Zeballos obtiene su mejor resultado cuando **se logra derrotar a Brasil para ganar por primera y, hasta hoy, única vez, el Campeonato Panamericano 2009. Fue 26:25** e integraron ese plantel: Luciana Mendoza, Victoria Crivelli, Noelia Sala, Antonela Mena, Carolina Roses, Natacha Melillo, Valeria Bianchi, Carla Simonato, Silvana Totolo, Maria Pilar Romero, Magdalena Decilio, Valentina Kogan, Nadia

Bordón, Bibiana Ferrea, Lucia Haro y Amelia Belotti. Daniel Zeballos fue el Head Coach, el Ayudante Técnico Juan Manuel Sivori, German Barceló actuó como Auxiliar, con Juan José Castro como kinesiólogo y Alfredo Pontecorvo a cargo del equipo.

Ya en el Mundial de China, Argentina cae ante las locales, España y Kazajistán y empató con Costa de Marfil. En la Copa Presidente, se le gana a Japón y Chile, es derrotada frente a Túnez y por la décimo novena posición se vence a Congo.

2010, 2011 y 2012 con Interllige

Ante la decisión de no continuar la experiencia con Daniel Zeballos, Miguel Interllige fue el primer entrenador surgido desde afiliadas provinciales designado para conducir a una selección nacional adulta con continuidad. Anteriormente lo habían hecho algunos de modo esporádico y otros dirigiendo divisiones menores.

No pudo repetirse el título en el panamericano **2010** aunque, como subcampeonas, igual clasificaron para el Mundial **2011** en Brasil donde se retrocedió al vigésimotercer puesto. Tampoco hubo sorpresas en los JJPP de Guadalajara 2011, aunque se obtuvo la medalla plateada y la clasificación para el preolímpico donde se perdieron los tres partidos en juego.

Las Júniors, por su parte, volvieron a ganar el panamericano en 2010, pero también retrocedieron en el mundial de Corea hasta el decimoquinto lugar y hasta el vigésimo en el de República Checa en **2012**.

Las Juveniles se quedaron con el bronce a nivel continental en 2010, fueron décimo séptimas en el Mundial de Dominicana, pero quedaron afuera del de 2012 en Montenegro como resultado del cuarto puesto en el panamericano de ese año. Las Cadetas aportaron lo suyo ganando el sudamericano, mientras que las Menores quedaban cuartas en el propio. Sin sostén en resultados y con algunos problemas personales para continuar en el cargo, Miguel Interllige se alejó hacia fines de 2012.

Retorna Zeballos. Renuncia y sigue Peruchena (2012-2018)



Se decide ofrecer la conducción técnica nuevamente a Daniel Zeballos, ahora acompañado por Eduardo Peruchena como asistente. Toda la actividad se orienta hacia el objetivo de máxima que se impone al equipo técnico: lograr la clasificación olímpica para Río 2016. A los pocos meses renuncia Zeballos por razones personales y se opta por confirmar a Peruchena (*foto izquierda*) para darle continuidad a la gestión que se extendería hasta fines de 2018.



Durante este período en inferiores, si bien hubo mejoras en los niveles técnicos generales, esto no se reflejó del todo en las posiciones finales de las competiciones.

Las Menores se impusieron en 2013,16 y 17; fueron segundas en 2014 y 15 y cuartas en 2018.

Las Cadetas, ahora circunscriptas al nivel sudamericano ante la decisión de la Federación Panamericana de cesar los certámenes que no clasificaran para mundiales, alternaron altas y bajas (campeonas en 2013 y 2015; segundas en 2014 y 2016) para entrar en una pendiente sobre el final del ciclo (terceras en 2017 y quintas en 2018).

Estos equipos estaban integrados, en su mayoría, por jugadoras provenientes del Programa Nacional de Desarrollo (Prohand) conducidas por entrenadores surgidos del mismo programa.

Las Juveniles no pudieron superar el tercer puesto panamericano en 2014; ni en 16 y 18, pero clasificaron para los respectivos Mundiales de Macedonia (decimosegundas), Eslovaquia (décimo octavas) y Polonia (vigésimas).

Por último, las Juniors fueron campeonas sudamericanas en 2013, pero quedaron terceras en el Panamericano 2014; segundas en el del 16 y cayeron al cuarto lugar en 2018 lo que no le permitió clasificar para el Mundial de ese año en Hungría e infortunadamente tampoco para el de Rumania 2020 porque, por la pandemia del Coronavirus, la COSCABAL resolvió suspender el clasificatorio que debía jugarse este año y que sus representantes fuesen quienes habían obtenido los tres primeros lugares en aquel 2018. Antes habían sido vigésimas en 2014 en Croacia y décimo sextas en 2016 en Rusia. Vale señalar que todos los certámenes panamericanos de 2018, clasificatorios para los respectivos Mundiales, fueron organizados directamente por la IHF dado que la Federación Panamericana estaba suspendida por la entidad mundial.

En Mayores se desarrolló un proceso de evolución técnica muy importante, se consolidó gradualmente el grupo de jugadoras y el equipo ganó en solidez. Giras por Europa y entrenamientos regulares dieron buenos resultados. Las distancias con Brasil se acortaron y, con algunas escasas excepciones. Argentina se acostumbró a ser el segundo líder de la región.

Se obtuvieron los subcampeonatos en el Sudamericano de 2013 en Mar del Plata y en los panamericanos del mismo año en Dominicana y de 2017 en Argentina, en 2015 salieron terceras en Cuba. Las performances en los mundiales quedaron en deuda porque fueron decimonovenas en 2013 en Serbia; décimo octavas en 2015 en Dinamarca y vigésimo terceras en 2017 en Alemania.

Pero como queda dicho, lo que importaba era el ciclo olímpico que se inicia en los JJSS de Viña del Mar 2014 con un valioso empate ante Brasil, aunque éste gana el oro por mejor diferencia de gol. **Durante la gira por Hungría de preparación para los JJPP de**

Toronto 2015, el plantel decide adoptar la denominación de “La Garra”, nombre que se impondrá a nivel popular e identifica al equipo desde entonces.

Favorecido porque Brasil, en su condición de organizador ya estaba clasificado para sus JJOO en 2016, Argentina solo necesita lograr la presea plateada para clasificar para esos juegos. Pero una inesperada caída ante Cuba ensombrece el panorama. Sin embargo, al día siguiente, Uruguay da la sorpresa y vence a las caribeñas. El triple empate se define por diferencia de goles y pasan ambos equipos rioplatenses. **Semifinal sin problemas frente a México y La Garra se convierte en olímpica.** Una derrota ajustada (25:20) en la final contra Brasil no empaña la alegría. El objetivo se ha logrado.



En la cita olímpica Suecia, Holanda y Francia resultan inalcanzables para Argentina, pero hay buen juego y evoluciones personales destacadas. **Llega Rusia, cargada de pergaminos y cuando restan diez minutos para el final La Garra se impone 29:27 en su mejor rendimiento colectivo histórico (foto debajo)**, finalmente la jerarquía del rival se impone y da vuelta el partido, pero se ha demostrado que se está en el camino correcto. El torneo se cierra con una ajustada caída final contra Corea. La buena impresión dejada por las jugadoras argentinas se refleja de inmediato en las ofertas que reciben desde Europa y en las renovaciones que se ofrecen a las que ya actuaban allí.



Magdalena Decilio había jugado en Hungría en 2010, mientras que Antonela Mena lo había hecho en España en 2011. Tras un lapso de tres o cuatro temporadas Luciana Mendoza y Macarena Gandulfo llegaron a la

Península en 2015, camino que imitaron otras jugadoras, casi todas de selección, para totalizar la veintena que hoy actúan allí.

El último certamen de este ciclo fue el de los JJSS Cochabamba 2018 donde se logró la medalla de plata y el pasaje a los JJPP de Lima 2019.

Es en ese punto cuando se resuelve que es el momento de iniciar un nuevo proyecto al confirmarse que la flamante COSCABAL organizará, a fines de ese mismo **2018, el** clasificatorio para el Mundial que, entonces, enlazaría con los JJPP y el propio Mundial de Japón 2019.

Llega Eduardo Gallardo (2018-actualidad)

Las categorías inferiores tienen buenos desempeños en los nuevos torneos Sur y Centroamericanos 2019 organizados por COSCABAL (reemplazan a los Sudamericanos que hacía la Confederación Sudamericana de Balonmano (COSBA) luego de la decisión de la IHF de dividir a la Federación Panamericana en dos entidades); las Cadetas fueron terceras y las Menores se recuperaron del traspie de 2018 ganando el campeonato.

En tanto y avalado por sus antecedentes en la conducción técnica de los seleccionados masculinos, Eduardo Gallardo es designado para cumplir idéntica función ahora con el femenino adulto.

Encuentra un plantel homogéneo, con la mayoría de sus integrantes jugando en Europa y mejorando sus respectivos niveles personales, lo que brinda un plus importante al rendimiento colectivo del equipo.

Así se obtiene el segundo lugar en el primer Sur y Centroamericano en Brasil 2018 donde Paraguay y Uruguay obligan a extremar recursos y Brasil se impone en la final 24:19.

También se consigue plata en los JJPP de Lima 2019 donde se llega con holgura a la final que Brasil gana 30:21. Clasifican igualmente para los preolímpicos de 2020.

El año termina con un decimosexto puesto en el mundial de Japón. Con derrotas ajustadas contra las locales y Angola; muy dignas ante Suecia y Hungría; más amplia frente a Rusia y con triunfos ante China y RD Congo. Buenos partidos y muy buenos pasajes ponen de manifiesto que se juega de igual a igual, a pesar de las ventajas que se dan en las contexturas físicas. El desgaste que ello supone no permite todavía mantener la intensidad durante todo el partido.

Se trata de una generación en la que alternan jugadoras experimentadas con jóvenes que se afirman con autoridad. Entre las que se destacan Elke Karsten (Liga española 17/18, Supercopa 2018 y Copa de la Reina 2019); Manuela Pizzo



(Liga 18/19; 19/20; 20/21 y EHF Challenge Cup 2019); Rocío Campigli (Copa de la Reina en 2018 y 2020, Súper Copa 2020 y EHF European Cup 2021); con la vigencia de Marisol Carratú; Luciana Mendoza y Rosario Urban (Liga 16/17) además de Joana Bolling, Melina Cozzi (finalistas Copa de la Reina), Giuliana Gavilan, Camila Bonazzola, Macarena Gandulfo, Malena Cavo(Liga 20/21), Carolina Bono y Giselle Menéndez (copa de la Reina 2021), entre otras. Un crecimiento innegable que Elke Karsten y Manuela Pizzo confirmaron con sus respectivos pases en 2021 a Noruega (la ex AACF de Quilmes ya había jugado en 2020 en Hungría) y a Suecia, dos de las potencias europeas.

Luego, la crisis del Coronavirus obliga a postergar los JJOO y también las series de repechaje para los mismos. Todo se detuvo y fue necesario cancelar las actividades de las Selecciones Nacionales.

Durante ese tiempo el cuerpo técnico concretó un seguimiento de cada una de las atletas que forman parte de los planteles. Con sesiones virtuales, reuniones a distancia, teleconferencias y material provisto por el ENARD y la SDN las jugadoras trabajaron en sus casas manteniéndose al día en su preparación. Avanzada la temporada, y de acuerdo con la normativa gubernamental y los protocolos propios aprobados por las autoridades, se fueron habilitando de manera gradual los entrenamientos individuales primero y grupales en cancha más adelante.



Hacia el final del año se incorporaron a los mismos varias de las jugadoras que actúan en equipos europeos y lentamente se fue retomando la actividad regular con la mira puesta en el preolímpico y con la esperanza de llegar a Tokio.

Infelizmente no pudo superarse el muy exigente desafío que presentó el clasificatorio jugado en la localidad española de Llíria en marzo de este año y sendas derrotas (21:34 vs Suecia y 16:31 vs España) dejaron a La Garra fuera de la cita olímpica en Japón.

Luego de un necesario descanso, dio inicio un proceso, siempre a cargo de Eduardo Gallardo, que tiene como objetivo inicial el Torneo Centro-Sur (CoSCaBal) en octubre en Santiago de Chile que otorga tres plazas para el Mundial que se jugará en España en diciembre y una mirada final puesta en los Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023, clasificatorios para los Juegos de Paris 2024.

Infelizmente el parate deportivo derivado de la pandemia obligó a IHF y a COSCABAL a postergar los mundiales Juniors y juveniles y sus respectivos clasificatorios, previstos para 2020 y luego a cancelarlos definitivamente en 2021. Sin embargo, se intensificó la preparación de las Juniors, quienes con hasta tres refuerzos sub-23, tomarán parte de la primera edición de los Juegos Panamericanos para esa categoría que se disputarán en noviembre en Cali, Colombia.

HISTÓRICO Femenino. Entrenadores. GENERAL						
Entrenador		J	G	E	P	AÑOS
ZEBALLOS, Daniel	Green	128	70	4	54	2001/09; 13
PERUCHENA, Eduardo	Green	92	45	4	43	2013/18
INTERLLIGE, Miguel	Green	40	21	0	19	2010/12
ARZOLA, Walter	Red	32	13	2	17	1998/2000
PRINA, Dante	Yellow	27	13	1	13	1993/94
PRINA/BUSTAMANTE, Patricia	Green	21	16	0	5	1995
GALLARDO, Eduardo	Red	27	11	0	16	2018/...
MENÉNDEZ, Enrique	Red	15	5	0	10	1986/87; 91
ZEBALLOS-ARZOLA-PERUCHENA	Red	6	2	0	4	1998
PETRUZZI, Ana	Green	4	3	0	1	1983



Un poco de todo

Situación de los jugadores provincianos seleccionados

La participación de los jugadores de las provincias en las selecciones nacionales siempre estuvo dificultada por los costos que implican sus traslados, alojamiento y manutención mientras permanecen en Buenos Aires.

En la medida en que se iban logrando clasificaciones para eventos internacionales se pudo gozar de prioridades, por sobre otras disciplinas, para obtener alojamientos en el hotel del CeNARD. Facilidad que, durante mucho tiempo, fue la única que la CAH podía ofrecer, porque los traslados nunca estuvieron incluidos dentro de los subsidios que entregaba la Secretaría de Deportes.

Como resultado, eran los propios jugadores y sus familias quienes debían afrontar esos gastos, lo que debe ser absolutamente valorado y agradecido y reconocer que, por este estado de cosas, debieron lamentarse ausencias y frustraciones.

El otro camino elegido para superar esto fue trasladarse a la Capital para jugar en FeMEBal con la inmediata consecuencia del desarraigo y el sacrificio para adaptarse a una nueva vida en un lugar diferente.

Estas limitaciones, propias del deporte amateur argentino, solo comenzaron a resolverse a partir de 2010 cuando el ENARD entró en funciones y asumió gradualmente este tipo de erogaciones, hasta hacerlo por completo desde 2013.

El problema de las becas

Durante muchos años formar parte de las selecciones nacionales no tuvo ningún tipo de retribución económica. A partir de los noventa la Secretaría de Deportes estableció un sistema de becas de bajo monto y algo precario porque se entregaban a solicitud de las Confederaciones Nacionales de los distintos deportes y según las disponibilidades y prioridades que determinaba ese organismo en base a reglamentaciones no demasiado precisas.

Así, en el balonmano los varones tuvieron mayor cantidad de esos beneficios que las mujeres y sus montos eran superiores a los que percibían éstas. Lograr regularización y equiparación fue uno de los objetivos de la CAH, que se pudo cumplir gradualmente a partir de 2001.

Desde 2010, con la creación del ENARD, las normativas se clarificaron. Se crearon nuevas becas que se sumaron a las que proveía la SDN con lo que los atletas dispusieron con regularidad de cifras más razonables para cubrir sus gastos aunque nunca para considerarlos como un medio de vida profesional.

Los becados cuentan, además, con cobertura de servicio médico integral y tienen a disposición los consultorios especializados y el laboratorio de ciencias aplicadas al deporte en el CeNARD, con tecnología de última generación. Disponen asimismo de servicios de asistencia en viaje y un seguro deportivo en competencia para solucionar cualquier imprevisto fuera del área de residencia.

La condición de olímpicas o preolímpicas, según el caso y el momento, que vienen ostentando ambas selecciones desde entonces ha permitido mantener las becas con regularidad y estabilidad.

Europa como posibilidad de evolución

Jugar en Europa como opción de evolución era poco menos que imposible hace algunos años. Aisladamente algunos jugadores lo habían hecho en divisiones de ascenso en Alemania o España, casi siempre como actividad amateur complementaria de instancias laborales que los habían llevado a trasladarse a esos países.

Hacia fines de los ochenta y principios de los noventa un grupo reducido decide emprender la aventura y parten hacia Italia, entre otros, Marcelo Schmidt, Edgardo Figini y Roberto Morlacco; van a España Ignacio Sardi, Martín Köcritz, Laura Lahora y Mónica García; mientras que rumbo a Alemania viajan Ariel Alfaro y Claudio Strafe (*foto a la derecha*) quienes, en silencio, juegan nada menos que en la Bundesliga, en el Gummerbach y el Göppingen respectivamente.



Desde fines de los noventa y en la década siguiente se da una segunda oleada, especialmente luego de la gran actuación en aquel mundial de 2003 y se agrega Brasil como destino deportivo cuando surge su liga semiprofesional.

El crecimiento de las Selecciones no pudo ser apoyado por un crecimiento paralelo del nivel local. La situación de la economía del país en general y de las estructuras del handball argentino en particular, hicieron imposible generar instancias de profesionalización que permitieran progresar aquí. Jugar en Europa quedó como única opción de superación y respuesta a las exigencias de dedicación que reclamaba el standard en el que las selecciones de ambas ramas se desempeñaban ya con regularidad. Las conducciones técnicas fomentaron esas instancias y, en muchos casos, facilitaron y gestionaron su concreción



De cualquier manera, siempre se ha tratado de decisiones y esfuerzos personales de los jugadores y jugadoras, con quienes la CAH colaboró aportando su gestión para agilizar los trámites administrativos de cada caso.

En la actualidad son casi un centenar los handbolistas argentinos que actúan en el Viejo Mundo, muchos de los cuales, hombres y mujeres lo hacen con éxito en clubes de la elite del balonmano internacional.

Sueldos de entrenadores y cuerpos técnicos

En los años setenta los entrenadores de las selecciones trabajaban sin retribuciones económicas. A partir de los ochenta recibieron becas de la Secretaría de Deportes, casi siempre de bajos montos, exclusivamente durante los procesos de preparación inmediatamente anteriores a los torneos. Se extendían hasta la finalización de los mismos.

El tema pudo resolverse definitivamente a partir de la creación del ENARD cuando los entrenadores y sus colaboradores dispusieron de becas anuales similares a las que perciben los jugadores según las pautas de rendimiento establecidas y cuando la CAH pudo celebrar convenios con ese ente para la contratación de entrenadores extranjeros, tal el caso de Manuel Cadenas en 2017.

Además de los ya citados, a lo largo de los años han formado parte de los cuerpos técnicos de la CAH, como auxiliares o ayudantes o como entrenadores de inferiores, entre otros: Osvaldo López, Hernán Siso, Sergio Medinelli, Eric Gull, Rodrigo Sabino, Antonio Vázquez, Germán Barceló, Diego Miranda, Gustavo Sciglitano, Giselle Pintos, Leticia Brunati, Mariano Muñoz, Nancy Ojeda, Marcelo Gramko, Jorge Entraigas, Alejandra Rodríguez, Eliana Chiatí, Jorge Entraigas, Fernando Dalmás, Bruno Puente, Alfredo Zanona, Francisco Silva, Héctor Talpone, Juan Manuel Sívori, Néstor Lombardo, María José Vázquez, Fernando García. Y como Preparadores Físicos, entre otros: Guillermo Cazón, Pablo Marrazo, Néstor Lombardo, Omar Camel, Diego Bruno, Francisco Silva, Gonzalo Hernández, Bruno Puente, Pablo Nale, Gastón Boiman, Pablo Ruggera, Gastón Noguera, Damián Rodríguez, Priscila Álvarez, Patricia Montiveros, Gonzalo Iglesias, Martín Donzini,

Los cuerpos médicos - Departamento Médico Permanente

Había sido común que los equipos viajaran sin médico ni kinesiólogo amparándose en que las sedes tenían la obligación de ofrecer esos servicios.

Luego se intentó que las delegaciones viajaran, cuando menos, con una de esas dos funciones cubiertas.



Fue recién a partir de la aparición de ENARD cuando este tema encontró solución definitiva, al incluirse a los profesionales de la salud dentro de los planteles oficiales.

La continuidad del cuerpo técnico encabezado por Eduardo Gallardo y luego por Manolo Cadenas que se viene extendiendo desde 2008, ha permitido que el doctor Carlos Marino haya hecho un trabajo sistemático dentro del área y la haya consolidado con la flamante creación en 2020 del Departamento Médico Permanente de la CAH, encabezado por el Dr. Carlos Marino en su rol de jefe médico de las Selecciones Nacionales. El Lic. Alan Barbe ocupa el rol de kinesiólogo permanente.

**CONFEDERACIÓN ARGENTINA DE HANDBALL
DEPARTAMENTO MÉDICO**

STAFF PERMANENTE

- Dr. Carlos Marino**
Médico de Selecciones Nacionales
Traumatólogo del deporte
Lic. Kinesiología y Fisiatría
Prof. Nac. de Educación Física
- Lic. Alan Barbe**
Kinesiólogo de Selecciones Nacionales
Lic. Kinesiología y Fisiatría
Osteópata EOM

COMITÉ ASESOR COLABORADOR PERMANENTE

- Dr. Alejandro Rolón**
Especialista en Diagnóstico por Imágenes
Director Médico de Himan
Encargado Área de Deporte de Imaxe
Cuerpo Médico Asoc. Fútbol Arg. (AFA)
- Dr. Nicolás Bernard**
Médico Consultor de Imágenes de la CAH
Especialista en Diagnóstico por Imágenes
Subespecialista en Lesiones Deportivas y Traumatológicas
Miembro de Musk Argentina
- Dra. Brenda Karina Rosito**
Médica de la Selección Juvenil Femenina
Médica Traumatólogo del Deporte
Médica Generalista
Especialista en Trauma Ortopédico
Curso de Prevención de lesiones FIFA 11+
- Dr. Antonio Matías Simonato**
Artroscopista Consultor de la CAH
Especialista en Ortopedia y Traumatología
Especialista en Cirugía Artroscópica
y de Reparación Articular
Cirujía de Reemplazo Articular
Miembro Certificado AAOT y AAA Cirujano
- Lic. Gaspar Caballero**
Kinesiólogo de la Selección Junior Femenina
Lic. Kinesiología y Fisiatría
Formación en Biomecánica Prevención de Lesiones
y Fisiología del Ejercicio en la Universidad de Favaloro
Kinesiólogo del Handball del Club Platense
- Lic. Sebastián Astrada**
Kinesiólogo de la Selección Junior Masculina
Lic. Kinesiología y Fisiatría
Fisioterapia Invasiva
Microelectrolisis Percutánea MEP Concept Sport
Vendajes Funcionales y Readaptación Deportiva
Kinesiólogo Plantel Superior de Rugby Club Los Matreros
- Lic. Sebastián Andrés Barbieri**
Kinesiólogo de la Selección Juvenil Masculina
Lic. Kinesiología y Fisiatría
Kinesiólogo de fútbol interno de River Plate
Docente Instituto Universitario River Plate (IURP)
- Lic. Juan Carlos Díaz**
Kinesiólogo de las Selecciones Menor y Cadete
Kinesiólogo Club Instituto 1998-2002
Cuerpo Médico Agencia Córdoba Deportes 2001-2015
Cuerpo Médico Nacionales CAH desde 2008
- Lic. Andrés Etienne**
Kinesiólogo de las Selecciones Beach
Licenciado en Terapia Física
HSJ Básquet (TFB) desde 2016
Dep. Morón Vóley (ACLAV) 2016-2017

Se contará con el apoyo del ENARD para cubrir parte de los gastos que demande la iniciativa. Se espera lograr que cada equipo tenga sus propios profesionales.

Los jefes de equipo

La función de jefe de equipo que antiguamente solía denominarse como “delegado” fue jerarquizándose a través de tiempo, a medida que los seleccionados argentinos comenzaron a intervenir regularmente en torneos internacionales oficiales.



Hoy comprende tareas protocolares, gestiones administrativas en traslados, alojamientos y alimentación, contactos con organizadores y responsabilidad general sobre las relaciones internas de cada delegación.

Por lo general esta tarea ha estado en manos de los vicepresidentes de la CAH en lo que concierne a los seleccionados de adultos (Alejandro Ferrantelli, Carlos Ferrea, Carlos Melillo, Fernando Sánchez Montero, Marcelo Laisamón), mientras que otros miembros del CD o de las conducciones de las afiliadas las han asumido para las restantes categorías o para giras puntuales (Jorge Nebuloni, Daniel Cánepa, Diego Eguía, Adrián Capalbo, Carlos Aused, Alfredo Pontecorvo, Martín Bonjour, Pablo Monti, Alberto Carou, Osvaldo Gené, Jorge Colombo, A. López, Juan de Arma, Esther Chiapero).

En algunas ocasiones se ha convocado a ex jugadores o entrenadores históricos destacados, como Jorge Rossi, José Torres o Salvador Comparone, en tanto que para Menores o Cadetes ese papel ha sido desempeñado por personal del staff del Prohand (Hugo Pécile, Carlos Palladino, Jorge Castillo).

Sin subsidios para Cadetes ni Menores

Es importante señalar que, desde siempre, ha sido muy dificultoso cubrir los gastos de preparación y participación en torneos internacionales para estas dos categorías. Históricamente no han sido consideradas prioritarias para la adjudicación de subsidios por parte de la SDN, ni para el aporte de eventuales sponsors.

A principios de los años dos mil debió apelarse ocasionalmente a solicitar contribuciones a las familias de los jugadores y jugadoras para solventar los viajes. En otras oportunidades, y para cumplimentar el objetivo de jugar en todos los certámenes para los que se estuviese habilitado, fueron necesarios los aportes personales de miembros del CD o de allegados al handball.

Más tarde se pudo contar con fondos provenientes del Prohand, cuando jugadores y entrenadores de ese Programa formaron parte de las selecciones nacionales. Por último las gestiones de la CAH ante el ENARD permitieron disponer de algunos ingresos generados en algún tipo de ingeniería financiera que los liberó de otras asignaciones.

Fair play y controles de dopaje

La buena conducta de nuestras delegaciones ha sido una constante, más allá de la categoría o nivel en el que se compitiera y más allá de los resultados obtenidos en cada encuentro. Solo muy aisladamente se registró algún incidente, tal como el que sucediera luego de terminado el partido final de los JJPP de 2015 en Río de Janeiro, que felizmente no pasó a mayores.

En lo que respecta a controles antidopaje, incrementados desde que, tanto Los Gladiadores como La Garra, compiten con asiduidad en el máximo nivel, es necesario señalar que se han realizado con normalidad y que siempre han dado resultados negativos.



El lugar para entrenar

Aunque parezca absurdo, disponer de un lugar para entrenar siempre fue un problema para los elencos nacionales entre los setenta y los ochenta. Se dependía de la buena voluntad de los clubes metropolitanos para ceder sus instalaciones. El CENARD, cuando aún era el CEDENA, solo le ofrecía al handball la posibilidad de utilizar el “granero”, que estaba donde hoy se alza el complejo natatorio cubierto, un gran galpón de madera y chapa con piso de cemento y poca ventilación; que solía ser desechado por otros deportes.

Cuando las instalaciones del Centro Nacional de Alto Rendimiento fueron remodeladas en los noventa, fue posible comenzar a utilizar el gimnasio Carl Diem en los espacios en los que las disciplinas olímpicas lo dejaban libre. Muy ocasionalmente se podía entrenar en el Estadio Polideportivo Leon Najnudel.

Luego de las buenas actuaciones en los panamericanos y mundiales de principios de los años 2000 y merced a intensas gestiones se ganó el derecho a acordar horarios con otros deportes y a contar con espacios adecuados para el depósito de materiales de entrenamiento. Los seleccionados de inferiores seguían trabajando en diferentes clubes.

En la actualidad, clasificaciones olímpicas mediante y con mucho trabajo dirigencial, se dispone de horarios regulares estables en el CENARD y se ha celebrado un convenio con el Club Ferro Carril Oeste que permite utilizar sus dos nuevos gimnasios, con lo que, por fin, se cuenta con la infraestructura necesaria, acorde con las exigencias del nivel en el que se compete. Los procesos de preparación se han regularizado y la cuestión ha sido resuelta satisfactoriamente.

Inserción internacional

A partir de 2001 y sobre todo después del mundial de 2003, Argentina comenzó a ser invitada a torneos tradicionales como el torneo de España, el Paris Bercy u otros del tipo “Cuatro Naciones”, muy usual en la preparación de los grandes equipos europeos, lo que permitió ganar experiencia y llegar con buen rodaje a los certámenes oficiales.

Pocos años más tarde lo propio ocurrió con la selección femenina. En la medida en que se cosechaban buenas actuaciones estas invitaciones se fueron haciendo más asiduas, según el siguiente detalle; al par que se multiplicaban los test matches y los amistosos internacionales ante rivales de mayor jerarquía.



Selección Argentina masculina "Los Gladiadores"

TORNEO	FECHA	SEDE
Torneo Internacional de Buenos Aires	2001 julio	CENARD, Argentina
Copa Sudamericana	2004 junio	Londrina, Brasil
Desafío Panamericano	2005 julio	Guaruja, Brasil
II Juegos del Alba	2007 mayo	Barquisimeto, Venezuela
Torneo Internacional	2007 junio	José León Suárez, Argentina
XXXIII Torneo de España	2008 enero	Ciudad Real, España
Desafío Petrobrás	2008 junio	Santo André, Brasil
XXXIV Torneo de España	2009 enero	Algeciras, España
Desafío del Bicentenario	2010 diciembre	Luna Park, Argentina
XXIV Torneo FDJ París Bercy	2011 enero	Paris, Francia
Francia en el Luna Park	2011 junio	Luna Park, Argentina
XXXVII Torneo de España	2012 enero	Lanzarote, España
London Cup	2012 abril	Londres, Gran Bretaña
Cuatro Naciones	2014 octubre	San Pablo, Brasil
Torneo XXL	2015 enero	Nantes, Francia
Provident Cup	2015 noviembre	Debrecen, Hungría
T. Navidad Ortodoxa	2016 enero	Moscú, Rusia
Desafío Río de la Plata	2016 marzo	Vcte.López, Argentina
Cuatro Naciones	2016 abril	Doha, Qatar
Memorial Domingo Bárcenas	2017 enero	Irún, España
Cuatro Naciones	2017 octubre	S. Bernardo do Campo, Brasil
Memorial Domingo Bárcenas	2018 enero	Vigo, España
Copa Air Caraibes	2019 junio	Basse Terre, Guadalupe
Torneo 4 Naciones Copa San Juan	2019 octubre	San Juan, Argentina

Se jugaron, además 37 test matches contra seleccionados nacionales y 46 amistosos contra clubes de otros países.



Selección Femenina “La Garra”		
TORNEO	FECHA	SEDE
Copa Robert Preisach	2002 marzo	Lanús Oeste, Argentina
Torneo Guarujá	2005 junio	Guarujá, Brasil
Copa Piero Castorán	2005 noviembre	Téramo, Italia
II Copa Petrobras	2006 junio	Florianopolis, Brasil
Copa Desafío	2007 noviembre	Buenos Aires, Argentina
Copa Turchin	2007 noviembre	Kiev, Ucrania
Copa Salerno	2007 noviembre	Salerno, Italia
Desafío del Bicentenario	2010 diciembre	Buenos Aires, Argentina
Torneo cuatro naciones	2015 noviembre	Brasília, Brasil
Torneo Internacional de España	2016 noviembre	Elda, España
Torneo Internacional de España	2017 noviembre	Melilla, España
Baltic cup	2019 marzo	Gdansk, Polonia
Torneo Cuatro Naciones	2019 setiembre	Stavanger, Noruega
<i>Se jugaron, además 41 test matches contra seleccionados nacionales y 22 amistosos contra clubes de otros países.</i>		

Hasta 2019 sólo se habían hecho este tipo de certámenes en Argentina con la participación de Brasil y Uruguay, pero en ese año se jugó en San Juan el Torneo por la Copa San Juan con la intervención de Polonia, España y Rusia, que fue ganado brillantemente por Los Gladiadores, en lo que ha sido, hasta la fecha, la competición de mayor jerarquía disputada en el país.

La misma se enmarcó en el acuerdo celebrado para concretar torneos similares anualmente y en forma rotativa en cada uno de las cuatro naciones intervinientes.

Provisión de ropa y equipamiento

Cuando no había continuidad en el trabajo de las selecciones nacionales conseguir ropa y equipamiento para las mismas era una cuestión ocasional y limitada a las necesidades del momento. Se recurría a las marcas líderes o a las secundarias cuando la respuesta de aquellas era negativa o excesivamente onerosa. Se llegó a intervenir en torneos con ropa prestada o, inclusive, donada como cuando AFA y el ex tesorero de la CAH, Rubén Kodjaian, facilitaron sendos juegos de camisetas para viajar al Mundial “B” en Austria 1992.

Algo similar ocurría con la provisión de balones para los entrenamientos, por cuanto la CAH carecía de ellos y no había contratos vigentes para su obtención. En muchas ocasiones llegaron a utilizarse pelotas proporcionadas por los entrenadores, por los clubes que prestaban sus canchas para entrenar y hasta por los propios jugadores...

Cuando se comienza a intervenir en los campeonatos mundiales, por norma de la IHF, se reciben los balones oficiales que se utilizarían en cada uno de los mismos y, por primera vez, los equipos pueden entrenar con pelotas de calidad internacional.

Cuando la Federación Internacional adopta la modalidad de firmar contratos de exclusividad con determinadas marcas fabricantes de balones, facilita que la CAH haga lo propio con licenciatarios de las mismas en Argentina y, a partir de allí el problema se supera. En ese marco hubo, en su momento, un acuerdo con Penalty y actualmente está vigente un convenio con Molten.



En cuanto a la ropa deportiva, la Confederación ha ido variando los proveedores desde la asunción de la actual gestión. Así se contó con los servicios de Asics, Signia, High Runner y Hummel en distintos momentos, con diferentes volúmenes y bajo condiciones específicas en cada caso. En 2017 se firma el convenio vigente con la representación oficial de Hummel (foto izquierda) en Argentina en

condiciones muy ventajosas y abarcando todas las categorías.

Con el ENARD cambió todo



La creación del Ente Nacional de Rendimiento Deportivo (ENARD) en 2009 (ley 26573), significó un cambio radical para el desarrollo del máximo nivel del deporte argentino. Este organismo mixto integrado por el COA y la SDN, contaba con fondos propios originados en un aporte sobre el uso de telefonía celular (luego modificado en 2018 y reemplazado por

una partida en el presupuesto nacional) que garantizó la cobertura de los gastos de preparación y participación en competiciones internacionales para todas las disciplinas



en las categorías juveniles, juniors y adultos, así como las becas para los deportistas involucrados.

De ese modo se pudieron concretar con regularidad concentraciones y giras de preparación para torneos mientras que la participación en los mismos dejó de estar atada a los subsidios de la Secretaría de Deportes y, por ende, a los vaivenes de la política local.

Haber cumplimentado siempre en tiempo y forma los requisitos administrativos y rendiciones exigidas por el organismo y haber mantenido la condición de selección olímpica desde 2012 facilitó las cosas para el balonmano argentino y garantizó la provisión regular de los fondos necesarios en cada caso.

Los Torneos de Clubes

Más allá de innumerables partidos amistosos disputados por clubes americanos entre sí a lo largo de la historia del balonmano continental, ya sea que se tratara del Balón, Handball a 11 o Handball a 7, son muy escasos los torneos interclubes formales que alcanzaron continuidad sistemática.

En las antiguas épocas del Balón Uruguayo, sólo puede mencionarse como tal el CAMPEONATO RIOPLATENSE, que entre 1932 y 1935 enfrentó a los equipos campeones de los certámenes de Montevideo y Buenos Aires. En varias oportunidades se estudió la posibilidad de organizar torneos con la participación de más equipos, inclusive en algún momento se analizó la creación de una Liga Rioplatense. Nunca llegó a concretarse.

En las décadas de los sesenta/setenta se reiteran enfrentamientos sin secuencia regular entre clubes de Brasil y Argentina, a los que se agregan posteriormente equipos de Chile y más tarde de Paraguay y Uruguay.

Con la creación, en 1983, del Comité Sudamericano de Handball (COSDHA), luego Confederación Sudamericana de Balonmano (COSBA), hoy absorbida por la COSCABAL, la competición interclubes se revitalizó. Ese mismo año se jugaron en Buenos Aires sendos torneos sudamericanos para ambas ramas con equipos de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay. Continuaron disputándose hasta 2001 totalizando 14 ediciones masculinas (10 en Brasil y cuatro en Argentina) y 10 femeninas (cinco en Brasil, dos en Paraguay y una en Argentina. Discontinuados desde 2000). Llegaron a intervenir hasta ocho clubes de los países nombrados con el agregado de Chile. Entre los varones los certámenes de 1996 y de 2001 sirvieron para determinar los representantes americanos que intervinieron en las primeras ediciones de la Copa Super Globe, virtual campeonato mundial de clubes.

Ante el dominio, cada vez más claro, ejercido por los equipos brasileños, algunos semiprofessionalizados, la competencia perdió interés y se decidió no continuar su



disputa. Los Argentinos solo ganaron en 1983 (SAG V.Ballester); 1984 (River) y 1997 (Nuestra Señora de Luján, el único que logró el título en tierras cariocas) en varones; mientras que Paraguay venció en la primera edición de mujeres, 1983, cuando no jugó ningún equipo de Brasil. Sólo cuatro torneos masculinos se disputaron en Argentina (tres en Buenos Aires y uno en Córdoba), mientras que de los femeninos se jugaron apenas tres fuera de Brasil (dos en Asunción y uno en Buenos Aires).

En líneas generales puede decirse que durante esta época la Confederación consideró a estos certámenes como de interés y responsabilidad propia de los clubes y su intervención en los mismos fue siempre relativa.

Cuando IHF oficializó la disputa de la Super Globe, incluyéndola en su programación anual, se hizo necesario restablecer una competencia continental entre clubes, para decidir cuál representaría a la región en esa cita mundial.

Desde 2007 se llevó a cabo regularmente el Torneo Panamericano de Clubes Adulto Masculino. Siempre ha sido ganado por elencos brasileños. La edición 2016, en Buenos Aires, fue la primera organizada fuera de Brasil. En ella debutó un equipo estadounidense. Hasta entonces sólo habían jugado conjuntos sudamericanos. La CAH auspició y



colaboró con la Federación Metropolitana de Balonmano que asumió la responsabilidad de concretarlo, en el estadio de SAG Villa Ballester. Lo propio ocurrió al año siguiente. Ambos eventos mostraron un nivel organizativo muy superior al de las diez competiciones similares que se hicieron en Brasil.

En la rama femenina, un torneo experimental se llevó a cabo en Chile en 2016 y en 2017 tuvo lugar el primer certamen oficial en Asunción.

A partir de 2019 la flamante COSCABAL asumió la organización de estas competencias haciendo disputar las primeras ediciones de ambas ramas en Brasil, con sendos triunfos locales.

En todos los torneos han intervenido equipos nacionales según las plazas disponibles en cada caso y la CAH ha auspiciado oficialmente esas participaciones y facilitado las gestiones administrativas de su incumbencia.

Handball en Sillas de Ruedas

La especialidad se jugaba en el país desde 2008. En 2011, por iniciativa del profesor Germán Bonnemezon la CAH, con la colaboración del Gobierno Municipal de Almirante Brown comienza a impulsar su práctica federativa. Se realizan competencias e instancias de perfeccionamiento y difusión.



Se cuenta con la adhesión de la SDN. Se interviene y se organizan competencias internacionales a nivel sudamericano. En 2012 se lleva a cabo el Primer Torneo Nacional de Handball sobre silla de ruedas, para sus dos variantes 4vs4 y 7vs7. Intervinieron equipos de Almirante Brown, Catamarca, Chaco, Corrientes, Villa Gesell y

Salta.

Luego de un paréntesis, se estudia la posibilidad de intensificar la actividad en las próximas temporadas.

Snow Handball

En 2013 se presentó en Ushuaia, en el Centro Invernal “Haruwen”, el primer torneo de SNOW HANDBALL (Balonmano Nieve) en América y el primero organizado institucionalmente en el mundo.

La idea es propuesta por árbitros de la Federación de Tierra del Fuego, los profesores Marco Brunetti, Fernando Cobian y Rodolfo Postiglione y fue desarrollada en el ámbito de la CNA.

La prueba piloto fue organizada por la CAH y la Federación de Handball de Tierra del Fuego, con el apoyo del Gobierno y la Municipalidad. Participaron cinco equipos de toda la provincia.

El éxito obtenido alentó para organizar en 2014 un certamen panamericano con la intervención de Paraguay y Uruguay. La idea fue presentada en el Congreso de la IHF en Sochi, Rusia. El presidente de la CAH y entonces de la Federación Panamericana de Handball Mario Moccia la definió como “una fiesta del handball en la nieve del fin del mundo”.



Posteriormente, razones de tipo económico alteraron la continuidad de la iniciativa, si bien se mantiene la intención de reflotarla en cuanto las condiciones lo permitan.

El Tribunal de Penas

El TP de la CAH, presidido en gran parte de la gestión por Daniel Cánepa, estuvo legalmente constituido durante toda la misma y actuando, en cada oportunidad en la que fuera requerido, a lo largo de toda la gestión 2000-2020.

Accionó siempre ateniéndose a derecho y respetando en todos y cada uno de los casos el derecho a defensa de los eventuales implicados.

Sus miembros asesoraron en forma directa a la Secretaría General para concretar la reforma estatutaria que determinó conferir a la Asamblea la condición de instancia de apelación de los fallos del Tribunal. Del mismo modo asesoraron al CD en cada oportunidad en que ello le fue requerido. El cuerpo falló en todos los episodios acontecidos en los certámenes oficiales cuyos expedientes le fueran remitidos en virtud de las disposiciones vigentes.

En la mayoría de los casos la presidencia del Tribunal y algunos de sus miembros se hicieron presentes en los TA y TN para presidir los cuerpos punitivos de los mismos, tal como lo indica la normativa vigente

Sentó jurisprudencia en los aislados casos graves ocurridos durante esas competiciones tales como agresiones entre jugadores o hacia los jueces, evidente intención de no competir para ganar, manifiesta actitud antideportiva, situaciones de tarjeta azul u otras de menor trascendencia.



Argentina organiza

Un objetivo estratégico: organizar certámenes o presentaciones de alto nivel en Argentina.

En las décadas de los setenta, ochenta y noventa Argentina fue sede de competencias de gran importancia, muy por encima de la jerarquía general que poseía en esos tiempos el handball nacional.

Aquí se recibió al Gummerbach en 1972 y se jugaron la Eliminatoria Mundialista de 1973; la Copa Latina (Juniors) de 1975, el II Panamericano en 1981, el Ier. Sudamericano en 1983 (ambas ramas); las Temporadas Internacionales de 1987 y 1988 con los alemanes Turu y Kiel y los brasileños Sadia y Cruzeiro respectivamente; la serie de amistosos contra Cuba en 1994; los Juegos Panamericanos de 1995 (ambas ramas); el Mundial Júniors en el mismo año (el único con problemas serios de organización); el III Sudamericano en 1998 y el Panamericano femenino de 1999.

Pero a partir del comienzo del nuevo siglo esos eventos se multiplicaron y ofrecieron un verdadero salto de calidad con una creciente jerarquía organizacional que los fue poniendo a un nivel similar al de los grandes eventos internacionales de la disciplina.

Este es el resumen de las cuarenta y dos competencias realizadas en el país entre 2001 y la actualidad.

ADULTOS, JUNIORS Y JUVENILES

AÑO	TORNEO	CATEGORIA	SEDE
2002	X Panamericano	Adulto	José L. Suárez
2003	VI Sudamericano	Adulto	Mar del Plata
2005	VI Panamericano	Juniors	Mar del Plata
2006	VIII JJSS	Adulto	Mar del Plata
2006	VIII JJSS	Adulto	Mar del Plata
2006	VI Sudamericano	Juniors	Buenos Aires
2006	VI Sudamericano	Juniors	Buenos Aires
2008	VII Panamericano	Juniors	Buenos Aires
2009	VIII Panamericano	Juniors	Buenos Aires
2010	Desafío del Bicentenario	Adulto	Bs As Luna Park
2010	Desafío del Bicentenario	Adulto	Bs As Luna Park



2010	VIII Panamericano	Juniors	Buenos Aires
2011	IV MUNDIAL	Juvenil	Mar del Plata
2011	Francia en Argentina	Adulto	BsAs LunaPark y Brown
2012	XV Panamericano	Adulto	Alte. Brown
2013	VIII Sudamericano	Adulto	Mar del Plata
2013	X Panamericano	Juniors	Mar del Plata
2013	Clasif. Panamericano Beach para World Games	Adulto	Mar del Plata
2014	XI Panamericano	Juvenil	Buenos Aires
2014	X Panamericano	Juniors	Buenos Aires
2016	XVII Panamericano	Adulto	Villa Martelli
2017	XIV Panamericano	Adulto	José León Suárez
2018	XII Panamericano	Juvenil	Buenos Aires
2018	III JJOOJJ BEACH	Juvenil	Buenos Aires
2018	III JJOOJJ BEACH	Juvenil	Buenos Aires
2019	4 Naciones Copa S.Juan	Adulto	San Juan
2019	IV JJSS Playa	Adulto	Rosario
2019	IV JJSS Playa	Adulto	Rosario
Más varios test matches frente a selecciones y amistosos contra clubes			

CADETES Y MENORES

AÑO	TORNEO	CATEGORIA	SEDE
2011	V Panamericano	Cadete	Chapadmalal
2012	IX Sudamericano	Cadete	Embalse
2012	II Sudamericano	Menores	Embalse
2013	III Sudamericano	Menores	Gral Alvear
2013	III Sudamericano	Menores	Gral Alvear
2014	IV Sudamericano	Menores	Montecarlo



2014	IV Sudamericano	Menores	Montecarlo
2015	V Sudamericano	Menores	Villa María
2015	V Sudamericano	Menores	Villa María
2018	VIII Sudamericano	Menores	Gral. Alvear
2018	VIII Sudamericano	Menores	Gral. Alvear
2018	XV Sudamericano	Cadete	Luján de Cuyo
2018	XV Sudamericano	Cadete	Luján de Cuyo
2019	XVI Sudamericano	Cadete	Maipú, Mza
2019	XVI Sudamericano	Cadete	Maipú, Mza

Se hicieron en Argentina entre 2001 y 2020: RESUMEN

NIVEL	Femenino	Masculino	CATEGORIAS
Oímpico Beach	1	1	Juvenil
Mundial	0	1	Juvenil
Panamericano	5	8	Cadete, Juvenil, Juniors, Adulto
Sudamericano	11	9	Menor, Cadete, Juniors, Adulto
Test matches 1er. Nivel	1	3	Adultos
Beach	1	2	Adultos
Sub TOTALES	19	24	TODAS LAS CATEGORÍAS
TOTAL GENERAL	43		AMBAS RAMAS

LOS PRINCIPALES EVENTOS

ARGENTINA-BRASIL EN EL LUNA 2010

Antes de 2010, el mítico estadio Luna Park no era algo desconocido para el handball argentino. Se había jugado allí en agosto de 1955 la final del primer torneo formal de



“handball de salón” organizado en el país y, un año después, un certamen internacional con el Club Martini de Brasil.

Luego, Argentina jugó un amistoso ante el Gummersbach alemán en 1972, disputó ante Brasil y Estados Unidos el Clasificatorio al Mundial de Alemania Democrática 1974 y recibió al Panamericano 1981, donde terminó cuarto.

Casi 20 años después, nuestro deporte volvía al Luna Park para el Desafío del Bicentenario, cuando se celebraron los 200 años de la Revolución de Mayo.



La buena relación que históricamente han mantenido las respectivas dirigencias del balonmano criollo y carioca facilitaron las gestiones, y el nivel parejo que caracterizaba a ambos equipos era garantía de un muy buen espectáculo.

Los partidos se jugaron entre Navidad y Año Nuevo con un calor importante y con una cantidad de público

que sorprendió a propios y extraños colmando las tribunas del Luna.

TyC Sports los emitió en vivo y en horario central. Hubo cobertura de los medios de comunicación más relevantes de nuestro país, además de los especializados e incluso algunos del país vecino.

El primer partido debió suspenderse con Argentina arriba 21:18 por un corte de luz gigantesco. Los grupos electrógenos que equipaban al Luna Park solo daban abasto para no dejar el lugar a oscuras y permitir la salida del público.

Un día después, el calor también dijo presente, pero no hubo inconvenientes. El evento resultó una ocasión para el reencuentro de muchos exjugadores, exentrenadores y dirigentes del pasado que habían sido especialmente invitados por la Confederación. Fue triunfo albiceleste por 24-20 cerrando una verdadera fiesta del handball argentino. Unos días después, la Selección viajó a Francia para una gira previa al histórico Mundial de Suecia 2011, antesala de la primera clasificación olímpica lograda en los Juegos Panamericanos de Guadalajara.

ARGENTINA-FRANCIA EN BROWN + LUNA 2011

Pensar en la presentación de un campeón mundial vigente estaba fuera de las posibilidades institucionales del balonmano nacional de aquellos años, pero las relaciones, tanto deportivas como dirigenciales, entre Argentina y Francia se habían estrechado lo suficiente como para permitir que en junio de 2011 el Seleccionado Galo se convirtiera en la visita al país más rutilante en la historia de nuestro deporte. Un lujo.



Francia llegaba como campeón olímpico en Beijing 2008, bicampeón del mundo en Croacia 2009 y Suecia 2011; y campeón europeo en Austria 2010. Un equipo histórico en el apogeo de su gloria. Un invitado inigualable; todo un símbolo de la gestión encabezada por Mario Moccia, mostrando su don de anfitrión y encarando desafíos cada vez más grandes.

Por su parte, nuestro Seleccionado venía de intervenir en el París-Bercy en enero de ese año (donde “Les Bleus” vencieron a Argentina por apenas tres goles) y de dar una imagen fantástica en el Mundial de Suecia.

El primer duelo sería en el estadio Municipal de Almirante Brown. El Polideportivo, colmado de público, puso la mesa y Argentina y Francia fueron el plato principal. En vivo por TyC Sports, el partido mostró una exhibición de gran handball que tuvo a los europeos ganando por 35-30. Tras el encuentro, ambos planteles disfrutaron de una cena-show en un conocido salón de Adrogué.

Dos días después, más de 5.000 personas abarrotaron las tribunas del Luna Park en un partido que fue emitido por TyC Sports en horario central un viernes 10 de junio por la noche, además de contar con una gran presencia de otros medios importantes.

Nombres como Thierry Omeyer, Nikola Karabatic o William Accambray tomaron el centro de la escena, para luego complementarse con Diego Simonet, Fernando García y Federico Vieyra. El resultado final fue 34-31 para los galos en una noche y una visita inolvidables.

Tan inolvidable como lo que sucedería días después en Guadalajara...

MUNDIAL JUVENIL Mar del Plata 2011

El amargo recuerdo del traspie institucional que había significado la realización del Mundial Júniors de 1995, obraba como disparador de la aspiración de volver a hacer un certamen similar para recuperar el crédito internacional que el país había sabido ganarse como organizador en los años setenta y ochenta.



La postulación para el Juniors de 2009 no tuvo éxito, pero Argentina fue elegida para recibir el Mundial Juvenil

Masculino de 2011. Sería el cuarto en la historia de la categoría tras Qatar 2005, Bahrein 2007 (donde Argentina lograra aquel recordado 4° puesto) y Túnez 2009.

Un acuerdo entre la CAH y el Ente Municipal de Deportes de General Pueyrredón permitió que Mar del Plata fuera la sede, con el Polideportivo Islas Malvinas como escenario obligado. Pero era necesaria una segunda cancha y allí apareció el tradicional Club Once Unidos, con su presidente Horacio Taccone a la cabeza; que, con el apoyo del Gobierno local, asumió el desafío de construir, en menos de un año, un microestadio especialmente diseñado para este torneo. La posibilidad de contar de allí en más con esa infraestructura, potenciaría sus diferentes actividades y lo convertiría en uno de los animadores principales del handball de la Asociación Atlántica.

Todos los controles de la Federación Internacional de Handball fueron superados con éxito.

Una vez más, TyC Sports fue el encargado de la transmisión televisiva, no solo de los partidos de Argentina, sino que también encaró la producción de los encuentros de países que habían comprado los derechos de transmisión del torneo.

Las distintas delegaciones se repartieron en los hoteles: Hermitage, Dorá y Astor. El Estadio Polideportivo se mostró completo en cada partido de Argentina, que compartió el Grupo D con Suiza, España (los que avanzaron a cuartos de final), Chile y Gabón. Los albicelestes perdieron apenas por dos con los españoles y por tres ante los suizos; para terminar décimos tras vencer a Corea del Sur en la reubicación y perder con Eslovenia por el noveno lugar. El Poli volvería a llenarse para la jornada final, donde Suecia le ganó el bronce a Francia y en la que Dinamarca sería campeón por sobre España.

No se registraron inconvenientes de ningún tipo en la alimentación ni en los traslados y la atención de las delegaciones, cuyos responsables lo reconocieron publica y expresamente. El vicepresidente de IHF, don Miguel Roca Más, quien se desempeñó como veedor oficial, señaló en su informe a esa entidad que este Mundial Juvenil había superado organizativamente a todas las ediciones anteriores y aún a otras



competiciones similares de distintas categorías. La prueba fue cumplida con creces. La cuenta pendiente fue saldada de manera definitiva por la conducción de la CAH.

TRES TORNEOS EN MARDEL 2013

Dos años después del Mundial Juvenil Masculino 2011, se encaró la dura tarea de desarrollar tres torneos internacionales simultáneamente. Algo que muchos calificaron incluso de locura. Quizás fue así, pero fue otro éxito.

Se consideró que concentrarlos permitiría un importante ahorro de recursos económicos y humanos y facilitaría todas las instancias, evitando replicarlas tal como hubiese ocurrido en el caso de desdoblarlos.

La ciudad de Mar del Plata volvió a ser la sede y recibió el Sudamericano Adulto Femenino (clasificatorio al Panamericano de Santo Domingo 2013), el Panamericano Junior Masculino (clasificatorio al Mundial de Bosnia 2013) y el Clasificatorio Panamericano Adulto Masculino de Beach Handball (clasificatorio a los World Games de Cali 2013).

Los tres escenarios elegidos fueron el Polideportivo Islas Malvinas y el Club Once Unidos -para los torneos indoor- y la Playa Punta Iglesia -para el certamen beach-.



La particularidad fue que los tres torneos contaron con transmisión en vivo por livestreaming. Si, en 2013 y en tres locaciones distintas, algo muy poco común en ese entonces. Incluso, la Confederación Argentina de

Handball contrató servicios de internet especialmente para esa cita, algo para lo cual prácticamente no había proveedores por aquellos años en esa ciudad.

En el plano deportivo, Brasil fue campeón del Sudamericano Adulto Femenino tras vencer a Argentina 37-23 en la final. Ambos países -junto a Paraguay, Uruguay y Venezuela- lograron sus plazas para el Panamericano de Santo Domingo.

Los brasileños también se adjudicaron el Panamericano Junior Masculino. Fue triunfo 25-21 ante Argentina en la final, lo que le dio a ambos el pasaje al Mundial de Bosnia 2013 junto con Chile.

En la arena, Argentina terminó quinta en el certamen que ganó Brasil por sobre Venezuela. Los dos finalistas fueron los clasificados por nuestro continente a los World Games de Cali 2013.



Con la experiencia del Mundial Juvenil 2011 todavía fresca, los equipos directivos de la CAH, conformados especialmente para estos eventos, consiguieron cerrar un trabajo impecable y sin fisuras en ningún aspecto, que obtuvo el reconocimiento de todas las delegaciones participantes.

TORNEO PANAMERICANO MASCULINO Buenos Aires 2016:

La CAH tenía la decisión de dar un salto de calidad en la organización de los Torneos Panamericanos para llevarlos al mismo nivel de los grandes certámenes internacionales y contaba con el apoyo total de la Federación Panamericana para lograrlo. Así se encaró la concreción del XVII Torneo Panamericano Adulto Masculino en Buenos Aires. De manera inédita, el torneo fue presentado en el Planetario Galileo Galilei, el 24 de abril de 2016.



Días antes, se había conocido el logo del campeonato, inspirado precisamente en la figura del Planetario, formando con su cúpula una pelota de handball.

Asistieron una treintena de medios. Estuvieron las autoridades de la Secretaría de Deportes de la Nación, el ENARD, los dirigentes de la Federación Panamericana de Handball y de la CAH.

También llegaron, con viaje y estadía paga por ese fin de semana, cinco integrantes de las áreas de prensa de las federaciones nacionales participantes: dos de Brasil y uno por Uruguay, Paraguay y Chile.

Luego de la recepción fue el tiempo de las proyecciones en la tradicional sala circular, antes de presentar en la pantalla curva a cada uno de los 12 países intervinientes. El sorteo fue emitido en vivo a través del canal de Facebook de la Federación Panamericana.

El certamen se llevó a cabo del 10 al 20 de junio de 2016 en el Predio Ferial de Tecnópolis, en Villa Martelli, Partido de Vicente López, Buenos Aires. Los participantes se alojaron en los hoteles Panamericano —donde se instaló la oficina administrativa central- Howard Johnson y Ramada. Se acreditaron más de un centenar de medios y se reiteró la invitación, con viaje y estadía cubierta, para miembros de las áreas de prensa de Brasil, Chile y Uruguay.



El evento gozó de una promoción sin antecedentes en el balonmano continental, con spots publicitarios en la prestigiosa FM 99.9 La Cien y venta anticipada de localidades por Ticketek. El lema “Cuando juega la Selección, en la cancha estamos todos”, se reflejó en una imagen promocional de Natalia Zaidman, fotógrafa y diseñadora a cargo también del logo del torneo.

Se contó con el servicio de Data Factory para proveer un sitio web específico (www.panamericanohandball2016.com) en el que hubo resultados en vivo de todos los partidos; planillas, goleadores, posiciones y fixtures generados en tiempo real. También se ofrecieron fotografías en alta calidad libres para su uso, artículos, entrevistas, resúmenes de cada jornada en texto y video y enlaces para ver los partidos en vivo y on demand. Todo replicado en las redes sociales de la PATHF y la CAH.



El área de prensa de la CAH, liderada en esta oportunidad por Santiago Menichelli, agregó tres fotógrafos a su staff habitual y sumó 14 voluntarios, estudiantes de

periodismo deportivo en la Escuela Superior del Círculo de Periodistas Deportivos.

Trabajaron en la entrega de acreditaciones y la asistencia a los medios en el estadio, generaron contenidos en redes sociales, colaboraron en el trabajo estadístico y en la entrega de planillas en la previa y el final de los partidos.

La competencia se llevó a cabo en dos canchas simultáneas. Argentina siempre jugó en el estadio del Bicentenario con capacidad para 6.000 espectadores y palco de prensa con cien posiciones. Hubo pantalla gigante con marcador en vivo y tableros electrónicos, además de cartelera LED para auspiciantes, entre otros, La Cien y Cien Radios, Gatorade, el Municipio de Vicente López, Multiled, además de Qatar Airways —por un acuerdo con la PATHF—.

El segundo estadio, con un aforo de 1.000 personas, también dispuso de tableros electrónicos y palco de prensa. Albergó los encuentros con menor convocatoria. En el corredor entre ambas canchas se instalaron stands de alimentación, de venta de indumentaria deportiva y de otros productos a disposición del público.

A pesar de que la Selección sufrió para alcanzar una de las plazas de clasificación mundialista, la asistencia superó las expectativas con un lleno total en los encuentros de Argentina ante Chile, Brasil en semifinales y Uruguay por el tercer puesto, lo que obligó a cerrar las puertas de acceso quedando mucho público sin poder ingresar. Durante las primeras jornadas Argentina jugó a las 15, para posibilitar la presencia de estudiantes, que dispusieron de invitaciones gratuitas. Durante los entretiempos, animadores y mascotas entretuvieron con juegos y cánticos.

TyC Sports televisó los partidos argentinos, con relatos de Juan Martín Rinaldi y comentarios de Andrés Kogovsek, además de la final, entre Brasil y Chile. En el estadio principal se generó señal televisiva para todos los encuentros, y hubo streaming en alta calidad, emitido para todo el continente a través de TyC Sports Play con relatos y comentarios de Mariano Luis Larre y Román Bravo.



Joana Bolling, jugadora en aquel entonces de la Selección Argentina Junior y quien le había donado meses antes un riñón a su padre, fue nombrada abanderada del torneo por el Lic. Mario Moccia, presidente de la PATHF y la CAH —foto debajo—.

El certamen generó una inusitada repercusión mediática, con notas, entrevistas y resúmenes de los partidos durante cada uno de los días de competencia en los principales medios de comunicación del país. Se trató de un evento deportivo de calidad mundial y de una magnitud inédita para el balonmano continental.



TORNEO PANAMERICANO ADULTO FEMENINO José León Suárez 2017:

El XIV Panamericano Adulto Femenino se llevó a cabo entre el 18 de junio y el 25 de junio de 2017. Originalmente debía celebrarse en Toronto, Canadá, pero la Federación Canadiense desistió por falta de fondos.



La CAH aceptó el desafío de organizarlo con apenas tres meses de antelación. El club Sociedad Alemana de Villa Ballester fue el escenario elegido. Participaron diez equipos que se alojaron en los hoteles Howard Johnson de Capital Federal y de Pilar. Se jugaron 29 partidos en total.

TyC Sport televisó los encuentros de Argentina y transmitió el resto a través de TyC Sports Play. Multiled se encargó la cartelería publicitaria y de los marcadores electrónicos. El torneo contó con una gran afluencia de público, con 3.000 espectadores en los días de semifinales y final. Los tickets se vendieron únicamente en el estadio, por jornada completa. Fueron instalados stands de comida y de venta de indumentaria en las afueras del gimnasio. El evento contó con un presentador y una mascota, quienes manejaron y animaron los entretiempos.



Se llevó a cabo una intensa campaña de difusión y promoción desde las redes de la CAH y la Federación Panamericana. La imagen publicitaria estuvo a cargo de Germán Páez, encargado, junto a Santiago Russo, de dejar registro fotográfico del campeonato.

Santiago Menichelli condujo el plantel estable de prensa de la CAH que sumó a 12 estudiantes de periodismo deportivo de la Escuela Superior del Círculo de Periodistas Deportivos (CPD). Colaboraron en la cobertura y asistieron a los medios en el estadio, siguiendo el diseño que se había aplicado para el Panamericano masculino de 2016 en Tecnópolis. La empresa Data Factory se ocupó de proporcionar los resultados minuto a minuto, además de fixtures, goleadores y planteles detallados de cada seleccionado.

Hubo más de cien periodistas acreditados y la respuesta de los medios fue excelente. El torneo fue un éxito rotundo, con apenas noventa días de preparación, se sostuvo una competencia de nivel continental con una asistencia de público notable y manteniendo una alta calidad en lo organizacional. Además, se logró imponer la marca de “La Garra” de manera definitiva en los medios nacionales y en el público argentino.

Beach Handball en los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018

El Beach Handball tuvo su estreno en los JJ OO de la Juventud Buenos Aires 2018, que, hasta entonces, habían albergado la modalidad indoor. Su debut fue inmejorable: la respuesta del público fue masiva, acompañando el rendimiento de los equipos argentinos femenino y masculino, con actuaciones descollantes dentro de la cancha.



La CAH aportó personal para colaborar con el staff de Buenos Aires 2018, también nutrido con miembros de la Confederación. Además, Mario Moccia fue el Director de Deportes del Comité Organizador de los III Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018, y el Lic. Martín Bonjour se encargó de la gestión de la sede de Parque Sarmiento, en la que se jugó al beach handball, también por el Comité Organizador.



La Organización fue impecable en las dos canchas dispuestas en el Parque Sarmiento, que ofreció también un patio de comidas al aire libre y un espacio recreativo para el público.



En los días finales, centenares de espectadores no pudieron ingresar al Parque, desbordado en su capacidad. Otros tantos no accedieron a las tribunas pero sí se concentraron detrás de uno de los arcos para seguir los partidos por las

medallas.

El oro femenino y el bronce masculino que consiguió Argentina le dio un impulso enorme a la actividad en el país: la CAH recibió un sinfín de consultas de jóvenes que querían iniciarse en esta práctica que les resultó tan novedosa como atractiva.

Thomas Bach, presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), presenció el día final de competencia y se mostró maravillado. Lo mismo ocurrió con el Presidente de la Federación Internacional de Handball (IHF), Hassan Moustafa, quien no solo felicitó en persona al Presidente de la CAH, Mario Moccia, sino que le envió una carta para congratularlo.

Constituyó un antecedente decisivo para la posterior postulación de la especialidad como candidata a ingresar en el programa de los Juegos en París 2024, lo que infortunadamente fue desestimado por el COI en diciembre de 2020.

Tras el final de la competencia, pero en la continuidad de los Juegos Olímpicos en Parque Sarmiento, se organizó una jornada de entrenamientos y juegos abiertos al público, de los que participaron atletas argentinos y de otros países.

En los meses subsiguientes, los atletas y el cuerpo técnico argentino circularon por los medios de comunicación más relevantes del país (TV de aire y cable, medios radiales,

entrevistas en exclusiva con diarios de tirada nacional y portales digitales), lo que constituyó una situación inédita en la historia del balonmano nacional.



Torneo Cuatro Naciones Argentina 2019 - Copa Provincia de San Juan



El Torneo Cuatro Naciones se disputó del miércoles 23 al viernes 25 de octubre de 2019 en el Estadio Aldo Cantoni de la capital sanjuanina, con una capacidad para 7.000 espectadores. Participaron, además del seleccionado argentino, tres equipos europeos con fuerte tradición en el deporte: España, Rusia y Polonia. El evento fue organizado

en conjunto por la Confederación Argentina de Handball y el gobierno de San Juan, con Sergio Uñac -gobernador de esa provincia- y Jorge Chica, Secretario de Estado y Deporte, a la cabeza, quienes demostraron contar con los recursos humanos y logísticos para acompañar en las gestiones a la CAH y producir un evento deportivo de primer nivel mundial. El secretario general de la CAH Martín Bonjour fue el responsable de dirigir el inolvidable evento.

Las cuatro delegaciones se alojaron en el lujoso Del Bono Park Hotel Spa & Casino. Los equipos de Prensa de la CAH y de la cartera de Deportes sanjuanina se encargaron de la promoción del certamen a través de redes sociales y medios tradicionales. La conferencia de prensa de lanzamiento se llevó a cabo en las instalaciones del Comité Olímpico Argentino. Las entradas se vendieron por el portal Autoentrada, a través de la Federación Sanjuanina, de sus clubes y en boleterías del estadio.

La concurrencia fue multitudinaria y el día de cierre, cuando Argentina se enfrentó a España ya siendo campeón por sus victorias ante Rusia y Polonia, las tribunas presentaron un lleno total. Los partidos de la selección fueron televisados por TV



Pública, mientras que el resto fue transmitido por la señal DeporTV, además de contar con la habitual cobertura multiplataforma de la CAH, que se replicó en los medios de comunicación más importantes del país.

En las inmediaciones del Aldo Cantoni se organizó una Fun Fest con locales de venta de indumentaria —entre la que se encontraba la vestimenta oficial Hummel de la Selección Argentina—, y otros de los demás patrocinadores de la CAH y de gastronomía. Se realizaron actividades propuestas por el Gobierno de San Juan, tales como firma de camisetas por los jugadores del equipo nacional, quienes tuvieron una amplia interacción con el público y con jóvenes que practican handball en la provincia.

Por las mañanas, se llevaron a cabo entrenamientos abiertos con grupos reducidos de jugadores y miembros del cuerpo técnico nacional a los que asistieron chicos y chicas de escuelas y clubes de balonmano locales.

Se contó con la presencia de Francisco Blázquez, Presidente de la Real Federación Española y Damian Drobik, Director Deportivo de la Federación Polaca; quienes fueron recibidos -junto a Mario Moccia, titular de la CAH- por Sergio Uñac en la propia Gobernación provincial.



El Torneo Cuatro Naciones de San Juan fue un hito por el éxito deportivo ante potencias del handball mundial, por el masivo acompañamiento del público —que probablemente amplíe la base de niños y adolescentes que practican handball en la provincia— y por la reconocida calidad organizativa demostrada, dejando las puertas abiertas para repetir el evento en los próximos años.



Complementariamente, la CAH firmó un convenio con la Federación Española de Balonmano para realizar entrenamientos conjuntos en el futuro y se estableció un acuerdo entre los cuatro países participantes para jugar anualmente certámenes similares rotando las sedes.

Congresos Internacionales en Argentina

La realización de congresos internacionales en el país tiene su primera concreción cuando se lleva a cabo en Buenos Aires y Mendoza la Copa Latina en 1975. Se hace en el Hotel Savoy y asisten los representantes de todos los países que jugaban en ese certamen.

La sede del COA, en 1981 mientras se juega el II Torneo Panamericano, es la elegida para celebrar el III Congreso de la Federación Panamericana (PATHF) a la que concurren enviados de ocho naciones y los directivos de la entidad. El presidente del COA, Cnel. Antonio Rodríguez, inaugura las sesiones.

Nuevamente el COA, en 1983, es quien recibe a los delegados de Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay y Brasil para la Asamblea fundacional del Comité Sudamericano de Handball (COSDHA). Meses más tarde, mientras se disputa el 1er Campeonato Sudamericano; en las oficinas del Parque Sarmiento se desarrolla el Primer Congreso de la entidad regional con los mismos países presentes.

Otra sesión del Congreso de la Federación Panamericana tiene lugar en Buenos Aires días antes del inicio de los Juegos Panamericanos de 1995.

Más de una década transcurre sin que se realicen otros eventos de este tipo, hasta que, en 2006, el Hotel Cuatro Reyes, en Buenos Aires, es la base para las diversas reuniones de trabajo y plenarios en el marco de una nueva edición del Congreso Panamericano. Por primera vez en Argentina se ofrece traducción simultánea. Asisten representantes de más de veinte países así como también los señores Miguel Roca y Hassán Moustafá, vicepresidente y presidente respectivamente de la IHF.

La experiencia se repite en el Hotel Savoy en 2014, cuando vuelve a contarse con la presencia del presidente de la IHF, de delegados de casi todos los miembros del organismo rector del balonmano continental, del Presidente del COA, Gerardo Werthein, del Secretario de Deportes de la Nación, Carlos Mac Allister y de autoridades del ENARD.

Lo propio ocurre en 2016, también con la asistencia de Moustafa, en paralelo con el XVII Torneo Panamericano, ahora con el Hotel Intersur como sede, cuando la PATHF lleva a cabo su último Congreso Ordinario, antes de ser suspendida y luego disuelta por la IHF al resolver traumáticamente su subdivisión en dos entidades a partir de 2018.



En todos los casos se adoptaron importantes resoluciones para el desarrollo del balonmano americano y se tomaron trascendentes decisiones para su evolución deportiva e institucional. Argentina siempre expuso organizaciones acordes con las exigencias de cada caso y recibió reconocimientos y elogios por esas gestiones, especialmente en ocasión de los tres Congresos Panamericanos de 2006, 2014 y 2016 que ofrecieron récords de asistencia y que contaron con la presencia de altas autoridades del deporte nacional e internacional.



Árbitros – Comisión Nacional de Arbitraje (CNA)

Antes del 2000

El estado de la CNA al comienzo del milenio guardaba estrecha relación con lo que había ocurrido institucionalmente en el handball argentino a partir de 1995. La casi nula actividad deportiva registrada en ese quinquenio por la crisis que desembocara en el cisma UAB-CAH había frenado casi todo. La actividad arbitral estaba circunscripta a las parejas IHF y a sus eventuales y aisladas designaciones para certámenes internacionales.

No había un plan sistemático de formación y las instancias de desarrollo eran ocasionales. No se efectuaban cursos de graduación a nivel nacional ni reválidas ni promociones. El ranking nacional se constituía en base a las nominaciones que elevaban las afiliadas y en función de evaluaciones subjetivas llevadas a cabo generalmente por alguno de los árbitros IHF.

Los árbitros internacionales argentinos tomaron parte activa, desde la década de los ochenta, en la dirección de encuentros de nivel Panamericano y Sudamericano, destacándose también en los mundiales. La que, por entonces, era la pareja No. 1 de Argentina, Miguel Zaworotny-Eduardo Brossio, logró ubicarse entre los seis mejores binomios del mundo merced a muy buenas actuaciones en los mundiales de Suecia (93) e Islandia (95). Años después Zaworotny fue Jefe de Árbitros de la Federación Panamericana durante más de una década; a principios de los años 2000 integró la Comisión de Reglamento y Arbitraje de la IHF y, en esa condición, fue el primer argentino que ocupó cargos oficiales en el ente mundial.

Cuadro de situación - 2000

A partir de 2000, con la asunción del CD que encabeza Mario Moccia, comienza la normalización. Lentamente va tomando forma la reunificación y retorna gradualmente la disputa de los certámenes Argentinos y Nacionales. Con ello se hace evidente que el sector del arbitraje debe adaptarse a las nuevas circunstancias.

Se carece de la cantidad de jueces necesaria y es escaso el conocimiento que se tiene de los mismos. Existen diferencias técnicas notables entre ellos. La calidad del nivel disponible en las afiliadas difiere notoriamente entre cada una de ellas.

Se precisa encarar un trabajo intensivo y sistemático en el área. Miguel Ángel Zaworotny será el jefe de árbitros en el 2000-01.



Reactivación de la CNA – 2002

En el Torneo Argentino de Cadetes y Juveniles disputado en 2002 en Chapadmalal se decide la reactivación de la Comisión Nacional de Árbitros (C.N.A.). Se designa a Patricia Malik de Tchara como Jefa Nacional de Árbitros para coordinar un plan de acción al respecto. Luis Alonso es su colaborador inmediato, mientras que Eduardo Covati, de Neuquén, ocupa la secretaría. Jorge Torres (NQN), Adrián Bravo y Julio Miglierini (RN) integran el Tribunal de Ética; el mismo Adrián Bravo coordina a los jefes arbitrales y Juan Manuel Fernandez (FCH) se ocupa de la logística en torneos argentinos.

La primera misión que se impone es la de trabajar para la unión del arbitraje argentino. Quienes asistieron a esa primera convocatoria se erigieron casi naturalmente como responsables arbitrales de sus respectivas afiliadas.

Surgió la necesidad de reunirse periódicamente y trabajar fuertemente en la capacitación para poder dar respuestas y sostener las competencias oficiales.

Se fijan los siguientes **objetivos a largo plazo (2002-2020)**, en el marco de **los valores** que se mencionan, y se encararan las **acciones directrices** que se mantienen hasta hoy:

OBJETIVOS

- Procurar el desarrollo y formación integral del árbitro argentino para brindar los mejores profesionales a la competencia deportiva.
- Ofrecer a los árbitros un espacio de crecimiento, de capacitación constante y continua, en concordancia con los lineamientos requeridos en la formación Internacional.
- Brindar igualdad de oportunidades para los árbitros independientemente de su lugar de origen o de su género, construyendo un colectivo arbitral nacional y federal.
- Constituir una CNA que lidere al equipo arbitral para consolidarse en el arbitraje Americano y en la competencia mundial y Olímpica.

ACCIONES

- Llevar a cabo programas, proyectos y propuestas para incrementar la cantidad y calidad de los árbitros en todo el territorio nacional.
- Formar grupos y equipos de trabajo con los Jefes arbitrales y delegados técnicos, enfocados en el perfeccionamiento para la competencia Nacional, Regional y Asociativa.
- Incorporar parejas arbitrales representantes de todas las afiliadas que conforman la CAH.
- Detectar jóvenes talentos arbitrales y trabajar en la promoción de parejas femeninas.
- Incorporar la formación en beach handball para dar igualdad de conocimientos a los árbitros en las dos modalidades.



- Desarrollar las modalidades de arbitraje en Handball adaptado.

VALORES

- Construir entre todos el Nuevo Perfil del árbitro argentino, definido en el marco de los conceptos de **evolución constante** y de **comprensión del deporte**: líder dentro de la pista, conductor al servicio del juego; empático; trabajador en equipo; solidario; humilde en la preparación diaria; dúctil para el estudio y aprendizaje práctico y teórico; comprometido con su puesta a punto física, mental y psicológica; honesto y profesional del rol; autocrítico; respetuoso de las normativas institucionales.

La primera etapa 2002-2010

Cuando la CNA comienza a actuar en 2002, debe enfrentar diversas **dificultades**:

- Los responsables de la gestión eran todavía árbitros en actividad.
- Se registró resistencia a efectuar un cambio de paradigma, especialmente en lo referido a someterse a la evaluación físico-teórica.
- Las distancias geográficas y las diferencias de niveles técnicos dificultaban la posibilidad de ofrecer a todos los árbitros acceso igualitario a la misma calidad y cantidad de competiciones.
- La edad de la mayoría de los árbitros activos estaba por arriba de los 35 años.
- La información de cambios de reglamento de juego y nuevas tendencias arbitrales llegaba por correo aéreo y quedaba restringido a quienes pudiesen acceder a esos documentos.
- No se contaba con formadores dedicados a trabajar en capacitación.
- Las selecciones y nominaciones para eventos internacionales solían carecer de claridad.
- La competición deportiva era más sólida técnica y tácticamente que la formación del árbitro argentino.
- Las afiliadas del interior con poco o nulo desarrollo arbitral sólo accedían a tener algún respaldo técnico por propia iniciativa.
- Los árbitros solían sufrir algún tipo de influencia política y dirigencial.
- La carencia de tribunales de penas idóneos que afectaba a algunas afiliadas quitaba respaldo a la función arbitral.

Sin embargo, se trabaja con mucho empuje y las acciones llevadas a cabo durante este lapso (2002-2010) pudieron concretarse por contar con estas **fortalezas y oportunidades**:

- la confianza de las bases en las personas que lideran el trabajo arbitral para poder cumplir con los objetivos anuales propuestos dirigidos a mejorar y unir al arbitraje argentino.



- el apoyo institucional de la CAH a las propuestas de desarrollo dentro de la competición oficial.
- árbitros referentes del interior incorporados a la CNA desde un primer momento que desempeñan diferentes roles con alto grado de compromiso.
- políticas dirigidas a la detección de jóvenes talentos arbitrales en todas las regiones.
- el crecimiento de la Competencia Deportiva Nacional que ofreció espacios adecuados para la formación de nuevos talentos y evaluaciones arbitrales mediante la realización de cursos, actualizaciones y reválidas aprovechando esos torneos.

Hechos trascendentes 2002 - 2010

- En 2004 se realiza el primer curso de graduación nacional.
- A partir del 2005 la reválida arbitral se concreta cada dos años.
- En 2007 comienzan a jugarse los Argentinos para Menores, en los cuales la CNA incorpora parejas arbitrales sub 24. Y se realizan desde entonces, en paralelo, las reuniones de Jefes Provinciales.
- La plantilla nacional inicial constaba de 45 árbitros. Para 2010 ese número había aumentado a 87, acompañando el crecimiento de la cantidad de certámenes oficiales que se verificaba en cada año.
- A la primera convocatoria de Jefes Arbitrales en 2007 asistieron los de ocho afiliadas. En la de 2010 estuvieron representadas trece.
- El arbitraje argentino logró mantener el nivel que lo había llevado a ser considerado uno de los mejores de América y a gozar de buen predicamento en el ámbito internacional. Una nueva camada, encabezada por la pareja Adjemian/ Gotz sucedió a los "históricos" de los ochenta con más oportunidades para actuar ante la multiplicación de certámenes mundiales y panamericanos. Algunos de los "antiguos" se reciclaron para dirigir Beach, también con buen suceso.

El período 2010-2015

En 2010 la IHF introduce cambios estructurales en las reglas de juego, en continuidad con los operados en 2005, buscando modificar un deporte brusco y cada vez más violento para convertirlo en un espectáculo veloz, continuo y sin violencia.

Se estaba ante el desafío de construir un deporte nuevo y un árbitro diferente y de conseguir que éste sea considerado como un deportista más.

Para trabajar en ese sentido la CNA dispuso:

- Avanzar en la concientización general acerca del cambio que se estaba produciendo en nuestro deporte.



- Que la Información acerca de los cambios reglamentarios se transmitiese a todos los jueces a través de los Jefes arbitrales.
- Incorporar la figura del Jefe de árbitros en todas las afiliadas. Para 2015 ya eran 13 las que lo tenían designado.
- Incorporar una reunión técnica previa a cada competencias para aclarar conceptos y nuevas tendencias arbitrales.
- Incorporar a los árbitros IHF argentinos al trabajo de capacitación e instrucción de los árbitros rankeados.
- Utilizar las plataformas virtuales para sostener la actualización constante en todos los estadios de la conducción arbitral.
- Capacitar a todos los árbitros para que sus niveles físico, técnico, de conocimiento reglamentario y de dominio de idioma les permitan acceder al más alto estamento de competencia mundial y olímpica
- Intensificar el intercambio internacional para ubicarse a la vanguardia del arbitraje americano
- Garantizar que las designaciones se realicen teniendo en cuenta las respectivas performances de los árbitros en cursos y capacitaciones internacionales.
- Construir el ranking nacional con procedimientos claros y transparentes.
- Incorporar la figura del delegado técnico arbitral en las competencias oficiales con la misión de evaluar a los árbitros.
- Intensificar las evaluaciones que pasaron a ser constantes, mientras que las reválidas fueron anuales.
- Convertir estas exigencias en obligatorias para acceder a designaciones en las competencias oficiales.
- Reducir la edad promedio del plantel de árbitros incorporando nuevas promociones sub 24, con lo que el plantel pasó a contar con 138 jueces, contra los 87 que lo integraban en 2010
- Poner definitivamente en marcha la consolidación del “perfil del árbitro argentino”, con evolución y requerimiento de excelencia deportiva.

Sin embargo, para concretar estas acciones debieron superarse algunas **dificultades**:

- Resultó difícil convencer a dirigentes, entrenadores, público en general y árbitros de la vieja escuela acerca del gran cambio que se estaba gestando en el handball mundial.
- El trabajo federal de capacitación y la conducción de la CNA recibía un fuerte cuestionamiento desde la conducción del arbitraje metropolitano.
- Los tribunales de penas no eran estrictos ni con las faltas graves sobre la integridad física de los jugadores, ni con las actitudes antideportivas de los entrenadores ni con las conductas improcedentes de espectadores.
- La mayor exigencia de dedicación formativa y práctica no fue acompañada por mejoras en los viáticos.



- Demandó un gran esfuerzo lograr la formación de agentes que asumieran la capacitación y el compromiso para llevar adelante los cursos de iniciación, graduación y actualización.

Período 2015- 2020

Acciones

El trabajo de la CNA estuvo centrado en tutorizar la labor de los jefes arbitrales, en ampliar el plantel arbitral argentino y en la incorporación de talentos jóvenes y parejas femeninas y para ello se dispuso:

- Incorporar nuevas tecnologías aplicables a la actividad arbitral.
- Ampliar la base de formadores invitando a involucrarse en los procesos de capacitación.
- Propiciar el acceso continuo a las capacitaciones on line para todos los niveles arbitrales.
- Elaborar proyectos de desarrollo arbitral con cursos de capacitación en cada afiliada.
- Gestionar la asunción, por parte de las afiliadas y de la CAH, de los costos que suponga la participación activa de todos los interesados en las reválidas nacionales y cursos de actualización y graduación nacional.
- Capacitar personal para desempeñarse en la mesa de control.
- Desarrollar programas especiales para la captación de parejas femeninas y facilitar su acceso a cursos y capacitaciones internacionales.
- Gestionar el aporte de capacitadores internacionales para intervenir en el proceso de formación teórica de nuevos observadores arbitrales para sumar a la estructura.
- Consolidar la CNA como camino institucional para la proyección de parejas y de delegados técnicos para la representación de su afiliada, la región o la nación.

Sin embargo, debió enfrentarse con algunos **inconvenientes**, tales como:

- La escasa formación organizacional de los líderes arbitrales de algunas de las afiliadas, que impidió concretar mejoras en la calidad y cantidad de los árbitros de las mismas.
- Un peligroso desvío al utilizar algunos la estructura arbitral como fuente de poder que los llevó a perder capacidad de negociación con la parte dirigenal en perjuicio de sus dirigidos.
- La falta de inclusión de la captación, formación y desarrollo arbitral dentro de las políticas institucionales de las afiliadas de menor envergadura.



- Resistencia a la incorporación de la figura del delegado técnico en los torneos locales de la mayoría de las afiliadas.
- El crecimiento de las obligaciones deportivas que exigen cada vez mayor disponibilidad y entran en conflicto con otras obligaciones personales o familiares.
- Entender que la captación, formación y desarrollo de los árbitros es una inversión y no un gasto.
- Inexistencia de una política de concientización acerca del comportamiento de los espectadores, especialmente en los partidos de divisiones inferiores.
- Diferencias conceptuales con relación a las modalidades defensivas aplicables en las divisiones menores que complican la actividad arbitral justamente en las instancias iniciales de su carrera.

En este lapso el plantel arbitral pasó de 138 jueces en 2015 a 227 en 2020 y los jefes arbitrales, que para 2015 eran 18, pasaron a ser 31

Durante este período. En los encuentros de infantiles de 2015 dirigieron 14 árbitros y para 2020 son 37 los registrados. Por su parte en el torneo de menores de 2007 participaron 24, mientras que para 2020 los habilitados son 42. El total general para el lapso arroja estos números: INFANTILES: 120 MENORES: 480

Se estableció una **secuencia regular de capacitación y desarrollo** en la cual, desde su creación en 2015, el ENCUENTRO NACIONAL DE CLUBES INFANTILES “KNUD KNUDSEN” pasó a ser el ámbito para la Capacitación de Árbitros sub 20; el TORNEO DE SELECCIONES MENORES “PROF. ALFREDO MIRI” cumple igual función para la capacitación de los jueces sub 24; mientras que durante el ARGENTINO DE SELECCIONES CADETES se lleva a cabo el curso de graduación nacional. Finalmente el ARGENTINO DE SELECCIONES JUVENILES /JUNIORS sirve de marco para los cursos de reválidas y ascensos de categorías.

Por su parte, a partir de 2018, con la creación de las COMPETENCIAS REGIONALES, la CNA las utiliza para la capacitación y desarrollo de los árbitros jóvenes promesas, bajo la coordinación de los jefes arbitrales de la región respectiva.

En 2018, con 184 equipos, arbitraron 116 jueces.

En 2019, con 243, actuaron 147; según el siguiente detalle:

REGIONES	EQUIPOS	ÁRBITROS
NOA	49	36
NEA sur	41	27



NEA norte	62	18
Centro oeste	38	13
Centro este	32	17
Sur	21	36

PLAN DE FORMACIÓN DE FORMADORES: se lanza en 2020 y prevé que cada uno de los integrantes del equipo de observadores arbitrales cumplirá, además de sus tareas habituales, **un rol de moderador/consultor** en las regiones que le han sido asignadas donde trabajará en conjunto con los jefes arbitrales para dar soluciones técnicas, organizativas y de planificación respondiendo a las necesidades de la zona.

Detección de jóvenes talentos arbitrales femeninos

La CNA tiene especial interés por la participación de mujeres en todas las capacitaciones, cursos y graduaciones y ha tratado de facilitarla por todos los medios a su alcance. Se ha instruido a los jefes arbitrales para que trabajen en la captación y participación de binomios femeninos en sus competencias internas con igualdad de oportunidades para garantizar su continuidad en este rol. **En el censo de árbitros que la Comisión llevara a cabo en 2020 se registran 188 damas sobre un total de 537 jueces en todo el país.**

Propuestas novedosas:

Durante la temporada pasada se llevaron a cabo algunas actividades inéditas en el ámbito de la CNA, tales como:

Trabajo Psicosocial: La Lic. Laura Schlitter, trabajó con los árbitros en los torneos de selecciones, (136 árbitros (2017) y 144 árbitros (2018)). Se buscaron en forma conjunta, herramientas que permitieran sobrellevar los miedos y manejar la ansiedad durante los partidos, tomando a la comunicación y la cooperación como ejes para lograrlo.

Mediciones Antropométricas: El Licenciado en Nutrición Deportiva Prof. Mariano Garcia y su equipo, realizaron un análisis de la composición corporal y determinaron el estado nutricional de todos los árbitros que participaron en los Torneos Argentinos de 2019 (52 mujeres y 113 varones) y se generaron tablas de referencia. Este trabajo es inédito a nivel mundial ya que no hay referencias de evaluaciones cineantropométricas en árbitros de handball.

Beach Handball: la Jefa de Árbitros de Beach Handball, Profesora Lorena Mac Coll (árbitro IHF), llevó adelante tres capacitaciones durante torneos en Chapadmalal 2019 con la participación de 124 personas (42;42 y 40).



Cooperación internacional

La CNA ofreció, con el aval de la CAH, diversas posibilidades de participación en sus actividades a árbitros de otros países sudamericanos, con este detalle: Uruguay (9), Chile (11), Brasil (8), Paraguay (4) y Cuba (2).

ACTUALIDAD

El plantel internacional

En 2020 Argentina cuenta con el siguiente plantel de árbitros internacionales con actuaciones intensas en los certámenes más importantes de COSCABAL e IHF.

LÓPEZ GRILLO, JULIÁN - LENCI, SEBASTIÁN. (FeMeBal)	IHF
BURGOS, RUBÉN - DELGADO, GONZALO (AsBal/FeMeBal)	IHF
PAOLANTONI, INÉS - GARCIA, MARIANA (FeMeBal)	IHF
CORREA SANTIAGO-CONBERSE AGUSTIN (FeMeBal)	COSCABAL Continental
TOMASSINI, MAURO – GARCIA DIAZ, SANTIAGO (Río Negro)	COSCABAL NAC A
PETRONE, MARCOS - PAVON, JORDAN (Córdoba)	COSCABAL NAC A
HILLEBRAND, DAVID - SANTOS, ELOY (AsBalNor/Asambal)	COSCABAL NAC A
MAC COLL, LORENA- DÍAZ, MARÍA (FeMeBal)	IHF Beach
SORIA, JAIR - GOMEZ PEREYRA, AGUSTÍN (Río Negro)	COSCABAL Beach

Teodoro Adjemián	Lector IHF/ Jefe Árbitros COSCABAL
-------------------------	---



Los observadores arbitrales/consultores regionales:

El plantel lo integran:

FEDERICO BACALINI (AS.A.BAL); EVELYN ASTUDILLO(Sanluisena); ALEXIS SALERA, LUCIANO ZABALA Y ADRIAN GALVAN (Cordobesa); FABIAN AIZEN, RUBEN BURGOS Y GONZALO DELGADO (FEMEBAL).

Árbitros rankeados. Evolución histórica

02	0	0	0	0	07	0	0	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	3	4	5	6		8	9										
4	43	4	42	67	71	87	82	87	61	12	12	13	13	11	14	20	22
6		6								7	8	3	8	7	8	9	7

Es muy notoria la evolución que se ha dado a través de los años; en particular, el crecimiento que se opera a partir de 2006 cuando se intensifican los cursos de graduación. Otros saltos cuantitativos se verifican en 2012 con la incorporación de parejas sub 24 y en 2017/18 con el acceso de los sub 20. Todo en el marco de una convocatoria general que involucró a los presidentes de las afiliadas para que acompañen el desarrollo y superación del arbitraje nacional regional y asociativo.

Árbitros por afiliada en 2002 y 2019 y por regiones en 2019

AFILIADAS	2002	2019	REGIONES
JUJUY		8	



LA RIOJA		2	
SALTA		4	<u>NOA. 42. 18,50%</u>
SAN JUAN		12	
SAN LUIS		10	
TUCUMÁN		6	
ROSARINA	2	6	
AS.BAL.NOR.		7	
CHACO	2	5	
ENTRE RÍOS		0	<u>NEA NyS. 34. 14,98%</u>
FORMOSA		3	
MISIONES		9	
SANTA FE		4	
AB.SO.BA.		0	
A.PE.BAL.		2	
AS.AM.BAL.		8	
ASBAL		2	
AS.A.BAL.	4	12	
BAHÍA BLANCA	5	4	<u>CENTRO EyO. 104. 45,81%</u>
CÓRDOBA	6	24	
FEMEBAL	12	30	
LA PAMPA		4	
A.ME.BAL.	6	12	
A.SA.BAL.		6	
A.CO.BAL.		0	
CHUBUT	2	7	
LAGOS DEL SUR		8	



NEUQUÉN	2	12	<u>SUR. 47. 20,70%</u>
RÍO GALLEGOS	1	0	
RÍO NEGRO	3	18	
T. DEL FUEGO	1	2	
TOTALES	46	227	

Graduaciones y reválidas en 2019:

Se llevaron a cabo seis instancias (cinco en Chapadmalal y una en Mar del Plata) con la intervención de **209 árbitros en total**.

Objetivos C.N.A. 2020 bajo el lema: “Entre todos se construye”

- Facilitar a los árbitros de cada categoría la elevación de su nivel técnico para responder a los estándares de la competencia actual.
- Dar herramientas a los jefes arbitrales para la capacitación de nuevos talentos para asistir a la competencia deportiva interna y proyectarlos para la instancia regional, nacional e internacional.
- Capacitar y sostener la formación continua de recursos humanos para actuar como delegados, árbitros y mesa de control.
- Implementar en todos los niveles las nuevas condiciones de estudio, preparación física, psicológica y técnico-táctica del árbitro.
- Acompañar el Crecimiento de las competencias regionales en todas las categorías.
- Beach handball las mismas condiciones de desarrollo.
- Impulsar parejas femeninas en cada afiliada y región.

- Aspirar a la presencia de nuestras parejas arbitrales en Tokio 2021, CM absolutos y venideros JJOO.



- **Objetivo que comenzó a alcanzarse con la designación de María Inés Paolantoni y Mariana García para arbitrar en los JJOO de Tokio. Primera dupla femenina del continente en participar en una cita olímpica. Dirigieron cuatro partidos con buen rendimiento y actuaron como suplentes en cuartos y semis, lo que les permitió ser confirmadas para el Mundial de España.**

GRADUACIONES INTERNACIONALES/ACTUACIONES DESTACADAS

Pareja arbitral	Año	Lugar	Instructores	Actuaciones destacadas
Miguel Biondo- Carlos Lehmacher.	1983	Bs.Aires	WERNER VICK	No dirigieron
Miguel Zaworotny- Eduardo Brosio	1983	Bs.Aires	WERNER VICK	CMB Italia 87; JO Seúl 88; CM Chequia 91; CM Suecia 93 y CM Islandia 95).
Ricardo Ghering- Horacio Romero (AIB).	1983	Bs.Aires	WERNER VICK	AI" B". Pan BsAs 81
Alejandro Barth- Jorge Musso	1989	Bs.Aires	ERICK ELIAS Y CHRISTER AHL	CM (Japón 97)
Patricia Malik (5)- Luis Alonso	1989	Bs.Aires	ERICK ELIAS Y CHRISTER AHL	(CM f Alemania 1997; Noruega-Dinamarca 1999)
Daniel Miranda -Carlos Astudillo (AIB)	1989	Bs.Aires	ERICK ELIAS Y CHRISTER AHL	AI" B". No dirigieron.



Teodoro Adjemián- Marcelo Gotz	1999	Praia del Este	CHRISTER AHL- MIGUEL ZAWOROTNY	(CM Túnez 05)
Roberto Frumento	1999	Praia del Este	CHRISTER AHL- MIGUEL ZAWOROTNY	JJMM Beach (Duisburg 05) C/Malik de Tchara
Rubén Gómez-Omar Salguero	2001	Sao Paulo	KJARTAN STEINBACH, CH.AHL-M.ZAWOROTNY	Salguero/Marcelo Casella CMf Beach FINAL (Cádiz 08)
Miguel Sobenko- Jorge Robledo	2003	Sao Paulo	MANFRED PRAUSSE- MIGUEL ZAWOROTNY	
Carlos Marina	2003	Sao Paulo	MANFRED PRAUSSE- MIGUEL ZAWOROTNY	CMJ f FINAL (Canadá 06), CMA f BRONCE (China 09). JJOO cuartos (Londres 12).
Dario Minore	2005 (1)	Brusque	RAMÓN GALLEGO- MIGUEL ZAWOROTNY	(2)
Sebastián Lenci- Julián López Grillo	2005 (1)	Brusque	RAMÓN GALLEGO- MIGUEL ZAWOROTNY	CMJf FINAL (Eslovaquia08) CMJrsf Semi (Croacia14) CMJm Semi (Rusia 15) CMAf Octavos (Dinam 15) CMAm Octavos (Francia17) (3) (4)
Florencia Zanikian - María Inés Paolantoni (6)	2014	Barcelona	ADVANCE REFEREE TRAINING PROGRAMA (ARTP)	CMJ f (Macedonia 14) CMJ f (Eslovaquia 16)
Rubén Burgos - Gonzalo Delgado	2016	Bs.Aires	??????.	CMJ m (Georgia 17) CMJrs m (España 19)
Mariana García c/Inés Paolantoni (6)	2018	Palmira	??????	CMJ m (Macedonia 19) CMA f (Japón 19) JJOO (Tokio 21) (7)

- (1) Acceden al Global Referee Training Project-GRTP: Proyecto de capacitación especial lanzado por IHF a partir de 2004, como paso previo a designaciones internacionales)
- (2) Triplemente histórico: primera pareja no europea en dirigir esas tres instancias.
- (3) Francia:Islandia ante 28000 espectadores
- (4) Dirigieron hasta el presente en once Mundiales. Récord.
- (5) Tercera mujer graduada en el mundo y primera en dirigir oficialmente
- (6) Único binomio femenino de América.
- (7) Primera pareja femenina americana en dirigir en JJOO.

PROYECCIÓN: Etapa 2020 - 2024

El desafío de evolucionar

Bajo el lema “**Creer y crearnos**”, estas son las metas que la CNA se propone alcanzar en el próximo ciclo olímpico:

- Organizar equipos de conducción docente/arbitral con los jóvenes observadores para trabajar y guiar a las categorías nacionales de formación.
- Incorporar a los árbitros referentes de cada afiliada para apoyo de los Jefes arbitrales, incluyéndolos en las capacitaciones, cursos de iniciación y tareas de organización de la estructura arbitral local.



- Utilizar el nuevo instrumento tecnológico (Zoom) para las capacitaciones teóricas y evaluaciones del plantel arbitral regional y nacional.
- Incluir en los cuadros de capacitación y conducción arbitral a las representantes femeninas.
- Establecer vínculos sólidos con los entrenadores y los dirigentes para poder evolucionar juntos
- Asesorar y acompañar a los árbitros en el desarrollo de habilidades psicodeportológicas; especialmente en el momento de la competición y cuando desempeñe labores docentes como coordinador o mentor de recién iniciados.
- Generar una cultura de autogestión en la vida interna de las organizaciones que nucleen a los árbitros a nivel federativo local, tomando como base los valores que pregonan la CNA y la CAH.
- Generar recursos humanos en las provincias que tienen escasa historia y actualidad en la práctica de nuestro deporte.
- Fortalecer y afianzar el potencial del trabajo por regiones.
- Crear la figura del **Moderador Regional** e integrar un equipo con los mismos para apoyo y consulta de acciones dirigidas a atender las necesidades de cada afiliada en particular y de la región en especial y para:
 - Organizar cursos de iniciación, de reválida de licencias y de actualización de árbitros en cada región.
 - Garantizar que los árbitros participantes dirijan inmediatamente en la competencia federativa o intercolegial de su afiliada y de la región.
 - Velar por el seguimiento organizacional de las capacitaciones y competencias de su región, junto a su equipo regional arbitral.
 - Supervisar las reuniones de capacitación y evaluación del plantel arbitral asociativo.
- Apoyar a las parejas arbitrales con categoría Internacional:
 - Prepararlos para que puedan tener el entrenamiento adecuado y acortar las diferencias de experiencia en sus designaciones Internacionales.
 - Incorporarlos a intercambios deportivos con giras o experiencias en competencias europeas previas a las competencias mundialistas.
 - Sumar parejas arbitrales a las giras de los seleccionados nacionales para que puedan hacer su entrenamiento en el exterior.
 - Autorizarlos para que puedan acceder a entrenar en el CENARD y contar con los servicios de evaluación médicos, de rehabilitación y el seguro médico.

Aspiraciones para 2024

PROYECTO: “JUNTOS POR UN COLECTIVO ARBITRAL NACIONAL Y FEDERAL PROF. ADRIÁN BRAVO” (homenajea a uno de los pioneros de la CNA recientemente fallecido)

- Consolidar el nuevo estamento de consultores/mentores regionales.
- Lograr un compromiso integral del árbitro con su carrera.



- Generalizar el uso de herramientas de plataformas virtuales para la capacitación arbitral.
- Organizar cursos y jornadas arbitrales internacionales con formadores nacionales y con asistencia de capacitadores internacionales IHF.
- Celebrar programas de reciprocidad para dar competencia a las parejas nacionales y graduadas COSCABAL e IHF.
- Crear la Academia Nacional de Reglas de Juego y Arbitraje

CONCLUSIONES

- Argentina sostiene un camino diferente comprometiéndose en la formación del recurso humano del arbitraje.
- El árbitro es un deportista.
- Los árbitros necesitan el apoyo para crecer y evolucionar hacia la excelencia.
- Desde las instituciones las políticas deben promover y comprender la formación y el crecimiento del rol arbitral.

“Solos llegamos más rápido, juntos llegamos más lejos”.

Mensaje de la C.N.A. “Desde 2002 hasta 2020”

En esta gestión se desarrolló una filosofía de trabajo que dio marco a una tarea que cambió el arbitraje en Argentina y lo convirtió en un verdadero referente panamericano. No es el logro de una o dos personas, mucha gente estuvo y está comprometida en ello, siempre trabajando en grupo y aportando profesionalidad, responsabilidad, colaboración, entrega y pasión.

Agradecimiento especial a los que supieron sumarse al proyecto y le dieron cuerpo al sueño que planeamos:

“Un arbitraje federal, inclusivo y de igualdad de oportunidades”.



Jefatura Nacional de Árbitros: Patricia Malik de Tchara - Luis Alonso

Secretaría general: Eduardo Covati, Neuquén

Tesorería: Julián López Grillo, Femebal

Formadores: Sebastián Lenci - Fabián Aizen -

Tito Quintero - Femebal Tribunal de ética: Nancy

Gonzalez Asbal, Gustavo Marcos Asabal. Juan

Manuel Fernández Córdoba

Beach handball: Lorena Mac Coll.



Educación

*Para ampliar puede verse el **REGLAMENTO ENEHA** en el sitio web de la **CAH***

Escuela Nacional de Entrenadores de Handball “Prof. Alfredo Miri”

ANTES DE 2000

La idea de contar con una escuela nacional de entrenadores era un objetivo planteado en muchas ocasiones pero nunca concretado.

Un primer intento había tenido lugar en 1974, pero sin apoyo político ni económico sólo pudo concretar un par de cursillos para auxiliares de mesa.

En otro momento se desarrollaron cursos de capacitación a cargo de los técnicos nacionales más destacados y que, en algunos casos, llegaron a contar con la presencia de entrenadores de primerísimo nivel internacional como Werner Vick en los setenta o Domingo Bárcenas en los 80 pero no formaban parte de una estructura regular y sistemática.

Siempre se había tenido como modelo a la Escuela de Entrenadores de la Real Federación Española de Balonmano a la que, muy esporádicamente, solían concurrir técnicos argentinos.

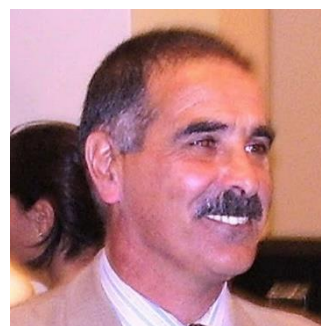
DESDE 2001

La nueva gestión había fijado como **uno de sus objetivos estratégicos la capacitación de entrenadores y establecer la exigencia de contar con la misma y con titulación específica para dirigir equipos oficialmente en todo el ámbito del país** y, en esa línea, realizó varios intentos de concretar la puesta en funcionamiento de la escuela, poniendo a cargo de la misma a técnicos que estuviesen conduciendo a alguna selección nacional como Mauricio Torres o Miguel Interllige, tratando de que primara un criterio federalista que pusiera la posibilidad de capacitación al alcance de todos en todo el territorio nacional.

Los costos de funcionamiento para lograrlo impidieron la consolidación de estas iniciativas.

Cuando Interllige deja de ser el director técnico del seleccionado femenino, el armado de la escuela de entrenadores, que también estaba a su cargo, sufre una interrupción que se prolonga hasta que esa responsabilidad es ofrecida, **en 2016** al prof. Víctor Bloise (*foto derecha*) quien la asume de inmediato.

A su larga carrera como jugador en River, le suma muchísimos años como entrenador y la experiencia de haber desempeñado cargos de conducción en el Instituto Superior del Deporte y en el Instituto de Educación Física de Buenos Aires.



Contará con la colaboración de Hugo Pécile, en los primeros esfuerzos de la ENEHA.



La Escuela Nacional de Entrenadores de Handball de Argentina (E.N.E.H.A) nace como un órgano técnico-pedagógico dependiente de la Confederación Argentina de Handball (C.A.H), que atenderá la formación, titulación y postulación de quienes aspiren a desarrollar la labor técnica y docente requerida para desempeñarse como Entrenadores de Handball de las distintas categorías. Se tratará de una única institución nacional federalizada con sedes regionales, provinciales y/o zonales según los casos, en las que se concretará la actividad académica (cursos anuales, cursos cortos o

clínicas, etc.).

Está destinada a:

- A. Egresados del nivel secundario que sean o hayan sido jugadores de handball.
- B. Estudiantes o egresados de profesorado y/o universidades de Educación Física.
- C. Entrenadores que necesiten convalidar, revalidar y/o actualizarse.
- D. Jugadores y/o ex jugadores de Handball.
- E. Árbitros que deseen capacitarse en el aspecto técnico táctico del juego.

La ENEHA se propone los siguientes OBJETIVOS:

- Crear un espacio educativo de excelencia académica que contribuya a la formación de Entrenadores en Handball, que por su nivel de calificación logren intervenir con eficiencia y eficacia, de manera planificada y metódica, en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de entrenamiento de los jugadores de este deporte.
- Proponer una formación integral, contemplando aspectos éticos, afectivos, intelectivos y motrices, imprescindibles para el desempeño del rol de Entrenador.
- Fomentar que el entrenador sea un EDUCADOR en todas las etapas y niveles, para la generación de buenas personas además de buenos jugadores, ya que ellos serán la representación de su club, de su provincia y del país.
- Promover el conocimiento y el pensamiento crítico en torno al Handball como producto cultural.
- Favorecer la investigación en todo lo concerniente al Handball, desde un enfoque interdisciplinario que resulte superador de la tensión entre la teoría y la práctica.
- Diseñar y ejecutar proyectos de Formación Técnica Inicial y de Formación Técnica Continua.
- Posibilitar que existan una cantidad suficiente de Entrenadores regionales de Base para poner en vigencia la Resolución de la CAH que establece que solamente podrán conducir equipos en Torneos Argentino de Selecciones y Nacionales de Clubes quienes posean la titulación de Entrenador CAH habilitados para el nivel de competencia del cual se trate.
- Propiciar que todas las Federaciones/Asociaciones del país hayan adoptado similar criterio para la conducción de equipos que participan en las competencias locales.
- Favorecer la discusión para la mejora del Handball Nacional en todas sus etapas.
- Asesorar a la C.A.H en materia técnica y en todo lo referido a la formación de profesionales para la conducción, enseñanza y entrenamiento del Handball.

Se consideró que la creación de ENEHA debía operar como una instancia “bisagra” y marcar un antes y un después en la formación de los entrenadores argentinos, un nuevo punto de partida pero en el cual no era posible desconocer trayectorias y esfuerzos de capacitación anteriores. En



esa línea se convoca a todos DT del país a presentar sus antecedentes académicos y su trayectoria deportiva, como jugador y/o entrenador, en base a los cuales se procederá a su categorización para determinar los diferentes niveles de la ENEHA en los que cada uno quedará encuadrado.

Tomando como base las normas de la Escuela de entrenadores de Basquetbol, Bloise agrega ideas que los técnicos argentinos venían analizando al respecto desde muchos años atrás y redacta un proyecto de reglamento que resulta aprobado por unanimidad en la sesión de la Asamblea en diciembre de 2016. Asimismo, en memoria del Profesor Alfredo Miri y a modo de homenaje a quien es considerado como el mayor formador de formadores del handball argentino, se resuelve imponer su nombre a la Escuela.

Meses después, **ya en 2017**, se firma un convenio marco con la Universidad de San Martín (UNSAM), por el cual esa alta casa de estudios refrenda los títulos expedidos por la ENEHA.

El proceso de categorización se extendió más de lo previsto por cuanto cada afiliada debía concentrar esos datos y remitirlos a la CAH, pero muchas demoraron el cumplimiento de esa gestión. Por el contrario, lo llevó adelante con toda precisión FEMEBAL, que contaba con una plataforma en la cual sus entrenadores completaban los datos en forma directa por vía electrónica.

Con esfuerzo y la introducción de herramientas tecnológicas de gestión, se logró mejorar y perfeccionar el proceso de categorización de la ENEHA, llegando a tener registrados y debidamente categorizados a más de 1000 técnicos en todo el país.

Tal como se había acordado oportunamente, todas las afiliadas tenían derecho a constituir sus propias estructuras formativas, en las que podrían dictar los cursos de los niveles 1 y 2 adoptando el plan de estudios oficial de la ENEHA.

Por su parte la Escuela ofrecería dichos niveles para el resto de las afiliadas y se reservaba la exclusividad para dictar el nivel 3 y otorgar las certificaciones correspondientes.

FEMEBAL, CÓRDOBA y, más tarde REGIÓN CUYO, crean sus propias plataformas y siguen los lineamientos de la Escuela Nacional pero designando a sus propios planteles docentes.

Se lanzó la inscripción para los primeros niveles de ENEHA y hubo buena cantidad de Inscriptos.

Se inicia así la cursada a distancia de los niveles 1 y 2 a través de una plataforma contratada por la CAH y con el siguiente plantel de profesores:

NIVEL 1

Belén AVILA

Sergio GUTIERREZ

Luis ALONSO

Martín DUHAU

Jorge DUHAU

Juan RENDA

Leticia BRUNATTI

NIVEL 2

Luis ALONSO

Omar CAMEL

Fernando CAPURRO

Jorge ROSSI

Germán DIORIO

Osvaldo LÓPEZ/Hernán SISO

Guillermo MILANO

Las clases presenciales se realizaron en Tucumán para la zona norte del país y en Comodoro Rivadavia para la zona sur, ambas bajo la coordinación de Eduardo “Dady” Gallardo.

A pesar de que la intención había sido la de descentralizar esta instancia y facilitar los traslados circunscribiéndolos a una determinada región, a partir de 2018 se llevó a cabo en Buenos Aires, por cuanto, y tal como lo señalaron los propios alumnos, les resultaba más fácil viajar a la Capital que hacerlo interprovincialmente hacia esos centros regionales.



En noviembre del 2017 se lanza el Nivel 3, aprovechando la presencia de Didier Dinard en Argentina, con Manolo Cadenas en la parte práctica, más la intervención de Carlos Marino, Gabriel Klein/Valentina Kogan, Gustavo Cimarelli, Guillermo Cazón, Salvador Comparone, Patricia Malik de Tchara y

Teodoro Adjemian en las ponencias teóricas. Todo el curso fue presencial y se desarrolló durante 4 largas jornadas sucesivas con más de 130 inscriptos.

Los adelantos tecnológicos relacionados con la comunicación a distancia facilitaron las cosas. Se crearon las aulas virtuales que permitieron una cursada regular y sistemática de todos los niveles en cada una de las sedes.



Al finalizar el ciclo, se había logrado categorizar y nivelar a más de mil entrenadores, según el siguiente detalle:

Nivel 0	1	2	3	Total
187	190	62	18	457
			FeMeBal	610
			Total país	1067

Toda la experiencia **se repitió en 2018**, con mayor cantidad de inscriptos en los primeros niveles que resultan fundamentales para el afianzamiento de la ENEHA.

Fue notorio el cambio de actitud de las afiliadas que gradualmente tomaron con mayor responsabilidad su relación con la Escuela y comprendieron que constituía el mejor camino para el crecimiento técnico de sus entrenadores.

Este fue el detalle de cursantes para 2018 en la sede CAH:

Nivel 1: 81

Nivel 2: 66

Nivel 3: no se dictó

En diciembre, presentó su renuncia por razones personales el Director, prof. Víctor Bloise.

Durante 2019 Martín Bonjour y Juan Manuel de Arma, Secretario y Tesorero de la CAH respectivamente, quedan a cargo de la ENEHA como referentes institucionales, mientras se resuelve cuál será el mecanismo a utilizar para la designación del nuevo director. Víctor Bloise colabora con ellos aportando su experiencia. Se suma Santiago Menichelli en todo lo que tiene que ver con la gestión, administración y comunicación de ENEHA. Con mucho esfuerzo se consigue que el año lectivo se concrete de manera regular dentro de los mismos lineamientos que se venían desarrollando hasta entonces.

El número de cursantes para 2019 superó claramente al del año anterior:

Nivel 1: 98

Nivel 2: 95

Nivel 3: no se dictó



En **abril de 2020** se hace cargo de la Escuela el profesor Jorge Rossi. Exjugador en INEF. Entrenador durante más de veinte años, incluyendo su paso por las Selecciones Nacionales. Sucesor de Alfredo Miri en la difusión del handball femenino y con una extensa carrera en cargos de conducción del Instituto Superior del Deporte y del INEF/ISEF de Buenos Aires.

Ante la situación creada como consecuencia de la pandemia del Coronavirus, y a propuesta de la dirección de la ENEHA, se toma la decisión de postergar hasta 2021 el plazo para la entrada en vigencia de la obligatoriedad de contar con titulación específica para dirigir equipos en todo el ámbito de la CAH, que originalmente expiraba en diciembre de 2020.



Se establecieron como prioridades para el año la puesta en marcha del Nivel 3, el reordenamiento general de la ENEHA y establecer una comunicación inmediata con las sedes del Interior para tratar de acordar criterios de funcionamiento.

El cuerpo de profesores se mantiene casi sin cambios por cuanto solo se incorporan Guillermo Milano en Análisis Estadístico (N2) y Santiago Menichelli en Historia y Organización (N1).

En mayo se inició el cursado regular de los NIVELES 1 y 2, con una importante cantidad de alumnos:

Nivel 1: 117

Nivel 2: 142

Nivel 3: 186

ENEHA Guatemala: 28

En agosto se inicia el Nivel 3 con una inscripción absolutamente impensada y con el objetivo agregado de revalorizar los recursos docentes propios y empezar a posicionar a nuestros entrenadores como formadores de formadores; sin dejar de lado la posibilidad de contar con los valiosos aportes de especialistas extranjeros.

El plantel para esta instancia lo integran: Patricia Malik de Tchara, Luis Alonso, Teodoro Adjemian, Guillermo Milano, Ramiro Montoya, Guillermo Cazón, Germán Diorio, Gabriel Klein, Carlos Marino, Eduardo Gallardo y Hernán Siso; además de tres invitados especiales que dictarán sendas Master Class: Pablo Greco, Didier Dinart y Manolo Cadenas.

Didier Dinart

**Master Class
exclusiva para
ENEHA Nivel 3
2020/21**

**“Defensa 5-1 contra
Ataque 7-6”**



Para la misma época **se formaliza un convenio con la Federación Nacional de Balonmano de Guatemala** por el cual se abre un curso completo de Nivel 1 para estudiantes de ese país, con el compromiso de continuar en el futuro inmediato el dictado de los otros dos niveles en la medida en que ello resulte necesario para la entidad centroamericana.

Mientras tanto continúan las tratativas con la Escuela Nacional de Entrenadores de España para que esa prestigiosa entidad homologue los títulos expedidos por la ENEHA, lo que constituiría un reconocimiento expreso de la calidad académica de nuestra Escuela.

Por otra parte, se ha afianzado la interacción con las tres sedes conducidas por las afiliadas, lo que permite planificar en común la continuidad del trabajo respetando siempre las particularidades de cada una de ellas.

Hacia fines de 2020 han completado sus estudios en los diversos niveles en las sedes regionales:

FeMeBal: 655

Córdoba: 69

Cuyo: 91

En 2021 la dirección de la ENEHA, siempre a cargo del prof. Jorge Rossi, inicia la tramitación del reconocimiento oficial de la carrera que se dicta en la misma, a partir de su carácter de diplomatura de extensión universitaria.

Al respecto se formaliza un acuerdo interinstitucional entre la CAH y la YMCA, dado que existe el requisito insoslayable de que sea una universidad la que efectúe esa tramitación, por el cual el Instituto Universitario de ésta, con la intervención del Rectorado de la Carrera de Educación Física y luego de que lo apruebe su Consejo Superior, realizará la presentación rutinaria ante el



Ministerio de Educación de la Nación para obtener la Resolución Ministerial correspondiente que avale oficialmente la capacitación que otorga ENEHA.

Sin perjuicio de ello mantiene vigencia el convenio con la Universidad de San Martín que se limita a refrendar académicamente los certificados extendidos, pero que no cuenta con Resolución Ministerial que lo valide.

Por su parte, la actividad académica se mantiene con la modalidad virtual para los niveles 1 (50 Inscriptos) y 2 (130 Inscriptos); mientras que permanecen suspendidas todas las instancias presenciales que quedan pendientes desde ciclos anteriores.

Finalmente, a partir de este ciclo lectivo se ha dispuesto incorporar al plan de estudios contenidos específicos referidos a cuestiones de género y a la especialización en Beach.

Se prevé superar en breve la cifra de 1500 entrenadores categorizados.

“ENEHA” es una realidad. Un proyecto formativo que está cumpliendo objetivos y dando enormes satisfacciones.

Capacitación arbitral

La CNA ha creado un sistema regularizado de capacitación arbitral continua que comprende instancias de formación de base, de graduación y de reválida.

Las mismas se llevan a cabo tanto por teleconferencia como de modo presencial en forma paralela al desarrollo de los distintos certámenes comprendidos en el Calendario Oficial.

*VER DETALLES EN EL CAPÍTULO **IdG8 Árbitros-CNA***

Convenio UNLZ - CAH

A partir de 2009 y con sucesivas refrendas se suscribió un convenio marco de intercambio y cooperación entre la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA, a través de su FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, y la CAH, por el cual ésta se hizo cargo de la administración de las tres carreras oficiales, con títulos de validez nacional que se dictan en aquella casa de estudios, a saber:

Tecnicatura en Deportes de Combate articulación optativa con **Licenciatura en Alto Rendimiento Deportivo** y **Maestría en Formación y Desarrollo del Rendimiento Deportivo**.

El Coordinador General es el Dr. Luis Alberto Erdociaín, el Dr. Carlos Alberto Marino es el coordinador de gestión académica, y los coordinadores técnico-metodológicos Lic. Juan Carlos Díaz y Lic. Pablo Pascualini conducen respectivamente la Tecnicatura y la Licenciatura. La secretaría y la administración están a cargo de la señora Elizabeth Baratta y de la Ctd. Agustina Macchi, con un cuerpo docente de reconocido prestigio y trayectoria académico-profesional.

La oferta de la Licenciatura y Maestría se abre todos los años y la Tecnicatura alternadamente de acuerdo con la demanda. Desde los inicios de las acciones en conjunto han transitado las mismas un promedio estimativo de 120 alumnos por año, con una alta tasa de egresados de las dos carreras de base, mientras que se espera tener los primeros Magisters a principios del ciclo lectivo 2021.

Así se ha logrado consolidar un producto de calidad con firme vocación de formar recursos humanos calificados para el desarrollo, entrenamiento y gestión del deporte argentino.



Capacitaciones CAH

Durante el transcurso de la cuarentena y sus prolongaciones, la Confederación implementó una serie de acciones apuntadas a ofrecer contenidos dirigidos a todo el espectro del handball argentino.

Se organizaron capacitaciones a distancia dictadas por miembros de los Cuerpos Técnicos de Selecciones Nacionales. Cada afiliada compartió el acceso a los profesionales correspondientes para poder ser parte de estas charlas, reuniendo a más de 1600 interesados.

Manolo Cadenas, Eduardo Gallardo, Guillermo Milano, Carlos Marino, Guillermo Cazón, Priscila Álvarez, Hernán Siso, Gastón González Arias, Rubén Busolín, Martín Duhau y Rodolfo Jung fueron los encargados de recorrer un amplio espectro temático para compartir conocimientos con el resto de sus colegas en todo el país.

La exitosa experiencia concluyó con una mesa de debate final compartida con Cadenas, Milano, Siso, Duhau y Jung.

Paralelamente se llevó a cabo una Capacitación Dirigencial para miembros de cada una de las afiliadas. Fueron seis charlas con tópicos diferentes aplicados a la gestión expuestos por destacados profesionales en distintos rubros como el Dr. Carlos Marino, el Lic. Rubén Molaro, Carlos Retegui, Pablo Monti, la Dra. Cecilia Farías y el Lic. Carlos Siffredi.

Área de Desarrollo

PROGRAMA NACIONAL DE DESARROLLO DEL HANDBALL ARGENTINO PROHAND 2020

“Tenemos talento, tenemos sueños... Así llegamos a ser Olímpicos. Para seguir creciendo necesitamos más talentos, más sueños y más desarrollo”.

Hugo Pécile, Director Nacional de Desarrollo.

EL PROHAND 2020



Nunca antes el Handball argentino había contado con un plan sistemático de desarrollo a nivel federal. En 2010 el Ente Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (ENARD) y el COA proponen que las Federaciones Nacionales elaboren proyectos para el fomento del alto rendimiento en el marco del Plan Estratégico trazado para el deporte argentino en el periodo

2012/2020.

El Lic. Hugo Pécile (Fed. Cordobesa) es designado por la Confederación para diseñarlo. Hacia finales de 2011 se logra el aval correspondiente del ENARD, comenzando su prueba piloto en 2012 bajo el nombre de **ProHand 2020**, en alusión a su extensión prevista para dos ciclos olímpicos.

El Programa, organizado y dirigido por la CAH, con la asistencia, apoyo y supervisión del ENARD y la participación de la SDN, se desarrolló entre 2012 y 2019 dirigido

prioritariamente a la **detección, selección y entrenamiento de jugadoras y jugadores talentos** de 13 y 14 años. También contempló acciones referidas a la **formación y capacitación de recursos humanos para el entrenamiento y arbitraje** y a la **organización y gestión institucional**. La Dirección Nacional del mismo estuvo a cargo del propio Hugo Pécile.





Definido como un programa que no busca resultados inmediatos, sino que es el comienzo de un trabajo para cosechar en el futuro, propone que cada federación/asociación afiliada sea la encargada de: coordinar las acciones en su ámbito para la captación e incorporación de los potenciales jugadores talentos al ámbito federado, integrándolos a equipos de clubes, para que tengan mejores oportunidades de competencia y entrenamiento; designar a un responsable, para hacer el seguimiento y apoyo de la iniciativa y trabajar en conjunto y coordinadamente con los Entrenadores Regionales de cada Centro Regional de Desarrollo. Se invita a participar, a través de acuerdos y convenios, a los organismos de deportes y de educación de los Gobiernos Provinciales y Municipales.

Los objetivos

- Detectar y desarrollar en cada región jugadores federados o colegiales, de 13 y 14 años, que muestren condiciones que lo definan como un talento.
- Extender hasta los 16 años la posibilidad de pertenencia al programa, sujeto al progreso evidenciado por cada joven atleta.
- Trabajar sobre el desarrollo de jugadores con cualidades y biotipo de proyección a futuro hacia el rendimiento deportivo;
- Enriquecer el desarrollo técnico, táctico y coordinativo de cada uno;
- Brindar formación básica prioritariamente educativa y luego apuntar a la formación específica atlético-deportiva.
- Formar una selección regional de cada categoría;
- Aportar jugadores a procesos de Selección Argentina categorías Menores y Cadetes.
- Capacitar y desarrollar entrenadores de base, entrenadores regionales y árbitros talentos sub-21.

Para intervenir en cualquier etapa y función del Prohand se exigía poseer una evaluación médico-deportiva habilitante para realizar esfuerzos físicos y contar con un seguro médico en vigencia.

CONCENTRACIONES NACIONALES

El plano regional, que constituyó la base del programa, se complementaba con una instancia nacional unificadora que se verificaba en las Concentraciones Nacionales a las que concurrían las representaciones de cada Centro Regional integradas con hasta 18 jugadores de cada sexo, seleccionados de entre los que participaban de la actividad local de cada uno, ambos responsables regionales, cuatro entrenadores asistentes y dos árbitros talentos sub-24, designados por la CNA.

Las actividades comprendían entrenamientos, torneo Intercentros, charlas técnicas sobre juego, reglamento y aspectos kinesiológicos y reuniones técnico-organizativas. Se desarrollaban bajo la conducción del Director del Programa, de los Coordinadores



Nacionales del mismo y de la Jefatura de Árbitros de la CAH. Contaban con control, asistencia y prevención médica y kinesiológica.

De las evaluaciones y seguimiento realizados durante los cuatro o cinco días de actividades, surgían las nóminas de jugadores / as que conformaban el Nivel Avanzado del Programa, que continuaban en el Centro de Desarrollo Regional durante el año siguiente con actividades y concentraciones especiales.

EL PLAN PILOTO

En **2012** se lanzó como Plan Piloto, entre agosto y diciembre. Se concretó en cuatro Centros Regionales para el Desarrollo Deportivo, **Intervinieron 449 jugadores (242 mujeres , 207 varones) según el siguiente detalle:**

REGION II - PROV. BS. AIRES: Sede Mar del Plata:

Asociación Atlántica de Balonmano. **Total 103: 51 Mujeres -52 Varones**

REGION V- CENTRO: Sede Córdoba:

Federación Cordobesa de Handball. **Total 150: 85 Mujeres – 65 Varones**

REGION IV- CUYO: Sede Mendoza:

As. Mendocina Balonmano/As. Sanrafaelina **Total 70: 38 Mujeres – 32 Varones**

REGION III- SUR : Sede Cipolletti :

Fed. Rionegrina/Dir. Dep. de Cipolletti. **Total 126: 68 Mujeres – 58 Varones**

Se priorizó instalarlos en el interior, en lugares donde el Handball demostrará un mayor desarrollo en cantidad de instituciones y jugadores que lo practicaban a nivel federativo.

Se desempeñaron como Coordinadores Nacionales los profs. Mauricio Torres y Daniel Zeballos y como Coordinadores regionales (dos por cada región) los profs. Martín Donsini, Bruno Puente, Eliana Chiatti, Nicolás Perugini, Gustavo Becerra, Juan Francisco García, Jorge Hechim, y Carlos Aused.

A nivel local/provincial se realizaron entrenamientos y evaluaciones en campus semanales de un día de duración, a cargo de los entrenadores regionales.

A nivel regional se concretaron encuentros mensuales de dos días cada uno con los jugadores seleccionados en las actividades de observación y detección en los ámbitos de base.

Mientras que **a nivel nacional** se llevó a cabo una concentración de cuatro días, en la Unidad Turística de Embalse, para las respectivas selecciones de los centros regionales, integradas por los talentos más destacados de cada una. **21 varones y 28 mujeres quedaron nominados para continuar en el programa en 2013.**



LOS AÑOS SIGUIENTES

En **2013** y luego de la evaluación favorable por parte del ENARD, se avanza con el proyecto continuando el trabajo en las regiones originales e incorporando a las otras cuatro previstas por la ley del Deporte. Se hacen ajustes y modificaciones menores.

REGIÓN I- METROPOLITANA.	Sede: CABA
REGION VI- NORTE	Sede: Salta
REGIÓN VII- NEA	Sede: Resistencia
REGIÓN VIII- PATAGONIA.	Sede: Chubut/ R. Gallegos

El Handball es uno de los pocos deportes que lleva a cabo un proyecto de semejante magnitud. Internacionalmente Argentina es el primer país en desarrollar este tipo de acción que se convierte en modelo para el resto de Latinoamérica.

El programa se desarrolla articuladamente con otros originados en la Secretaría de Deportes de la Nación o en el propio ENARD como los destinados a la preparación de atletas para los JJOO para la Juventud.

Continuó en **2014** el proceso de selección de jugadores talentos en la categoría '98-'99 (Cadetes) y '00-'01 (Menores), que constó de una primera etapa entre 2013 y principios de 2014, con detección en las concentraciones regionales mensuales que se llevaron a cabo en las ocho regiones del país.

Para la segunda etapa se sumaron otros jugadores observados en las concentraciones nacionales de diciembre de 2013 y de mayo de 2014, ambas en Embalse, para conformar el grupo de talentos nivel 3 con 30 integrantes por cada categoría y rama.

Se realizaron otras tres concentraciones hasta octubre, que incluyeron partidos de preparación con equipos de clubes de la Federación Metropolitana de Balonmano, con el objetivo de entrenar y seleccionar jugadores con vistas a conformar las selecciones que jugarían en los Torneos Sudamericanos de Cadetes en Palmira, Colombia y de Menores en Montecarlo, Misiones. Finalmente, gran parte de ambos equipos estuvo integrada por jóvenes que provenían del Prohand. A su vez, los cuerpos técnicos también se constituyeron con miembros de este programa.

Carlos Palladino asumió, en **2015**, la coordinación general de la rama femenina. En varones continuó a cargo Mauricio Torres.

La experiencia debe afrontar cambios estructurales cuando el Comité Olímpico Internacional y la IHF resuelven que en los Juegos Olímpicos de la Juventud que se desarrollarían en 2018 en Buenos Aires, no habrá competencia en sala, sino que se jugará la variante de playa.



Ante ello el ENARD acepta la postura de la CAH y agrega el Beach al plan vigente. Quedará enmarcado dentro del programa del Enard "Buenos Aires 2018" que busca detectar y seleccionar jóvenes deportistas con potencial talento para integrar la Misión Argentina en dichos Juegos.

En una experiencia inédita los equipos del PROHAND, nivel 3, tomaron parte del Torneo Argentino de Cadetes, en calidad de invitados, para ganar rodaje de competición. Paralelamente concretaron una nueva concentración nacional

Luego de tres años de trabajo, el programa tuvo su primera competencia oficial con la realización del "Torneo Nacional de Selecciones Regionales para talentos 2018" La "Copa Enard" se disputó en Embalse con la presencia de seis equipos por rama conformados por chicos categoría 2000 y 2001 de los distintos centros de desarrollo regional (Norte, Cuyo, Centro, Buenos Aires, Metropolitana y Patagónica). Además, cada región designó una pareja arbitral joven para participar del mismo. Sirvió como cierre de la temporada pensando en los Sudamericanos Menores y Cadetes.

El ProHand Beach

En ese marco fue presentado el "ProHand Beach", asumió como Coordinador General el Lic. Juan Manuel De Arma y se confirmó la fundación de los siguientes centros regionales:

Región Metropolitana - Sede en CABA: entrenadora Leticia Brunati.

Región Sur - Sede en Viedma: entrenador Juan José Busso.

Región Cuyo - Sede en Mendoza: entrenador Adrián López.

Región Atlántica - Sede Mar del Plata: entrenadores Federico Bacalini y Alejandro Carotenutto.

Todos trabajaron a la par del ProHand indoor, que siguió desarrollándose acoplado con el Beach. Se concretaron concentraciones regionales y nacionales, entrenamientos para desarrollar la modalidad y se planificó trabajar con las federaciones nacionales en un ciclo que comenzó en noviembre 2015 y se extendió hasta julio 2018.

En simultáneo con la primera concentración del nuevo proyecto, se disputó un Encuentro Internacional con la participación de ambas Selecciones Nacionales Adultas, Chile y Uruguay. Al evento fue invitado Antonio Guerra Peixe, entrenador brasileño pentacampeón del mundo, quién brindó capacitación para los entrenadores y coordinadores del ProHand.

En 2016 El ENARD propone continuar el proyecto, pero ahora dirigido exclusivamente hacia el Beach Handball. Los entrenadores quedan en disponibilidad y los jugadores y jugadoras a disposición de Juan Manuel de Arma, responsable del beach en la CAH, pero habilitados para participar de los eventos indoor para los cuales pudiesen ser convocados.



Se logra un acuerdo con la Secretaría de Deporte, para estructurar bajo el modelo de gestión mixta los planes de ese organismo denominados “Escuelas de Iniciación Deportiva” y “Centros de Tecnificación Deportiva”. La CAH gestionará los mismos desde su Área de Desarrollo, a cargo de la cual continúa el Lic Hugo Pécile. El emprendimiento se formaliza como una continuidad del Prohand2020 y se articula con éste en términos técnicos y de docentes a cargo.

Se concretan en el Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo las concentraciones nacionales para las categorías Menores (2002/2003) y Cadetes (2000/2001) con el objetivo principal de comenzar el armado de las cuatro Selecciones Argentinas que participarían en los Torneos Sudamericanos de noviembre en Asunción, donde obtendrían tres títulos y un subcampeonato con equipos integrados casi en un 70% por jugadores provenientes del PROHAND.

2017

Como consecuencia de estos muy buenos desempeños Argentina es invitada a participar en el tradicional Torneo Mediterráneo Juvenil (U17) que organizó la Federación Francesa en paralelo con el Campeonato Mundial. Se obtuvo un meritorio noveno lugar, con triunfos ante Montenegro, Qatar y Turquía; ajustadísimas derrotas frente a Túnez, Italia e Islandia y otra más amplia contra Alemania.

El cuerpo técnico estuvo compuesto íntegramente por profesionales provenientes de distintas provincias y que actuaban dentro del Prohand. Mientras que el 50% del plantel lo conformaron jugadores que pertenecían al proyecto.

Se instalan 120 Escuelas de Iniciación Deportiva distribuidas por el país en localidades acordadas entre la SDN y la CAH y 24 Centros de Tecnificación ubicados en las ocho regiones precitadas, teniendo en cuenta la densidad de jugadores en cada zona. Son nombrados ocho coordinadores regionales.

Juan Manuel de Arma es designado por la SDN como Entrenador Nacional mientras que para la Coordinación General, la CAH mantiene a Hugo Pécile.

En la principal actividad del año, en Chapadmalal, durante cinco días y con la participación de más de 250 atletas, cincuenta entrenadores regionales y nacionales y 16 Selecciones Regionales que representaron a los ocho centros de desarrollo del país, tuvo lugar en el Complejo Turístico-Deportivo una nueva edición del Torneo Nacional Regional talentos U15, evento que en su esencia no es competitivo, que fue creado con una intención formativa y promocional, y que se desarrolló bajo un excelente clima de camaradería entre todos sus participantes, tal como ocurrió tradicionalmente en las concentraciones dentro del marco del Prohand.

La iniciativa contó con el auspicio de la Secretaría de Deportes de la Nación a través del plan nacional de “Escuelas de Iniciación Deportiva”.

Durante la misma, nada menos que Manolo Cadenas (entrenador de la Selección Adulta Masculina), Fernando Capurro, Eric Gull (Selección Junior Masculina) y Gustavo Scigliitano (Selección Junior Femenina) brindaron distintas capacitaciones a los entrenadores del torneo y dieron charlas a los atletas, mientras que Luis Alonso y Claudio Roda (integrantes Comisión Nacional de Árbitros) tuvieron a su cargo las capacitaciones para los árbitros regionales que dirigieron en el certamen. También estuvieron presentes altos directivos de la CAH; Hugo Pécile (Director del ProHand) y Víctor Bloise (Director Escuela Nacional de Entrenadores).

En simultáneo, las dos Pre-Selecciones de Cadetes realizaron una concentración con vistas a los Sudamericanos que se disputarían en Asunción. Jugaron amistosos ante Selecciones de Mar del Plata y contra clubes locales, con evaluaciones físico-técnicas, análisis de juego por video y clínicas de capacitación.

En **2018** la cantidad de técnicos es reducida de 24 a 8 (uno por cada región) por iniciativa de la SDN. Ante la cercanía de los JJOO para la Juventud, las prioridades son asignadas al Beach en detrimento del indoor, pero la aplicación del Prohand no se suspende. Se concretan dos concentraciones nacionales, respectivamente en Mendoza y en Embalse.

En los Juegos Olímpicos de la Juventud los equipos argentinos que logran respectivamente las medallas de oro y bronce (femenino y masculino) están integrados en su totalidad por jugadores que han pasado por el PROHAND-BEACH.



Para 2019 Se acuerda la continuidad del proyecto y se gestiona con éxito la ampliación del cuerpo de técnicos a 12, estableciendo que seis trabajarán sobre el Beach y otros tantos en el indoor. Todos sobre la base de las escuelas que integran el



programa EIDES (Escuelas de Iniciación Deportiva) de la SDN. Con algunas dificultades, el proyecto sigue en pie.

A mediados del año y ante la renuncia de Hugo Pecile por motivos personales, lo reemplaza como Coordinador Nacional el Prof. Jorge Entraigas, quien ya venía trabajando en el programa.

Pero con el correr de los meses, la situación económica del país hizo imposible la continuidad de este esfuerzo y la falta de fondos frenó toda actividad de desarrollo

CONCLUSIONES

Un análisis de la marcha del Prohand realizado en su momento por los responsables del programa, teniendo en cuenta las observaciones anuales efectuadas durante los certámenes Argentinos y Nacionales para Menores y Cadetes, arrojó como conclusión que el nivel general de juego de los distintos equipos provinciales y los rendimientos físicos y técnicos de los participantes han avanzado considerablemente como consecuencia de las acciones desarrolladas dentro del proyecto. Por otra parte, y aunque la intervención y rendimiento en certámenes subcontinentales no fue nunca el objetivo central del proyecto, se obtuvieron muchos éxitos en ese nivel en ambas ramas.

Algunas situaciones coyunturales de desarticulación con los respectivos cuerpos técnicos de las selecciones nacionales que se habían producido en épocas iniciales de la experiencia, fueron superadas desde que la CAH resolviera que dichos equipos fuesen entrenados directamente por personal técnico del Prohand2020.

El proyecto funcionó muy bien en la mayoría de las regiones, con algunas dificultades parciales en otras. Su éxito se ve reflejado en el hecho de que hoy, el 80% de las selecciones juveniles están integradas por jugadores y jugadoras que provienen del programa, inclusive algunas como Ayelén García o Luciana Codesal alcanzaron la Selección Nacional absoluta, mientras que Eugenia Mellano, Irina Olmos, Camila Haro, Facundo Barracharte, Germán Alberino, Rodrigo Chemor, Lautaro Licari y Matías Mainini entre otros/as integraron los seleccionados nacionales de Juniors.

Se estima que han sido más de cuatro mil los y las jóvenes que pasaron en total por las diversas instancias del Programa.

LA CONTINUIDAD DE LA INICIATIVA

En la asamblea de diciembre de 2019 Guillermo Milano, DT adjunto de la Selección Nacional, presentó el “**Plan Nacional de Desarrollo**” cuyo objetivo central será potenciar los trabajos de base y propiciar su posterior evolución. Se aspira a que constituya un puente de articulación directa entre el Programa EDA (Escuelas Deportivas Argentinas) (ex EIDES) que impulsa la Secretaría de Deportes y la tarea de los cuerpos técnicos de



las selecciones nacionales. El mismo Milano encabezará el trabajo en la rama masculina, mientras que Eduardo “Dady” Gallardo lo hará en la femenina.

Con una estructura algo más limitada, pero históricamente por primera vez sostenida con fondos propios incluidos en el presupuesto anual de la CAH, vendría a continuar la propuesta original del Prohand2020. Lamentablemente la puesta en marcha del mismo debió posponerse como consecuencia de la situación derivada de la pandemia del Covid-19.



AGRADECIMIENTOS

La Confederación Argentina de Handball agradece por el apoyo brindado durante la vigencia del PROHAND, al Ente Nacional de Alto Rendimiento Deportivo, a la Secretaría de Deportes de la Nación, a los dirigentes de las entidades sedes de los centros regionales, a los profesionales intervinientes y, en especial, a los jugadores, sus familias, y entrenadores de base y profesores de cada uno de los talentos que participaron en este proyecto.



Comunicación

ANTES DEL 2000

La primera oficina de prensa en la, por entonces, FAH, había sido creada en 1970. Editó la revista "Handball" hasta 1975 y el "Boletín Oficial" con más de cien ediciones entre los ochenta y principios de los noventa. Manejaba la comunicación con las afiliadas por vía postal y telefónica y la relación con los medios con gacetillas entregadas en mano en cada redacción implorando publicaciones.

Nunca hubo fondos específicos para solventar esas acciones. Sin embargo, todo cambiaba cuando se organizaban certámenes internacionales en el país porque se integraban equipos de trabajo profesionales que, a pesar de las limitaciones, lograron convertir en tradicionales los buenos servicios del área que eran reconocidos por los medios masivos, a pesar de que solo se ocupaban de nosotros para esas citas excepcionales. Fue una práctica que, con distintos actores, se extendió hasta el Mundial Juniors del 95, jugado en Argentina.

Las carencias económicas y la indiferencia de la dirigencia y de los clubes no dejaron crecer los tibios primeros intentos de periodismo especializado independiente. Poco cambiaron las cosas en la década de los noventa y se debió aguardar la llegada del nuevo siglo para que hubiese una revalorización de esta tarea.

DESDE EL 2000 al 2020: UNA REVOLUCIÓN

Mucho ha cambiado en 20 años a nivel comunicacional. No solo para la Confederación Argentina de Handball, sino también para nuestro país y para el mundo. Entre 2000 y 2020 hubo un nuevo elemento disruptivo en materia de comunicación, que pasó de ser algo lejano y desconocido a ser una de las herramientas más poderosas. Estamos hablando de internet.

La tímida iniciativa de Pablo Monti a mediados de 1998 resultó en la creación del sitio oficial de la Confederación Argentina de Handball (www.handballargentina.org), que sigue funcionando y es uno de los más antiguos del handball internacional, ahora rediseñado como medio informativo moderno, como recurso de documentación institucional fehaciente y como fuente de archivo general y estadístico.

En 2002, Germán Diorio y Juan Martín Rinaldi lideraron el área de prensa del Panamericano Adulto Masculino de Villa Ballester, con Pablo Monti a cargo del sitio del torneo.

Comienzan a surgir emprendimientos particulares que aportan y diversifican la tarea de difusión. De manera gradual se va conformando lo que hoy se ha consolidado como



verdadero periodismo especializado. El área de prensa de la CAH colabora con ellos en un trabajo mancomunado que se ha mantenido en el tiempo.

En este lapso Internet pasó de ser un servicio a convertirse en un medio de comunicación masivo en sí mismo, pasando de un uso casi exclusivo a más de 4.500 millones de usuarios. Además, el crecimiento del consumo de contenido digital se expandió tanto que en 2019 superó por primera vez en la historia al consumo de televisión.

Por todo esto, en la última década, la CAH decidió trabajar muy fuerte en lo que ya se había convertido en su Departamento de Prensa y Comunicación. Con un equipo de profesionales dedicados a dicha tarea, fueron tres los pilares fundamentales de trabajo: difundir, amplificar y facilitar.

Con el fútbol como receptor casi exclusivo de los espacios en los medios de comunicación, la misión de DIFUNDIR apuntaba a abrir caminos entre el handball argentino y el público, sobre todo quienes eran ajenos a este deporte. En esa línea, el trabajo del área de Prensa y Comunicación se centró en establecer contactos con los principales medios de comunicación, hacerles llegar información y proponerles distintas



notas y acercamientos a historias y sucesos. Como resultado de estas acciones nuestro deporte solidificó su presencia en canales de televisión como la Televisión Pública, TyC Sports, DeporTV, ESPN, FOX Sports y otros; en los principales medios gráficos como Clarín, La Nación, Olé, Infobae, La Voz del Interior, Los Andes, en las agencias de noticias como

TELAM y, por supuesto, en portales, blogs y publicaciones online generales y especializadas de todo tipo.

AMPLIFICAR va de la mano con la irrupción de las redes sociales. La posibilidad que este nuevo escenario digital le dio a las organizaciones de convertirse en su propio medio de comunicación hizo fundamental la decisión de comenzar a trabajar en el contenido del sitio de internet de la CAH, en la generación de materiales audiovisuales y en la creación y crecimiento de las redes sociales de la Confederación. Ese trabajo generó un sitio con más de 100.000 páginas vistas mensuales, un canal de YouTube con más de 1.250.000 reproducciones y unos 120.000 seguidores entre las cuentas de Facebook, Twitter e Instagram.



Cuando hablamos de FACILITAR, nos referimos a la labor que nace desde la CAH para simplificar la tarea de medios y periodistas a la hora de publicar un contenido de nuestro deporte. Ya sea enviando gacetillas con regularidad, proponiendo una historia, mediando para facilitar entrevistas o, inclusive, brindando material exclusivo; el objetivo es siempre evitar trabas entre una información relevante sobre handball y su aparición en un medio de comunicación. En esa línea la CAH contrató fotógrafos para dar imágenes de libre uso a los medios y concretó la cobertura multimedial de Campeonatos del Mundo brindando entrevistas en video a los distintos medios para que puedan usarlas como propias.

También se ha trabajado intensamente para mejorar el flujo de información hacia todos los actores del handball argentino, afiliadas, clubes, dirigentes, entrenadores, médicos, kinesiólogos, preparadores físicos y jugadores, entre otros.

Uno de los puntos más fuertes en el trabajo de comunicación fue hacer visible la tarea que se realiza día a día en cada punto del país. En esa intención, se buscó que se valorara la conformación de áreas de prensa en cada una de las Afiliadas.

El siguiente es el detalle de situación al respecto en 2020:

	AFILIADA	Jefe de Prensa/Responsable a cargo
1	Asociación Atlántica de Balonmano (AsABal)	Lucas Currá
2	As.deBalonmano delN.de laProv.deBsAs (AsBalNor)	Nahuel Valenzuela
3	Asociación de Handball de Lagos del Sur (ACHLS)	Natasha Juhasz
4	Asociación Santafesina de Handball (ASH)	Agustina Escobar / Rocío Velazquez / Jésica Espindola
5	Federación Cordobesa de Handball (FCH)	En reestructuración.
6	Federación Metropolitana de Balonmano (FeMeBal)	Gastón Rudich/Cynthia Soja
7	As.Amigos delBalonmanodelNO de la Prov.deBsAs. (AsAmBal)	David Lopez
8	Asociación Bahiense de Handball (ABH)	Selene Dopozo
9	Asociación Caleta Olivia de Balonmano (ACOBal)	Daniel Barros
10	Asociación Chaqueña de Handball (ACH)	Pablo Mujica
11	Asociación Formoseña de Handball (AFH)	Aaron Jhonson



12	Asociación Mendocina de Balonmano (AMeBal)	Cristian Buttini
13	Asociación Pampeana de Balonmano (APaBal)	Marcos Rodriguez
14	Asociación Pehuajense de Balonmano (APeBal)	Nicolás Pérez
15	Asociación Rosarina de Handball (ARH)	Florencia Martini
16	Asociación Sanrafaelina de Balonmano (ASaBal)	Nicolás Rosa
17	Asociación Tucumana de Handball (FTH)	Alberto Zerpa
18	Federación Chubutense de Balonmano (FeChuBa)	Miguel Márquez
19	Federación Entrerriana de Handball (FEH)	Lautaro Martínez
20	Federación Rionegrina de Handball (FRH)	Laura Sanhueza
21	Federación Sanjuanina de Balonmano (FeSaB)	Nicolás Sarmiento
22	Asociación de Balonmano del SO de BsAs (ABSoBA)	María Andrea Cappella
23	Federación Fueguina de Handball (FFH)	Mara Gallegos
24	Federación Neuquina de Balonmano (FeNeuBal)	Gustavo Millet
25	Federación Sanluiseña de Handball (FSH)	Varios
26	Federación Misionera de Handball (FMH)	Activará el área en 2021
27	Asociación Riojana de Handball (ARH)	
28	Asociación Salteña de Handball (ASH)	
29	Asociación Sureña de Balonmano (ASBal)	
30	Federación Jujeña de Handball (FJH)	
31	Asociación Amigos del Rocha (AsoAR)	

	ÁREA DE PRENSA CONSOLIDADA
	DIFUSIÓN POR REDES SOCIALES CON PERSONAL ASIGNADO.
	DIFUSIÓN OCASIONAL A CARGO DE MIEMBROS DEL CD.
	SIN ACTIVIDAD DE PRENSA.
	SIN DATOS.



Asimismo, se hizo especial hincapié en que todos los Torneos Nacionales o Argentinos tuviesen un seguimiento en tiempo real en las plataformas digitales de la Confederación. Se creó en 2013 la figura del “ Jefe de prensa” de cada certamen Nacional, cubierta con personal designado por cada afiliada sede, en conexión con un enlace de la CAH en cada caso; mientras que la misma posición informativa en los Argentinos fue atendida por el área de prensa en forma directa; así, los distintos eventos fueron comunicados al instante a toda la comunidad handbolera, a los medios y al público en general con resultados completos al finalizar cada jornada, comentarios, galerías fotográficas de libre uso y emisiones de streaming.

Quizás uno de los datos más sorprendentes de ese trabajo sean los números de las transmisiones en streaming de los distintos Nacionales y Argentinos. Comenzaron humildemente con una camarita standard de la CAH en 2012 y desde 2014 fueron obligatorias para los certámenes de Adultos y voluntarias para el resto. En 2019 se alcanzaron 200.000 reproducciones, se consumieron 27.000 horas de partidos y se superó en audiencia a emisiones similares de la Primera B de fútbol, de la Liga Nacional de Básquet o la Liga Argentina de Vóley.

Para informar acerca de las actuaciones de argentinos/as en el exterior se desarrolló el espacio “Embajadores” y se celebró un acuerdo con la Liga Guerreras Iberdrola española que permitió brindar un informe semanal sintetizando las mejores imágenes de los encuentros de la misma en los que intervinieron jugadoras de nuestro país.

Con el correr de los años, el área fue transformándose. Pasó de ser “Prensa” a convertirse en el “Departamento de Prensa y Comunicación”. Pero la evolución continuó y hoy la prensa es parte de la comunicación y se trabaja en “Comunicación y Marketing”. El marketing fue ganando protagonismo en la vida organizacional y laboral de todos y ya es difícil disociarlo de los aspectos comunicacionales. Ya no se trata solamente de vender un producto, sino que es también mejorar la imagen de una marca o de una organización.



Desde la Confederación Argentina se trabajó en ordenar y mejorar diferentes aspectos organizacionales a fin de contar con un producto cada vez mejor. Se aprobó un nuevo logo oficial, reemplazando al que se utilizaba desde mediados de la década del 80 por uno acorde con los lineamientos estéticos del Siglo XXI. Se comenzaron a usar patrones gráficos para todos los productos de la Confederación, buscando una uniformidad estética necesaria en los tiempos que corren.

Se procedió a registrar marcas institucionales con el objetivo de garantizar su utilización exclusiva para eventuales fines de difusión o comercialización.



A partir del Mundial Adulto Masculino 2017, se realizaron, antes de cada cita importante de un Seleccionado mayor, el “Media Day” y “los entrenamientos abiertos a la prensa”. La idea es reunir a los distintos medios de comunicación en un mismo día para que puedan realizar entrevistas y tomar imágenes como anticipo del

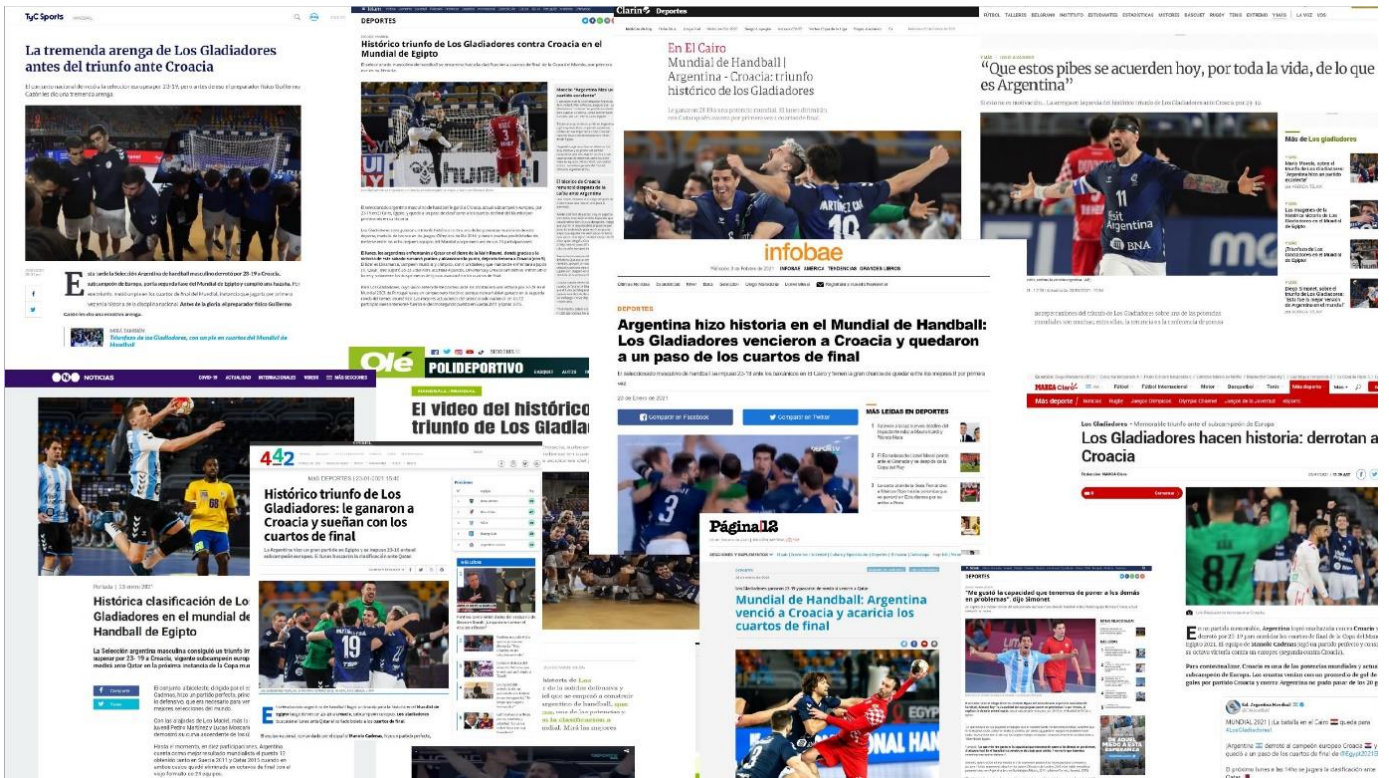
torneo que vendrá. Esta acción tiene varios beneficios, como reforzar los lazos con los medios, mostrar un producto cuidado y brindarle contenidos a esos medios. Con la optimización de los acuerdos con algunos sponsors y proveedores, el Media Day tiene aún mayor impacto, como fue el trabajo que se hizo con Hummel para unificar la indumentaria de nuestros combinados nacionales.

La búsqueda de patrocinios también estuvo en la mira y se renovaron acuerdos con sponsors como Banco Nación, Hummel, Molten y TSP; además de lograrse nuevos patrocinios con Sport Medical, Hipoalergic, Microsules Argentina y Haken Gold.

En los últimos 20 años cambiaron muchísimas cosas, pero no cambió la necesidad de dar a conocer lo que se hace. Hemos pasado de rastrear resultados de torneos en diarios provinciales con días de retraso a proveerlos en tiempo real y de luchar por un espacio en los medios tradicionales a tenerlo y, mejor aún, contar con una audiencia propia, que consume nuestros contenidos en nuestras propias plataformas. Una audiencia que es una comunidad, con identidad, pertenencia y fidelidad handboleras. Claro está que quedan muchas cosas por hacer y otras tantas por corregir y optimizar, pero también se debe reconocer cuánto se ha progresado.



El handball argentino goza hoy de un lugar en el imaginario popular, lugar que se ganó a base de resultados y de jugadores y jugadoras talentosos, pero que también se hizo posible por un trabajo intensísimo a nivel comunicacional. Detrás de escena, como corresponde, pero a la altura de las necesidades y exigencias.



El equipo de trabajo del Área de Prensa y Comunicación ha contado con la participación como miembros permanentes de Juan Carlos Rennis, Pablo Monti, Santiago Menichelli, Rodrigo Alzugaray y Emiliano Ammendolea. Como colaboradores estuvieron

en diferentes instancias Sebastián Ocampo, Gustavo Burtaccio, Ariel Monastra, Yanina Ramos, Cristian Castrillón y Andrés González. Además, se contó con varios profesionales de la fotografía: Santiago Russo, Rocío de la Torre, Germán Páez y Gonzalo Pacheco.



También formaron parte del equipo voluntarios para distintos eventos organizados en nuestro país: Julián Malek, Ignacio Barba, Eduardo Pérez Gutiérrez, Ayelén Neidhart, Agustina Tisera, Gonzalo Pacheco, Gabriel De Vicenzi, Joel Mattivi, Diego Amaya, Tomás Cascallares, Agustín Petrillo, Joaquín Molinas, Victoria Carrizo y Juan Beraldi en el Panamericano Adulto Masc. 2016; y Diego Amaya, Joel Mattivi, Julián Malek, Gonzalo Pacheco, Iván Furman, Gonzalo Díaz, Leandro López, Juan Schwartzman, Damián Prendes, Diego Zancarini, Julieta López, Ignacio Colombo y Melina Córdoba en el Panamericano Adulto Femenino 2017.



LA TV

La primera transmisión televisiva de handball internacional en el país se concretó en 1973 en ocasión de celebrarse en el Luna Park la Eliminatoria Americana para el Mundial de Alemania Democrática de 1974. Hubo luego algunas otras emisiones aisladas, pero fue recién en 2001 cuando TyC Sports acordó con la CAH la transmisión regular de los partidos de Argentina en los campeonatos mundiales y en los certámenes importantes.

En esa fecha se emitió el encuentro en el que Yugoslavia se impuso 32:10. El acuerdo se extendió hasta 2017; a partir de entonces se hizo cargo de las transmisiones la señal DxTV (TV Pública) que continúa haciéndolo hasta el presente, además de emitir partidos de FeMeBal, de Torneos Nacionales e, inclusive, de la Champions europea.

Por otra parte, entre 2010 y 2013 la Confederación produjo el programa “De Mano en Mano” que, conducido por Juan Martín Rinaldi iba semanalmente por TyC a la una de la madrugada con varias repeticiones. Hubo una segunda parte que se emitió por TyC Sports Play entre 2017 y 2018 que no ha vuelto a repetirse.



A nivel multimedial, se puso en marcha CAHtv, la plataforma de videos on demand (OTT) de la Confederación. Allí se vienen publicando periódicamente contenidos relevantes para todos los amantes de nuestro deporte. Desde partidos y recuerdos históricos de nuestros Seleccionados, pasando por entrevistas y hasta charlas TED. Todo ese material está reunido en un mismo lugar para poder pasar horas disfrutando de nuestro handball.



Redes sociales de la CAH



Facebook /cahandball



Instagram /cahandball



Twitter /cahandball (*Selecciones*) y /cahandballarg (*Institucional*)

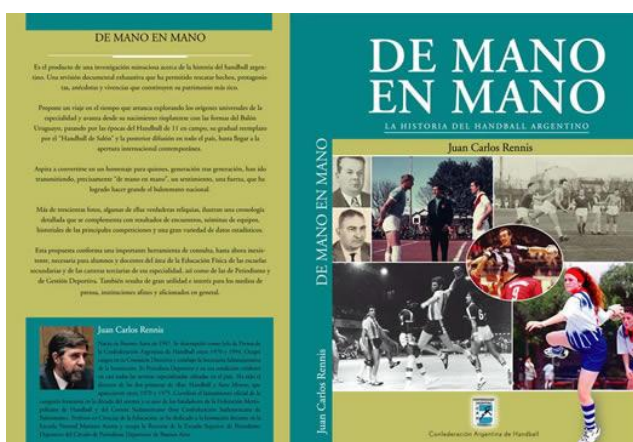


YouTube /cahandball

Historia y estadísticas

Toda la documentación mencionada puede ser consultada en el sitio web de la CAH

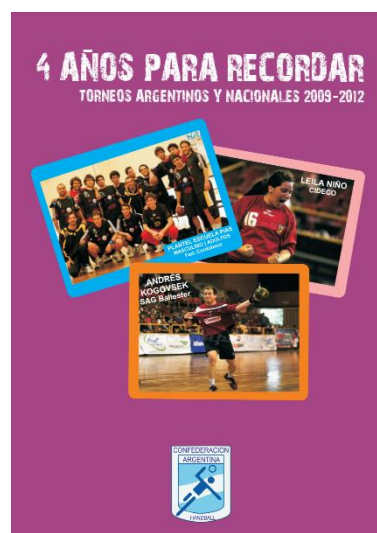
La idea de valorar y rescatar el riquísimo patrimonio histórico del handball argentino fue un objetivo de la gestión desde el inicio de la misma. Tuvo su primera concreción cuando para octubre de 2001 se realizó en él, ahora desaparecido, jardín de invierno del COA una reunión de camaradería para conmemorar el octogésimo aniversario de la fundación de la CAH. Estuvieron allí presentes antiguos dirigentes, jugadores y entrenadores de diversas épocas y atletas de ambas selecciones argentinas. El presidente Mario Moccia expresó la decisión de la Confederación en el sentido de avanzar con acciones concretas para que no se olvidara el pasado del balonmano nacional.



Dos años más tarde se acordaba con Juan Carlos Rennis, periodista y ex gerente de la CAH, la producción de una investigación histórica que culminaría en 2006 con la publicación de **“De Mano en Mano”**, una edición de 3000 ejemplares, con casi 400 páginas profusamente ilustradas, presentada en los salones del Club Ciudad de Buenos Aires en un acto al que se convocó multitudinariamente a varias generaciones de nuestro deporte.

La celebración del nonagésimo aniversario, en 2011, colmó el estadio de la Municipalidad de Almirante Brown para homenajear a viejas glorias, presenciar una exhibición del Seleccionado Nacional que incluyó el ingreso de Luis Simonet para jugar con sus hijos, aplaudir al equipo de Handball Adaptado y presentar públicamente el trofeo Hans Baumann, distinción anual que la IHF había otorgado a la CAH por sus aportes al desarrollo del balonmano.

Algún tiempo después se encaraba desde el área de prensa el **“Programa de Construcción de las Estadísticas Históricas del Handball Argentino”**, un trabajo estadístico sistemático que permitió recuperar datos, procesarlos y editar, como primer producto: **“2009-2012 Cuatro Años para Recordar”** y **“Retrospectiva 2000-2008”** con las respectivas síntesis de todos los Torneos Argentinos y Nacionales disputados durante esos períodos. Paralelamente se presentaban en la página web oficial los **palmareses completos** de todas las categorías y comenzaban a ofrecerse diversas notas evocativas de las **efemérides** más destacadas.

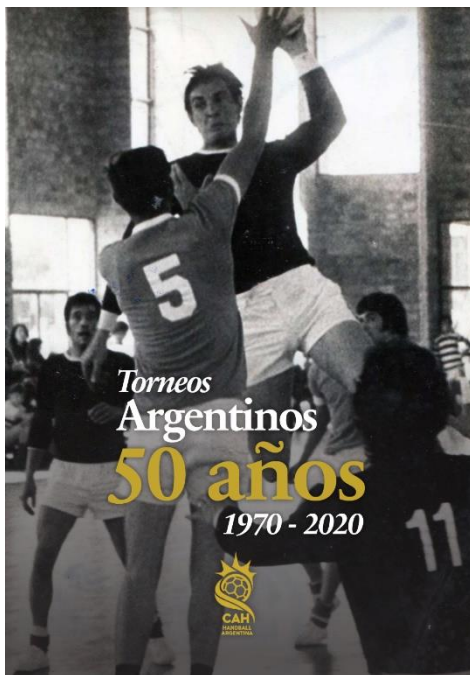




Al finalizar cada temporada las sucesivas ediciones del “Anuario” permiten hacer un repaso completo de la actividad nacional e internacional llevada a cabo en ese período y constituyen un documento testimonial valioso. Paralelamente se fue completando la retrospectiva hasta abarcar el espacio entre 2000 y 2015.

Después de arduas gestiones que incluyeron dos entrevistas con el propio Hassan Moustafa, presidente de la IHF y un fluido intercambio de documentación probatoria con Frank Birkefeld, ex Director General de la Internacional se logró que ésta institución **reconociera a la CAH, fundada un 15 de octubre de 1921, como la más antigua entidad federativa del mundo y así lo publicara en su historia oficial “Handball. Historia and stories” aparecida en junio de 2015.**

En los últimos años el crecimiento y diversificación del volumen de trabajo en el área de Comunicación llevó a crear un espacio autónomo, pero en relación directa con aquella, para encarar la continuidad de la tarea histórico-estadística.



Tras una investigación larga y minuciosa fue posible reconstruir el **historial completo de los partidos disputados por las selecciones nacionales adultas** de ambas ramas, así como también el **ranking histórico de presencias y goleo en las mismas.**

Finalmente, en julio de 2020 se publicó, coincidiendo con la celebración del cincuentenario de la realización del primer torneo argentino, “**Torneos Argentinos 50 años**”, una reseña histórico-estadística completa de esos certámenes que incluyó la propuesta de un ranking que refleja el rendimiento deportivo de cada una de las federaciones y asociaciones afiliadas en esas competencias. Se lleva a cabo actualmente un trabajo similar acerca de los Torneos Nacionales.

La totalidad de las producciones citadas está refrendada por documentación fehaciente y es actualizada de manera constante.

EL ARCHIVO, su “drama”

Históricamente la FAH/CAH nunca dispuso de archivos ordenados y, mucho menos, sistematizados. Las sucesivas mudanzas que sufriera la entidad complicaron seriamente su conservación.

Por ello el soporte documental que respalda estas investigaciones debió complementarse recurriendo a diversas fuentes particulares. Proceder a realizar la tarea de ordenamiento es aún una materia pendiente; cuando, a la fecha, la documentación institucional se halla depositada en parte en las oficinas de la CAH en el CENARD y en parte en la sede de la FeMeBal en la Avenida Boedo.

Beach handball



En los últimos años actuaciones históricas con resultados nunca antes logrados posicionaron a nuestro país dentro de la élite internacional del beach handball.

AÑO	CATEGORÍA	MEDALLA	TORNEO	SEDE
2017	Femenino Juvenil	ORO	Panam Juvenil	Asunción
2017	Femenino Adulto	Plata	World Games	Wroclaw
2017	Femenino Juvenil	Bronce	Mundial Juv.	Isla Mauricio
2017	Masculino Juvenil	Bronce	Mundial Juv.	Isla Mauricio
2018	Femenino Juvenil	ORO	YOG	Buenos Aires
2018	Masculino Juvenil	Bronce	YOG	Buenos Aires
2019	Femenino Adulto	ORO	JJSS Playa	Rosario

Pero las cosas no siempre fueron así.

ANTES DEL 2000

La especialidad comienza a jugarse organizadamente a partir de 1992 en las playas de Italia.

El beach handball era casi desconocido en el país durante los años '90. Apenas lo utilizaban aisladamente algunos clubes como herramienta de pretemporada. Viedma, en Río Negro y, en menor medida, Mar del Plata eran los únicos lugares en donde se lo practicaba con alguna asiduidad. Precisamente en Viedma se organiza desde 1997 el “Circuito Patagónico” que es una iniciativa privada encabezada por Luis Ausqui, ex presidente de la Federación Rionegrina.

Algunas intervenciones aventureras en certámenes internacionales, sorprendentemente con buenos resultados, a pesar del casi nulo apoyo confederativo, completaban el panorama.

En 1995 un improvisado equipo argentino, dirigido por Jorge Meccia, debutó internacionalmente en el Festival Olímpico de deportes de playa que se desarrolló en Río de Janeiro, triunfando sorpresivamente frente a Italia. También jugaron Portugal y Brasil.

Mientras las situaciones locales no variaban, el ámbito internacional seguía activo y así Copacabana fue sede de los dos primeros panamericanos que ganó Brasil mientras que Argentina fue tercera en el 98 y segunda en el 99. La IHF anunciaba posibles campeonatos mundiales que demoraban en concretarse.

A PARTIR DEL 2000

La gestión del Lic. Mario Moccia intenta acompañar el crecimiento y desarrollo que está mostrando la especialidad en todo el mundo, pero deben enfrentarse dos escollos que complican mucho las intenciones: la carencia de canchas y la escasez de presupuesto. La Secretaría de Deportes no incluye al Beach entre los deportes que apoya y subsidia.

Hacia fines de 2003 se encomienda a los entrenadores de las Selecciones Argentinas de indoor, Mauricio Torres y Daniel Zeballos, comenzar a trabajar para intervenir en el tercer panamericano Beach en Montevideo, clasificatorio para el primer Mundial de la especialidad que, luego de varias





postergaciones, la IHF organizaría en 2004 en Egipto.

Los planteles trabajan con muchas dificultades. Apenas una semana antes del comienzo, se consigue un espacio en el sindicato de YPF, en Punta Lara, para entrenar en condiciones adecuadas para un evento del que se desconocían los detalles reglamentarios y organizativos.

A pesar de todo, ambos equipos clasifican terceros y logran plazas mundialistas, a las que luego se renunciaría por no contar con financiación para viajar a Egipto.

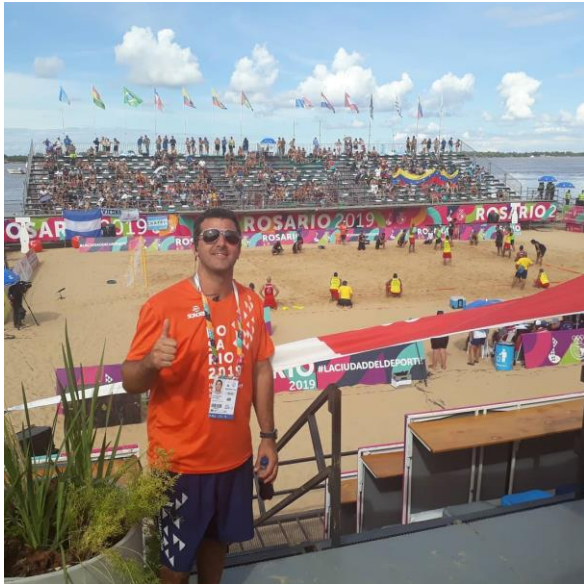
Los planteles argentinos: Natalia Nicolich, Silvina Schlesinger, Natacha Melillo, Lucía Fernández, Maricel Bueno, Marianella Larroca, Cintia Albertini, Bibiana Ferrea, Daniel Zeballos (DT).

Francisco Puebla, Lucas Moras, Juan Manuel de Arma, Damián Migueles, Matías Schulz, Santiago Accetti, Ezequiel Sánchez Viamonte. Mauricio Torres (DT)

Marzo 2005: el Lic. Juan Manuel de Arma presenta el primer proyecto de beach handball para la CAH; consistía en organizar una serie de eventos para desarrollar el deporte en diferentes partes de la costa atlántica. Nunca fue institucionalizado.

No existe todavía una sistematización de la actividad. Los equipos se arman para cada compromiso. Todavía se carece de jugadores especialistas en arena. Siguen faltando canchas adecuadas y se gestiona, con poco éxito, el acondicionamiento del arenero del Parque Sarmiento. Se hace mucho en base al entusiasmo y sacrificio de jugadores y entrenadores.

Diciembre 2006: a raíz de una propuesta conjunta del presidente Moccia y del vice Sánchez Montero, se resuelve crear una Coordinación Oficial de Beach Handball a cargo del Lic. Juan Manuel de Arma, con la colaboración del rionegrino Luis Ausqui, (quien renunciaría en poco tiempo) para desarrollar un proyecto de Selecciones Nacionales.



Argentina interviene en el Torneo Iberoamericano Femenino 2007 que organiza la Federación Uruguaya.

En 2007 Uruguay organizó un certamen Iberoamericano femenino amistoso con la participación especial de España. Ante la imposibilidad de contar con jugadoras adultas porque su calendario estaba muy cargado, el equipo se conformó con juveniles de primer año (entre ellas Luciana Mendoza y Luciana Salvadó) que se encontraban en proceso de

selección de indoor para el Panamericano clasificatorio para el Mundial 2008. Se consideró que era una buena oportunidad para darles rodaje frente a equipos de mayores, aunque fuera en beach. Se buscaba también ir formando jugadoras para afianzar el futuro de la especialidad. Sergio Medinelli era el entrenador a cargo. A pesar de todo, se jugaron todos los partidos de igual a igual y se obtuvo un sorpresivo triunfo ante Uruguay que ya había jugado un Mundial. Pero es una muestra del papel subsidiario que tenía el Beach frente al indoor.

En marzo se reúnen con el coordinador Juan Manuel de Arma, los entrenadores Salvador Comparone (femenino), Daniel Betty (masculino) y Martín Gómez para encarar el proyecto de selecciones nacionales.

Los entrenamientos formales para el Panamericano de Montevideo del 2008 comienzan en septiembre en el cajón de arena en Velez Sarsfield. y en el parque Yrigoyen (San Martín). Continúan luego en Parque Sarmiento.

2008: para intensificar la preparación, las Selecciones Nacionales intervienen en el Circuito Patagónico en Trelew, Rawson, Playa El Cóndor (Viedma) y Carmen de Patagones. Fernando Ratti es el PF de ambos conjuntos.

En el Panamericano las mujeres finalizan en el cuarto puesto y los varones obtienen la medalla de bronce. Ninguno logra la clasificación para el Mundial. Días más tarde el femenino ocupa la quinta colocación en la tercera edición del Torneo Iberoamericano.

2009: se celebran en diciembre los Primeros Juegos Sudamericanos de Playa en Pocitos, Montevideo.



El equipo masculino cae ante Chile, Brasil y Uruguay; vence a Paraguay y se carece de datos sobre el partido con Ecuador. El femenino es derrotado por Brasil y Uruguay. Se impone a Paraguay y vuelve a caer contra Uruguay en semifinales. No se definió el tercer lugar.

2010: no hubo Panamericano clasificatorio para el mundial en Turquía (Antalya), son designados de oficio Brasil y Uruguay.

2011: Argentina (masculino) gana Torneo en Uruguay preparatorio para los Juegos Sudamericanos de Playa.

Se celebran en diciembre en Manta, Ecuador los II JJSS de Playa. En ambas ramas se obtienen sendas medallas plateadas.

Los varones vencen a Venezuela, Chile y Perú. A Ecuador en semi y caen ante Brasil en la final.

El femenino derrota a Venezuela y Uruguay. A Paraguay en semi y pierden la final frente a Brasil.

2012: Mauricio Torres asume como DT de Adultos masculino, en lugar de Daniel Zeballos que había sido designado como DT de la Selección Femenina indoor.

Hay Panamericano en Montevideo clasificatorio para los Mundiales en Omán.

La Selección Argentina masculina venció a Venezuela y perdió con Ecuador, Brasil y Uruguay. Repitió derrota con los orientales en cuartos y superó a Ecuador por el cuarto lugar.

Las damas cayeron ante Brasil y Uruguay, se impusieron frente a EEUU y Paraguay, repitiendo el triunfo contra las guaraníes en cuartos. **Fue caída en semi contra Uruguay para obtener el bronce.**

Se jugó una rueda clasificatoria cuyo campeón accedió a la final mientras que los otros cuatro se enfrentaron a eliminación directa y los vencedores pasaron a semifinal única.

2013: Coordinadas por la CAH, FeMeBal y el Gobierno de la Ciudad, la Selección Adulta Masculina realiza en febrero exhibiciones en Parque de los Niños y en Parque Roca. Se concreta una concentración de la misma en Mar del Plata. Tienen lugar en Neuquén y Río Negro el Circuito "Confluencia" y en Chubut y Río Negro el ya tradicional Circuito

“Patagónico”. Mientras que en Uruguay se disputa el torneo internacional “Uruguay a toda costa” para ambas ramas.

En marzo **se juegan en Mar del Plata, en el Balneario Punta Iglesias, los Clasificatorios masculinos para los World Games en Cali.** Se impone Brasil, escoltado por Venezuela, Uruguay, Paraguay, Argentina y México en ese orden.

2014: Se crea un equipo de trabajo, no oficial, integrado por de Arma, Juan José Busso (Viedma), Adrián López (Mendoza) y el árbitro internacional de Beach Marcelo Casella.

Entre el 19 y el 22 de febrero **se disputan en Asunción los certámenes panamericanos de ambas ramas.** Se logran sendos terceros puestos escoltando a Uruguay y, **por primera vez, las clasificaciones para el mundial** en Recife; dado que el campeón, Brasil, ya tenía plazas como anfitrión.

Del 15 al 17 mayo **se celebran en Vargas, Venezuela los III Juegos Sudamericanos de Playa,** con la ausencia de Brasil. Los varones, entrenados por Rodrigo Cleppe, consiguen la medalla de bronce, detrás de Venezuela y Uruguay y superando a Ecuador. Las damas conducidas por Salvador Comparone logran la de Plata escoltando a Venezuela y postergando a Paraguay y Ecuador.



El VI Mundial se desarrolla en Recife, Brasil, entre el 22 y el 27 de julio. Los equipos nacionales entrenan previamente en Parque Sarmiento, cuyo arenero tiene un mantenimiento deficiente, pero es el único disponible. Complementan con jornadas de gimnasio en el CENARD pero sin arena.

A pesar de ello, las chicas vencieron a Ucrania en una primera presentación memorable, aunque luego cayeron frente a Hungría, Tailandia, Dinamarca y España. En la ronda siguiente se impusieron ante Uruguay pero perdieron con Australia y Taipei. Hubo revancha ante las oceánicas para alcanzar el undécimo puesto final.

Integraron el equipo: Imbrogno, Marina; Meccia, Celeste; Ibarra, Florencia; Presas, Jérica; Roveta, Fernanda; Vilar, Daniela; Aguzzi, Daniela; Eliges, Ivana; Rossi, Carolina;



Dreisch, Romina DT: Salvador Comparone, Asistente: Leticia Brunati y Santiago Bruno, kinesiólogo.

Los varones empezaron con una derrota ante Egipto y por la noche se les escapó el triunfo ante una potencia como Croacia, perdieron luego con Qatar, Rusia y España. En la siguiente ronda vencieron a Uruguay, Australia y Omán. En la definición por el noveno lugar Uruguay los postergó a la décima posición. Integraron la delegación: Bonanno, Nicolás; Rubio, Andrés; Ferraro, Sebastián; González Arias, Gastón; López, Fernando; Moras, Lucas; Olivero, Gustavo; Ortelli, Matías; Scaiola, Franco; Vieyra, Gonzalo. DT: Cleppe, Rodrigo

2015:

Durante el Mundial indoor de Qatar se resuelve que será el Beach la variante que habrá de disputarse en los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018.

En Estación Benegas, Mendoza, para fines de octubre, se desarrolla un certamen internacional amistoso por la Copa Andina en el cual ambas selecciones nacionales se imponen en sus respectivas finales a Uruguay. También participan Chile y sendos equipos B de Argentina y Uruguay.

El Grupo de Trabajo, a cargo de la especialidad, presenta en Asamblea el anteproyecto del Primer Circuito Argentino como objetivo para el verano 2017. Incluye la obligatoriedad para las afiliadas de organizar competencias locales oficiales. La CAH articulará las mismas en una final nacional y trabajará con la Federación Panamericana para proyectar torneos continentales.

2016: El PROHAND es redireccionado, ahora toma al Beach como prioritario y se articula con el Programa del ENARD “Buenos Aires 2018”.

Se lanza el “Cronograma de Verano 2016” con certámenes organizados por afiliadas a la CAH, particulares o fundaciones. Chubut, Río Negro, Córdoba, Necochea, Mar del Plata, Corrientes Mendoza, Neuquén y Vicente López son las sedes preseleccionadas con el objetivo de desarrollar la actividad y evaluarlas para el Circuito Nacional.

Rocío Barros, Celeste Meccia y Florencia Ibarra, integrantes de la Selección, juegan para equipos de punta en las finales del circuito oficial brasileño.

El 12 de marzo fue presentado oficialmente el Circuito Nacional. Comenzará en octubre y finalizará en marzo de 2017. Cada asociación regional deberá organizar dos certámenes, uno a



nivel interno y otro con modalidad abierta que repartirá puntos para la competición nacional. Se jugará en todas las categorías, pero tendrán prioridad Cadetes y Adultos.

Entre el 30 de marzo y el 2 de abril la ciudad venezolana de **Vargas fue la sede del Panamericano Adulto y cadete femenino y masculino** clasificatorio (dos plazas) para el Mundial de Hungría.

Los entrenamientos de los elencos femeninos en el Parque Sarmiento comenzaron en enero con cinco estímulos semanales, además de la parte física indicada por el PF Gastón Noguera que las jugadoras realizaron en sus tiempos libres con gran sacrificio y compromiso. La imposibilidad de concretar partidos previos fue un déficit que se intentó superar con mucho trabajo técnico.

Mientras tanto los varones adultos afrontaron una renovación importante en el plantel, redoblando la intensidad de los entrenamientos. Se realizaron varias concentraciones para ambas categorías y se intervino en circuitos provinciales, generando la oportunidad para que jugadores de las distintas provincias pudiesen integrarse al equipo.

En el Panamericano, el femenino adulto logró la presea plateada y la clasificación mundialista, pese a caer ante Uruguay en la final. En la ronda inicial había vencido a Venezuela y Paraguay y perdido también frente a las orientales. Las Cadetas cayeron al último puesto tras ser derrotadas por Uruguay, Venezuela y Colombia y nuevamente por ésta en la definición por el bronce.

El masculino adulto se impuso a Estados Unidos, Paraguay y Ecuador, pero sendas derrotas ante Venezuela y Uruguay le impidieron llegar a la final. Por el bronce volvieron a caer frente a los venezolanos. Suerte parecida corrieron los cadetes, quienes vencieron a Puerto Rico y Colombia pero perdieron contra Venezuela y Ecuador. En semifinales nueva derrota con Ecuador y el mismo resultado por el bronce enfrentando a Colombia.

Un gran momento llegó entre el 12 y el 17 julio cuando el séptimo puesto obtenido en el **Mundial Adulto femenino jugado en Budapest, significó la histórica primera clasificación para los World Games.**

Cinco amistosos previos en Hungría complementaron una buena preparación dentro de las posibilidades argentinas. Con derrotas frente a España, Hungría, Italia y Australia y un solitario triunfo ante Tailandia en la serie clasificatoria, se mejoró en la ronda Consolidación venciendo a Túnez, Polonia y Uruguay. La victoria, **en revancha, contra Australia por el séptimo puesto aseguró el pasaje a los WG.** La delegación estuvo integrada por: Daniela Aguzzi, Rocío Barros, Ivana Eliges, Florencia Ibarra, Celeste Meccia, Yamila Uichaque, Carolina Rossi, Luciana Scordamaglia, Agustina Mamet y Macarena Piccinini. DT: Salvador Comparone. Asistente: Leticia Brunati.



Nace el apodo Las Kamikazes en alusión al temple, actitud, decisión y coraje que demostraron en ese partido épico contra Australia bajo un diluvio torrencial, así como cuando debían entrenar en el Parque Sarmiento sobre césped sembrado de pedregullo. Se generalizaría para las Selecciones Femeninas de cualquier categoría.

Enmarcado en el “Plan Enard 2018”, **el PROHAND BEACH, a cargo de Juan Manuel De Arma, tuvo su primera experiencia en el exterior** disputando amistosos en la capital paraguaya ante distintos combinados locales y uruguayos de diferentes categorías. Coordinó las actividades el cuerpo técnico que integraron Leticia Brunati, Daniel Zeballos, Andrés Sanz, Gastón Boiman y Ludmila Longhi.

2017:

En enero se inaugura la cancha reglamentaria en el CENARD, por gestión conjunta de la CAH, en la persona de su presidente Lic. Mario Moccia, y Secretaría de Deportes de la Nación, dejando atrás el grave problema que significaba para las selecciones nacionales no contar con un lugar fijo y adecuado para entrenar con normalidad.

Del 2 al 12 de febrero ambos seleccionados participaron del **primer campus para los YOG**), en el CeNARD, organizado en conjunto por la SDN, el COA, el Comité Organizador de los Juegos y el ENARD.

Antonio Guerra Peixe, entrenador de la Selección Adulta Masculina de Brasil, dictó una serie de clínicas para los chicos y entrenadores, auspiciado por el ENARD. Fue parte de una planificación estratégica de la CAH para contarlo como coordinador deportivo durante los YOG.

En febrero se inauguró el Centro de Entrenamiento de Beach Handball del Balneario La Florida en Rosario. Posee una cancha reglamentaria e instalaciones auxiliares. En paralelo se llevó a cabo la IV Copa «Capitán Andrés Kogovsek» con la presencia del seleccionado masculino.

El Complejo del Comité Olímpico Paraguayo, en **Asunción, es la sede del primer Panamericano juvenil desde el 21 al 25 febrero**. En una actuación brillante el **femenino logra el título por primera vez en la historia y en cualquier categoría** superando en la primera ronda a Uruguay, Venezuela, Paraguay, Brasil y Colombia; en la semifinal a Paraguay y en la final nuevamente a Brasil.

Los varones consiguen el subcampeonato con triunfos en la instancia clasificatoria, ante Ecuador, Paraguay, Venezuela, Colombia, Brasil, Puerto Rico y Uruguay. Derrotan a Paraguay en semifinales pero no pueden con Brasil en la final.

Además de los inéditos triunfos frente a Brasil, ambas selecciones lograron plazas para el Mundial de Mauricio en julio.

El Mundial Juvenil se disputó en las playas de Flic en Flac de Islas Mauricio entre el 11 y el 16 Julio. Fue clasificatorio para los JJOOJJ de Buenos Aires



El equipo masculino, integrado por siete jugadores provincianos y tres porteños, provenientes del programa PROHAND, dispuso de una preparación intensa que no se interrumpió luego del panamericano. Lo propio ocurrió con la selección femenina.

El conjunto conducido técnicamente por Daniel Zeballos

venció en la clasificación a Sudáfrica, Paraguay, Portugal y Australia y perdió con España e Italia. En semifinal se impuso a Tailandia, cayó nuevamente ante España en semifinal **para ganar el bronce contra Rusia.**

En tanto que las chicas de Leticia Brunati derrotaron a Paraguay, Croacia y Taipéi, cayendo con Hungría y Holanda en la fase previa; vencieron a China en cuartos, fue nueva derrota ante Holanda en semis y **superaron a Portugal por el bronce.**

Argentina, que sumó las primeras preseas mundialistas en su historia, fue el único participante que consiguió jugar semifinales en masculino y femenino. Luego de esta hazaña y con ambos equipos clasificados para los YOG por su condición de sede, comenzaron gestiones encabezadas por las más altas autoridades del COA para conseguir que ambas participaran en los Juegos. Se logró, a pesar de que la reglamentación impedía que un mismo país presentase equipos en ambas ramas.

La Federación Neuquina se afirma como polo de desarrollo de la especialidad. Dispone de canchas reglamentarias, organiza un circuito regional y cuenta con entrenadores y dirigentes con capacitaciones específicas.

La Selección Adulta Beach Femenina que entrenaba intensamente desde enero, se quedó con la medalla de bronce del Camelot Beach Tournament disputado en Oosterhout, Países Bajos, certamen que sirvió como preparación para los World Games.

Argentina sorprende al mundo handbolístico logrando la medalla de plata en los World Games celebrados desde el 26 hasta el 29 julio en Wroclaw, Polonia.



Luego de la etapa preparatoria en Holanda, el equipo integrado por Daniela Aguzzi, Rocío Barros, Ivana Eliges, María Florencia Ibarra, Celeste Meccia, Agustina Mirota, María Florencia Bericio, Carolina Rossi, Luciana Scordamaglia y Rayen Cárdenas Bruzzo sufrió dos derrotas iniciales frente a España y Noruega para terminar tercero en el grupo luego de vencer a Túnez. El triunfo en cuartos ante Australia catapultó a semifinales donde se superó a Noruega en un partido dramático. En la final, Brasil, bicampeón de los World Games y tricampeón mundial, no dio opciones, pero la histórica medalla plateada estaba ya asegurada.

Fue la primera vez en la historia del balonmano argentino que se logró acceder a una final de un certamen oficial de IHF y todo a pocos días de haber conseguido sendas inéditas medallas de bronce en ambas ramas en los Mundiales Juveniles.

La delegación incluyó también al Entrenador Salvador Comparone, la Asistente Leticia Brunati, el Kinesiólogo Santiago Bruno y al Jefe de Equipo Marcelo Bardi.

2018: Durante el primer bimestre las selecciones juveniles y adultas de ambas ramas entrenaron intensamente y participaron en diversos certámenes en





el país y en Brasil en el marco de las respectivas preparaciones para el Panamericano Adulto en Estados Unidos y los JJOOJJ en Buenos Aires.

La ciudad californiana de **Oceanside, en Estados Unidos, fue la anfitriona del Panamericano Adulto** entre el 8 y el 11 de marzo donde los equipos argentinos actuaron con suerte dispar.

El masculino, a cargo de Cleppe y el PF Sergio Ibáñez alcanzó el cuarto puesto y la clasificación para el Mundial, tras vencer a Puerto Rico y caer ante México y EEUU en la zona, derrotar a Paraguay en cuartos y perder en semi con Brasil y con EEUU por el bronce.

El femenino, dirigido por Comparone, quedó en quinto lugar y fuera del mundial. Fue derrotado por EEUU y Brasil y le ganó a Chile en la zona. Perdió ante México en cuartos y volvió a ganarle a Chile por el quinto puesto.

Los y las juveniles continuaron su preparación en las playas de Niterói, Río de Janeiro y disputaron varios amistosos en la arena del Polideportivo Gorki Grana, en Castelar, en el marco del convenio existente entre la CAH y la Dirección de Deportes del Municipio de Morón.

Se inaugura la iluminación artificial en la cancha del CeNARD lo que permite concretar entrenamientos nocturnos.

En julio el equipo masculino disputa en Rusia dos juegos previos al Mundial venciendo a Australia y siendo derrotado por Brasil. Días después alcanza el undécimo escalón en el **Mundial Kazán 2018, en Rusia**. Con victoria ante Irán y caídas frente a Croacia y Uruguay en la zona. Triunfo contra Nueva Zelanda y derrotas ante Australia y Estados Unidos en la rueda Consuelo y, por el noveno puesto, victorias contra Uruguay y EEUU y caída frente a Omán.

La delegación, presidida por Marcelo Bardi, tuvo como entrenador a Rodrigo Cleppe, PF: Sergio Ibáñez, con Andrés Etienne como kinesiólogo.

Una concentración en Campinas en agosto que incluyó varios amistosos contra equipos brasileños adultos y otra en setiembre, en Paranaguá, conformaron la puesta a punto de ambos equipos juveniles para Buenos Aires 2018.

Entre el 8 y el 13 octubre se desarrollaron en Buenos Aires los Juegos Olímpicos para la Juventud. Una organización ejemplar, una repercusión popular enorme y un gran rendimiento deportivo en el Beach fueron características del evento. (Ver apartado “Argentina organiza”)



Antonio Guerra Peixe, el entrenador quíntuple campeón del mundo adulto con Brasil, se había sumado a las Selecciones Argentinas contratado por la CAH y el ENARD como colaborador directo de ambos cuerpos técnicos en los YOG para acompañarlos en los entrenamientos, capacitarlos y trabajar con ellos en la planificación de los procesos.

El Beach hacía su debut en los Juegos, luego de que la modalidad indoor fuera la incluida en los dos anteriores. El Parque Sarmiento fue la sede que desde el primer minuto de juego desbordó de un público entusiasta que creció tras cada jornada hasta obligar a clausurar el acceso al estadio durante las instancias decisivas. La combinación que brinda la modalidad de arena, con música, show, deporte y equipos argentinos con buenas actuaciones fue suficiente para seducir a todos y fue decisiva para potenciar la presentación de la IHF ante el COI para incluirla en los JJOO de verano. Iniciativa que infortunadamente el Comité Olímpico Internacional no termina de aceptar.



Las juveniles, conducidas por Leticia Brunati y Sebastián Ferraro como asistente coronaron un torneo casi perfecto obteniendo la medalla dorada con nueve victorias en diez presentaciones. Derrotaron en la fase clasificatoria a Turquía, Paraguay, Venezuela y

Hong Kong, todos por 2-0 y cayeron con Holanda 0-2. En la Main Round, vencieron a Croacia, Hungría y China Taipéi, todos 2-1. Nuevamente superaron en semifinales, al campeón del mundo Hungría 2-1 y en la final, a Croacia 2-0.

Integraron el equipo: Rosario Soto, Zoe Turnes, Belén Aizen, Caterina Benedetti, Fiorella Corimberto, Gisella Bonomi, Jimena Riadigos, Carolina Ponce, Lucila Balsas.

Los varones, dirigidos por Daniel Zeballos, finalizaron invictos la fase clasificatoria imponiéndose a Croacia, Paraguay, Portugal, Islas Mauricio e Italia. En la Main Round, cayeron con Tailandia y España 0-2 y vencieron a Hungría. En la semifinal sufrieron la revancha de Portugal en dramático shoot-out y **se colgaron la de bronce tras derrotar a Croacia.**



Integraron el equipo: Nahuel Baptista, José Basualdo, Francisco Daudinot, Nicolás Dieguez, Elián Jesús Goux, Nicolás Millet, Alejo Novillo, Tomás Páez Alarcón y Julián Santos.

Las dos preseas obtenidas son las primeras medallas olímpicas de cualquier especialidad en la historia del handball argentino.

La Asamblea de diciembre crea oficialmente la COMISIÓN NACIONAL DE BEACH HANDBALL, presidida por el Lic. Juan Manuel de Arma e integrada por Juan Busso (Fed. Rionegrina); Adrian López (Amebal), Federico Sica (Fechuba) luego Carlos Riaño, Adriana Gaudio (FeMeBal), Jorge Iribara (Fed. Entrerriana), Gustavo Millet (Fed. Neuquina) y Marcelo Bardi (CAH). Se manejará con los siguientes OBJETIVOS ESTRATÉGICOS:

- Desarrollar y consolidar los equipos juveniles para un proceso ciclico integrado con las selecciones adultas.
- Consolidar los calendarios de las selecciones nacionales.
- Crear el Circuito Argentino de Beach handball.
- Crear la carrera de entrenador de Beach en la ENEHA.
- Crear un curso específico para árbitros de Beach.
- Posicionar a Argentina en el podio continental e internacional.

2019:

Las dos canchas del Parque Sarmiento que albergaron los YOG conformarán el **Centro de Entrenamiento de Alto Rendimiento de Beach Handball**. Las mismas fueron cercadas perimetralmente y acondicionadas por la CAH y FeMeBal. El mantenimiento quedó a cargo del Gobierno de la Ciudad. La CAH y FeMeBal encabezarán un proyecto para la utilización del Centro tanto para las Selecciones Nacionales como para los combinados porteños y el circuito metropolitano de la especialidad. **También se habilitarán canchas en el Parque Olímpico de la Juventud.**

Durante el verano se realiza el Beach Handball Summer Tour. Abierto a instituciones afiliadas a la CAH y para jugadores federados adultos, es el precursor del Circuito Argentino.



En el marco de ese evento los entrenadores Leticia Brunati y Sebastián Ferraro dictaron clínicas para técnicos y de iniciación;

El Tour contó con cuatro etapas: Quilmes, Mercedes, Morón y Parque de los Niños en donde se disputaron las finales.

Como consecuencia del crecimiento demostrado y de los resultados obtenidos, a través de una gestión de la CAH, la Agencia de Deporte Nacional resolvió asignar 20 becas para los atletas de las Selecciones Argentinas de ambas ramas.

CABA en damas y Buenos Aires en varones, ganaron los torneos de los Juegos Nacionales de Playa en Puerto Madryn, que se vienen disputando anualmente desde 2016 en diferentes sedes con la intervención de seleccionados provinciales de todo el país.

Desde el inicio del verano ambos planteles comenzaron una exigente preparación para los Juegos Sudamericanos. Intervinieron en el Summer Tour y en certámenes provinciales, complementando con los entrenamientos en el CeNARD. Atletas de ambos sexos provenientes de las Selecciones juveniles se acoplaron exitosamente a los elencos adultos.



El Balneario La Florida, Rosario, recibe entre el 16 y el 19 de marzo los IV Juegos Sudamericanos de Playa. Gisela Bonomi (oro olímpico en handball) fue la abanderada de Argentina en el desfile inaugural.

El equipo femenino logra un nuevo hito histórico al ganar la medalla dorada venciendo a Brasil por primera vez en la categoría adulta. En semifinales dejó atrás a Venezuela y en la serie se impuso a Chile, Perú y Paraguay.



Integraron el plantel:
Agustina Mirota, Ivana Eliges, Celeste Meccia, Carolina Ponce, María Bericio, Zoe Turnes, Fiorella Corimberto, Caterina Benedetti, Agustina Mamet, y Gisella Bonomi.
DT: Salvador Comparone. Asistentes: Sebastián Ferraro y

Leticia Brunati. PF: Andrés Sanz. Kinesiólogo: Andrés Etienne. Jefe de equipo: Marcelo Bardi.

El conjunto masculino cayó frente Chile y Uruguay y derrotó a Paraguay en la zona. Venció a Ecuador por el quinto lugar.

En abril y para iniciar una nueva etapa Sebastián Ferraro fue designado entrenador del equipo masculino adulto y Salvador Comparone fue confirmado en el femenino. Leticia Brunati sería la asistente de ambos y asume la Dirección Técnica Nacional para encabezar el proyecto del ENARD hacia los YOG Dakar 2022, cuya detección de talentos en diferentes sedes comienza en Neuquén y Viedma.

Con cinco estímulos semanales en el CeNARD los equipos argentinos se prepararon para el Centro-Sur Adulto de Maricá en julio, que otorgó dos plazas para el Mundial de junio en Italia 2020 y un lugar para los World Beach Games de Doha, en octubre. Chances facilitadas por el hecho de que Brasil tiene plazas asignadas previamente por sus actuaciones anteriores. Previo al torneo, los seleccionados jugaron varios amistosos en tierras brasileñas.

El Torneo Centro-Sur organizado por CoSCABal se jugó en julio en Maricá, Brasil.



El equipo femenino, conducido por Comparone y preparado físicamente por Gustavo Sanz, venció a Chile y a Paraguay, pero perdió con Uruguay y Brasil en la clasificatoria. En semifinales superó a Uruguay y cayó ante Brasil en la final, adjudicándose la medalla de plata.

Los varones, dirigidos por Ferraro con el PF Carlos Potenza, se impusieron a Chile, Paraguay y Ecuador y cayeron contra Uruguay y Brasil en la previa. Perdieron la semifinal con Uruguay y ganaron el bronce venciendo nuevamente a Paraguay.

Leticia Brunati asistió a ambos técnicos. Completaron la delegación el doctor Andrés Etienne y el Jefe de equipo Marcelo Bardi.

Ambos seleccionados obtuvieron la clasificación al Mundial de Italia, mientras que las mujeres consiguieron plaza para los World Beach Games de Doha.

La primera edición de los Juegos Mundiales de Playa se concretó entre el 11 y el 16 de octubre en Doha, Qatar. En la serie clasificatoria Argentina perdió con Brasil y venció a Dinamarca, Estados Unidos, Túnez y Hungría. Sorpresivamente fue derrotada por Vietnam (por un tanto en shoot-out) en cuartos. En la ronda por el quinto lugar se impuso ante Grecia (campeón mundial) y perdió con Polonia quedando en el sexto puesto.



En la Asamblea de diciembre se presenta oficialmente el 1er. Circuito Argentino cuyo diseño había sido acordado en agosto en Chapadmalal durante la reunión de referentes celebrada allí.

2020: Desde diciembre de 2019 se realizaron en el

CENARD concentraciones mensuales en el marco de los Campus del Programa YOG 2022 para los YOG 2022. Fueron dirigidas por Leticia Brunati y el equipo de trabajo formado por Andrés Sanz, Alejandro Carotenuto (Mar del Plata), Gaston Boiman (bs as) Eliana Fontan (Córdoba) y Mirko Romero (Entre Ríos). Son auspiciadas por el ENARD, el COA, la SDN y la CAH. En cada instancia participaron entre 40 y 48 atletas provenientes de todo el país.

En enero los preseleccionados de este Programa intervienen en el debut de la **Liga Metropolitana de Beach**.



El balonmano playa se incluye en el programa de los Juegos Nacionales Evita, con lo que se garantiza que habrá de ser incorporado a todos los programas deportivos provinciales. Infortunadamente la pandemia ha frustrado hasta el presente esta iniciativa.

Continúan funcionando las EDAS (ex EIDES), programa de la SDN que sostiene escuelas de iniciación deportiva en todo el país en las que el Beach se había incorporado en 2019.

Dentro de la CNA se crea en marzo la comisión de árbitros de Beach a cargo de Claudio Rodríguez.

El Primer Circuito Argentino de Beach de la CAH fue inaugurado simbólicamente en la Playa Varese de Mar del Plata, con un acto y una multitudinaria clínica de la especialidad auspiciadas por el Ente Municipal de Deportes de General Pueyrredón.

Desde el 30 de enero y en cada fin de semana Neuquén, San Nicolás, Rada Tilly, Tunuyán, Parque Sarmiento, que reemplazó a Necochea, y la propia Viedma fueron las sedes de los “Arena 1000” que quedarán en la memoria por haber albergado la primera competencia oficial en la historia de la modalidad en nuestro país. Tomaron parte en cada uno de



ellos un promedio de 18 equipos entre ambas ramas. Algunas de estas instancias contaron con transmisiones por streaming y con la participación de la selección uruguaya femenina.

En cada fecha se disputó también un torneo promocional de cadetes.

En todas las sedes, la federación local asumió la organización del evento en conjunto con la CAH.

Finalmente, entre el 28 de febrero y el 1 de marzo tuvo lugar, en las dos canchas del Parque Jorge Ferreira en Viedma, la Copa Argentina 2020, instancia definitiva de la primera edición del Circuito. Tomaron parte los 18 equipos de siete provincias que lograron clasificarse en los Arena 1000 de cada rama.

Estas fueron las posiciones finales: Masculino: 1° IFES (Neuquén), 2° Sol de Mayo (Viedma), 3° As. Balonmano Centenario/ABC (Neuquén), 4° Goliath (Viedma), 5° Landini (San Juan), 6° Esc. Mun. de Viedma, 7° SAG Lomas (Buenos Aires), 8° Pico Truncado (Santa Cruz), 9° As. Santafesina, 10° Padre Muzio (Trelew)

Femenino: 1° IFES (Neuquén), 2° Goliat (Viedma), 3° Esc. Mun. de Puerto Madryn, 4° Azur (Neuquén), 5° Central Córdoba de Rosario, 6° Sol de Mayo (Viedma), 7° Defensores de Viedma, 8° Hans Sachs (Chubut).



Durante los meses siguientes la actividad deportiva se detiene como consecuencia de la pandemia del Coronavirus. Igualmente, la Comisión Nacional de Beach concreta reuniones virtuales, con autoridades de las afiliadas para evaluar el Circuito; con DT, árbitros y jugadores para analizar nuevas propuestas y con referentes del Arena Tour español para intercambiar experiencias. También se efectuó una capacitación específica con la As. Atlántica para preparar personal que actuará en las finales de los Juegos Bonaerenses y Nacionales Evita. Mientras que continúa en producción un manual de iniciación y perfeccionamiento.

El mundial de Pescara, Italia fue suspendido por la IHF. Entre tanto, los seleccionados nacionales permanecieron casi nueve meses trabajando de manera particular y virtual esperando definiciones internacionales y locales acerca del retorno a las competiciones.

Del 5 al 11 de octubre, la IHF presentó por primera vez **la Semana del Beach Handball**, un seminario internacional con charlas y capacitaciones gratuitas a través de su academia virtual. Seleccionó el proyecto “Circuito Argentino” para ser desarrollado durante la misma. Leticia Brunati y Juan Manuel de Arma, fueron dos de los disertantes.

Las categorías adultas y juveniles retomaron las prácticas presenciales en el CENARD y en Vilo recién en diciembre, bajo un protocolo sanitario adaptado a la modalidad.

En diciembre se dispone que, ante la situación derivada de la pandemia, el Circuito 2021 se llevará a cabo en un torneo único denominado Copa Argentina, sin etapas clasificatorias. Se disputará entre el 19 y el 21 de febrero, en Puerto Madryn y estará sujeta a las disposiciones y regulaciones gubernamentales.

2021: La II Copa Argentina de Beach disputada en el parador Sara Beach en Puerto Madryn representó el retorno a la actividad después del parate de 2020. En un marco de muy buena organización, contó con la participación de 31 equipos, 16 en la rama masculina y 15 en la femenina. Al igual que en la edición anterior, los elencos neuquinos de IFES se colgaron la medalla dorada de forma invicta mostrando un alto nivel técnico.



La buena presencia de público que acompañó todas las jornadas se complementó con la transmisión de Deportv, por gestión de la CAH, de los dos partidos de cuartos de final del sábado y de los dos finales del domingo para asegurar una repercusión notable.

Se pudo disfrutar así de 94 encuentros con la actuación destacada de varios jugadores de ambas Selecciones Argentinas.

Los entrenadores nacionales Sebastián Ferraro y Salvador Comparone, y la excapitana de la Selección Femenina, Florencia Ibarra, brindaron distintas clínicas para los entrenadores de las instituciones que participaron del circuito.

El torneo fue organizado en conjunto por la Confederación Argentina de Handball, la Subsecretaría de Deportes de la Municipalidad de Puerto Madryn y la Federación Chubutense de Balonmano.



De esta manera el Beach se convirtió en la herramienta a través de la cual pudo vislumbrarse un progresivo retorno a la actividad deportiva. Varias afiliadas organizaron certámenes de la especialidad; entre ellas las Asociaciones Rosarina, Neuquina, Atlántica y Lagos del Sur, así como las Federaciones Cordobesa y Rionegrina.

En otro orden de cosas la Comisión Nacional llevó adelante una iniciativa de gran trascendencia como lo es la producción del primer **Manual Nacional para la iniciación en el beach handball**.

Trabajaron, bajo la coordinación general de Juan Manuel de Arma los profesores Leticia Brunati (foto izquierda), Sebastián Ferraro, Salvador Comparone, Julián Hualquilaf, Gastón Boiman, Andy Sanz y Mery Diaz (árbitro).

Se trata del primer manual específico de la modalidad y desarrolla estas temáticas:

- Gestión deportiva en especialidades de arena y eventos deportivos.
- Reglas de juego.
- Nomenclatura del Beach handball argentino.
- Iniciación deportiva en el Beach handball.
- Desarrollo y especialización en Beach handball.
- El arquero de Beach handball.
- Fundamentos de la preparación física en los deportes sobre arena.

Paralelamente, sus integrantes intervinieron de manera decisiva en la redacción del **Manual Internacional para la iniciación en el beach handball**. La propuesta, originada en Argentina, se concretó en un trabajo colaborativo que incluyó a veintiséis entrenadores, gestores y árbitros del

mundo. La coordinación del proyecto estuvo a cargo de los profesores Juan de Arma (ARG) y Marek Goralczyk (POL).

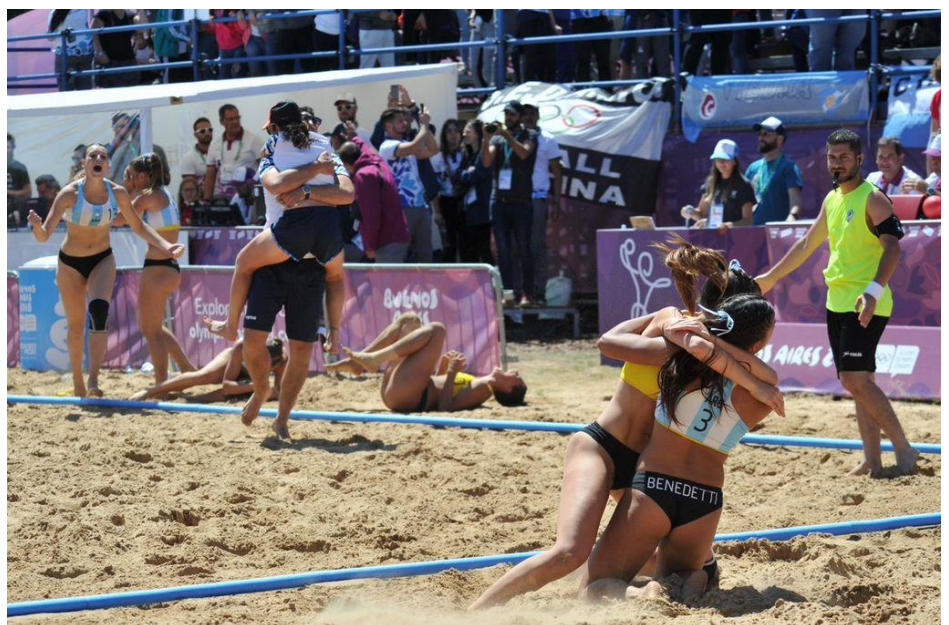
El proyecto tiene como objetivo principal llevar al mundo deportivo y de la educación física los conocimientos de la especialidad mediante el acceso a material bibliográfico de nivel ya que todos los ponentes son de alto nivel internacional, entre los que se cuenta con campeones olímpicos y mundiales. Se tramita ahora el aval de la IHF y su apoyo para editarlo y distribuirlo.

TREINTA AÑOS DESPUÉS

Desde su aparición en los noventa el Beach y su gente, debieron remontar críticas acerca de su falta de identidad, luchar contra indiferencias dirigenciales federativas y de los clubes. Entrenar y jugar sobre otras superficies o improvisar en canchas de Beach Vóley o simples cajones de arena con nulo mantenimiento. Utilizar equipamiento de rezago o aportar para comprarlo. Crecieron sin una competición nacional organizada y sin inserción en las afiliadas con excepción, tal vez, de la Federación Rionegrina.

El compromiso y sacrificio de siempre aportados por jugadores y entrenadores fue posteriormente acompañado desde la CAH con la creación de un área específica coordinada por el Lic. Juan Manuel de Arma facilitando y propiciando el desarrollo. Se mejoraron las condiciones, se redoblaron los esfuerzos, llegaron los apoyos de la SDN y del ENARD y se alcanzaron así importantes éxitos internacionales que le dieron al Handball argentino sus primeras preseas mundialistas y olímpicas.

Se consiguió el reconocimiento definitivo del mundo deportivo del país y se puede mirar al futuro con optimismo. Haber aportado para este progreso (todavía con limitaciones de infraestructura) es, sin duda, uno de los mayores logros de la gestión liderada por el Lic. Mario Moccia.





Los años de la pandemia

El duro e inesperado 2020 y sus secuelas en 2021

Luego del triunfo en Maringá de Los Gladiadores, los indicadores positivos que proponía La Garra, las buenas señales que llegaban desde el Beach y con la consolidación del calendario de Nacionales y Argentinos potenciado con los multitudinarios Regionales, parecía que todo estaba orientado hacia un prometedor 2020 olímpico y con una gran apuesta a la continuidad del desarrollo integral del balonmano argentino. Pero entonces llegó el Coronavirus y nada fue como se esperaba.

Luego de varias reprogramaciones debió suspenderse definitivamente toda la temporada oficial 2020 de Torneos Argentinos y Nacionales.

Como consecuencia de esto, se resolvió correr un año las edades límites de todas las categorías para 2021 y sugerir lo propio a todas las afiliadas, aunque dejando la decisión final a cada una de ellas.

Se había preparado un protocolo que contemplaba la adopción de medidas especiales para los certámenes de la temporada 2021 que debía ser aprobado por la asamblea, pero ante el recrudecimiento de la situación epidemiológica también debió suspenderse toda la actividad del primer semestre del año actual.

Dada la inactividad total se tomó la determinación de no cobrar los aranceles de membresía. Aportes de emergencia proporcionados por el ENARD y por la SD permitieron la continuidad de funcionamiento general de la entidad, de las actividades administrativas y de la oferta de contenidos a distancia.

Los JJOO se pospusieron hasta 2021, mientras que las entidades internacionales suspendieron o postergaron la totalidad de los certámenes previstos para Juveniles y Juniors de ambas ramas. Fue necesario cancelar los entrenamientos de todas las Selecciones Nacionales de estas categorías.

En el mismo sentido no fue posible concretar la realización del cuadrangular en Egipto con el que Los Gladiadores iniciarían la última parte de su preparación para el mundial de enero 2021 en ese país.

De esta manera, quedó postergado el recambio que debía iniciarse en la selección nacional adulta masculina ante el anunciado retiro post Juegos Olímpicos de varios jugadores históricos.

Los cuerpos técnicos de los equipos nacionales realizaron un seguimiento de cada uno de los atletas que forman parte de los planteles. Con entrenamientos virtuales, reuniones a distancia, teleconferencias y material provisto por el ENARD y la SDN los jugadores y jugadoras trabajaron en sus casas manteniéndose al día en su preparación. Avanzado el 2020, y de acuerdo con la normativa gubernamental y los protocolos propios aprobados por las autoridades, se fueron habilitando los entrenamientos grupales en cancha de manera gradual; los que se intensificaron a partir de noviembre para Los Gladiadores y de febrero de 2021 para La Garra.



Así, y observando con toda responsabilidad las normativas epidemiológicas, ambos elencos pudieron cumplir sus respectivos compromisos internacionales: el Cuatro Naciones en Qatar, el Torneo de la Natividad en Moscú el Mundial en Egipto y el certamen olímpico en el caso de los varones y el Preolímpico de Liria por parte del femenino.

Cumpliendo también estrictos protocolos se realizaron sesiones de trabajo de los equipos abiertas a la prensa con acreditación previa y concurrencia limitada a cinco periodistas en cada oportunidad.

Durante la pandemia la CAH implementó una serie de acciones apuntadas a ofrecer contenidos y mantener activa a toda la familia del handball argentino.

A nivel multimedial, se puso en marcha CAHtv, plataforma de videos *on demand* en la que se publican periódicamente partidos y recuerdos históricos de nuestros Seleccionados, entrevistas y charlas técnicas.

La Comisión Nacional de Árbitros que cuenta con un largo trayecto en las capacitaciones y evaluaciones a distancia, en este nuevo escenario, potenció aún más esa herramienta, trabajando permanentemente en la evolución de los árbitros argentinos.

Se organizó una serie de telecapacitaciones dictadas por miembros de los cuerpos técnicos de las Selecciones Nacionales. Cada afiliada compartió el acceso a los profesionales que recorrieron un amplio espectro temático para compartir conocimientos con el resto de sus colegas en todo el país.

Se realizaron también capacitaciones orientadas hacia los dirigentes. Fueron charlas con tópicos aplicados a la gestión dirigenal expuestos por destacados profesionales como el Dr. Carlos Marino, el Lic. Rubén Molaro, Carlos Retegui, Pablo Monti, la Dra. Cecilia Farías y el Lic. Carlos Siffredi.

La Escuela Nacional de Entrenadores de Handball (ENEHA), con inscripciones récord en 2020, se convirtió en un lugar ideal para que los técnicos de toda Argentina pudieran continuar con su formación y validar sus diferentes niveles por vía remota.

Las reuniones regulares del CD y otras periódicas con los presidentes de las afiliadas se concretaron a través de los sistemas de videoconferencias simultáneas para analizar situaciones y determinar pasos a seguir, mecanismo que permitió que la entidad se mantuviese activa y dando respuestas institucionales a la problemática inédita que se debió afrontar. Todas las resoluciones operativas, tanto deportivas como administrativas fueron acordadas en esas instancias y con esa metodología.

Precisamente, y de acuerdo con las disposiciones de la IGJ, la Asamblea Ordinaria reunida en forma virtual, resolvió en diciembre, de manera unánime, aprobar la Memoria y Balance del ejercicio 2020, prorrogó el mandato de las actuales autoridades y postergó el acto eleccionario para la renovación de las mismas según lo dispuesto por las resoluciones generales de la IGJ 18/2020; 39/2020; 46/2020 y 1/2021, que derogó todas las normas anteriores y convalidó la prórroga los mandatos en las asociaciones civiles por 120 días contados a partir del 6 de enero



de 2021, lapso que se renovará sucesiva y automáticamente por idéntico plazo en caso de subsistir la situación de emergencia sanitaria.

El Beach se convirtió en la herramienta a través de la cual pudo vislumbrarse un progresivo retorno a la actividad deportiva en febrero 2021 con la celebración de la 2° Copa Argentina en el parador Sara Beach, de Puerto Madryn que contó con la participación de 31 equipos y transmisión de DeporTV de las instancias finales. Luego varias afiliadas llevaron a cabo certámenes de la especialidad; entre ellas las Asociaciones Rosarina, Neuquina, Atlántica y Lagos del Sur, así como las Federaciones Cordobesa y Rionegrina.

Con el transcurso de las semanas, y casi siempre en playones abiertos, comenzaron tímidamente las competiciones regulares en algunas provincias. Mendoza fue la primera en reabrir, otras -como FeMeBal- arrancaron, suspendieron y reanudaron entre junio y julio, mientras que la inactividad se prolongó, sobre todo en las asociaciones de la Provincia de Buenos Aires.

La certeza de que Europa es, hoy por hoy, el camino para progresar y la falta de actividad nacional potenciaron el éxodo de muchos jugadores y jugadoras jóvenes que decidieron continuar sus carreras particularmente en España incorporándose a equipos de la segunda y tercera división de ese país.

Sobre el final de la temporada europea se registraron noticias de muchísima trascendencia para el handball argentino cuando se confirmaron los pases de Lucas Moscariello al Montpellier, donde jugará con Diego Simonet, quien renovó su compromiso con la entidad francesa y de Leonel Maciel nada menos que al Barcelona, para compartir el puesto con el enorme Gonzalo Pérez de Vargas. Ambos jugarán la próxima Champions. Por su parte el resto de Los Gladiadores renovaron con sus respectivos equipos o concretaron transferencias que aseguran la permanencia de todos en el máximo nivel del balonmano mundial.

Así se han ido dando los pasos necesarios en espera de una solución definitiva. Se buscó poder hacerlo en comunidad y, dentro de las circunstancias, creemos haberlo logrado, mientras se aguarda una pronta vuelta al 40x20 en condiciones normales y con la intensidad y la pasión que todos ponemos en esta empresa.



La gestión en números (2000-2020)

ANTES Y DESPUÉS

	Hasta 1995	1996 a 2000	2001 a 2020	OBSERVACIONES
Afiliadas	14 (*)	3 (**)	31 (***)	(*)1994; (**)1996; (***)2020
Entidades/base	107 (*)	sin datos	496 (**)	(*) Censo Nacional 1994 (**) Reg. Nac. Instituciones 2019
Jugadores feder.	7957 (*)	sin datos	37018 (**)	(*) Censo Nacional 1994 (**) Reg. Nac. Jugadores 2019
Torneos Argentinos disputados	53		223	Todas las categorías.
Categorías con TA	6 (*)	0	10 (**)	(*) Solo cuatro c/ disputa regular (**) Todas regulares y con div. AyB
Torneos Nacionales disputados	54		340	Todas las categorías.
Categorías con TN	4 (*)	6 (**)	10 (***)	(*)Solo 2 regulares (**)una regular (***)Todas regulares y Div A;B;C
Partidos Seleccionados Masculina	112	51	347	Solo Adultos.
Partidos Seleccionados Femenina	78	27	296	Solo Adultos.
Intervenciones olímpicas M	0	0	3	
intervenciones olímpicas F	0	0	1	
Intervenciones en CM Masc.	0	2	11	Solo Adultos. Mejor posición:
Intervenciones en CM Fem.	0	1	9	Solo Adultos. Mejor posición:
Sudam y JJSS ganados Masc.	1	1	3	Adultos.



Sudam ganados Inferiores Masc.	2	5	1	Juniors, Juvenil, Cadete, Menores.
Sudam y JJSS ganados Fem.	0	0	2	Adultos.
Sudam ganados Inferiores Fem.	1	3	8	Juniors, Juvenil, Cadete, Menores.
Pan y JJPP ganados Masc.	0	1	8	Adultos
Panam ganados Inferiores Masc.	1	0	16	Juniors, Juveniles, Cadetes.
Pan y JJPP ganados Fem	0	0	1	Adultos
Panam ganados Inferiores Fem.	0	0	5	Juniors, Juveniles, Cadetas.
Torneos Internac en el país	12	3	43	Todas las categorías.
en AMBA	12	3	17	Todas las categorías
en provincias	2 (*)	0	26	Todas las categorías (*) Maipú, Mendoza subsede
Entrenadores	229 (*)	Sin datos	1751 (**)	(*) Censo Nacional 1994 (**) Categorizados ENEHA A partir de la creación de la ENEHA en 2017
Plantel arbitral nacional	195 (*)	Sin datos	537 (**)	(*) Censo Nacional 1994. (**) Censo Nacional 2020 CNA
Árbitros ranqueados	20 (*)	Sin datos	227 (**)	(*) Estimación. (**) Ranking Nacional 2019 CNA
Afiliadas con jefe de árbitros	3	3	31	
Árbitros internac. activos	6 (*)	7 (*)	18 (**)	(*) IHF (**) IHF y COSCABAL. Incluye Beach.
Afiliadas con área de prensa estable	0	0	6	A diciembre 2019



BEACH HANDBALL				
	Hasta 1995	1996 a 2000	2001 a 2020	OBSERVACIONES
Intervenciones World Games M	No se disputaba	No se disputaba	0	Adultos. Nunca se clasificó.
Intervenciones World Games F	No se disputaba	No se disputaba	2	Adultos. Mejor posición:Plata (2017)
Intervenciones JJOO Juv M	No se disputaba	No se disputaba	1	Juveniles Mejor posición: Bronce (2018)
Intervenciones JJOO Juv F	No se disputaba	No se disputaba	1	Juveniles Mejor posición:Oro (2018)
Intervenciones en CM playa M	No se disputaba	No se disputaba	3	Adultos (2) y Juveniles (1) Mejor posición:3° Juvenil (2017)
Intervenciones en CM playa F	No se disputaba	No se disputaba	3	Adultos (2) y Juveniles (1) Mejor posición: 3° Juvenil (2018)
Intervenciones Panam playa M	No se disputaba	2	9	Adultos (7); Juveniles (1), Cad (1) Mejor posic.: 2do. Ad(99)/Juv(17)
Intervenciones Panam playa F	No se disputaba	No se disputaba	8	Adultos (6); Juveniles (1), Cad (1) Mejor posic.: 1ro.Juvenil (2017)
Intervenciones en JJSSplaya M	No se disputaba	No se disputaba	4	Adultos. Mejor posición: Plata (2011)
Intervenciones en JJSSplaya F	No se disputaba	No se disputaba	4	Adultos. Mejor posición: Oro (2017)